

Conferencia¹:

Autobiografías en la prefiguración de los proyectos de vida

Javier Serrano

Universidad Nacional de Río Negro

Resumen

Los relatos en primera persona acerca de experiencias migratorias desde México hacia Estados Unidos cuentan con antecedentes remotos. Ya en los años veinte del siglo pasado Manuel Gamio -el padre de la antropología mexicana- publicó una extraordinaria serie de relatos de los migrantes de entonces. En verdad aquellas narraciones tienen muchos elementos semejantes a las experiencias migratorias actuales. No obstante Gamio sólo registró voces masculinas. Resulta un gran acierto entonces convocar a las mujeres hidalguenses narrar a sus propias historias de migración.

En general los movimientos migratorios distan de ser azarosos. Más bien, suelen ser movimientos planificados producto de procesos y averiguaciones previas. La planificación, claro, puede ser mejor o peor estructurada. Pero con mayor frecuencia forma parte de los horizontes y proyectos de vida de las personas. La conferencia profundiza y pone el acento en la importancia de los proyectos de vida personales, lo cual eventualmente podrá formar parte del guion de las autobiografías de las mujeres que se aventuran desde Hidalgo al vecino país del norte.

Palabras clave: autobiografía – proyectos de vida - mujeres

¹ Dictada en Pachuca, México, el 10 de junio de 2022 en el marco del evento “Mujeres migrantes escriben autobiografías”, impulsado por la Secretaría de Cultura del Estado de Hidalgo