

Ponencia¹

La vida religiosa de los migrantes bolivianos en la norpatagonia argentina en tiempos de covid.

Javier O. Serrano

Universidad Nacional de Río Negro

Resumen

En este trabajo se abordan las vicisitudes de los rituales y la vida religiosa de los migrantes bolivianos establecidos en el Valle Inferior del río Negro, en la Norpatagonia argentina, durante la pandemia de Covid 19. Oriundos en su mayoría de distintas localidades del altiplano boliviano, estos migrantes quechuas y aymaras se han establecido en la zona desde la década de 1980, donde han reproducido, como también transformado, prácticas rituales propias del área de origen. Se pone particular atención en los efectos de la pandemia en torno a las celebraciones de la virgen de Urkupiña, los rituales de la Pachamama y el Inti Raymi, un evento abierto al público local que lleva más de tres décadas convocando a músicos y artistas de nivel regional. Nuestra aproximación conceptual se poya en la propuesta de Gilberto Giménez (1978), quien definió la religiosidad popular como aquella en que la mayor parte de organización de las devociones, prácticas y ritos están en manos de los laicos.

Palabras clave: migrantes bolivianos – Norpatagonia – religiosidad popular – Covid 19

¹ Presentada en el *XXIV Encuentro de RIFREM*. Universidad Iberoamericana y Red de investigadores del fenómeno religioso en México (RIFREM). Ciudad de México, mayo de 2022.