

*Manos a la obra: la elaboración de libros  
artesanales para la promoción de la  
lectura en centros de salud (Bariloche, Río Negro)*

Daniela Patricia Díaz Moyano  
Araceli Suárez Vidaurre  
Laura Eisner

Universidad Nacional de Río Negro



TALLER

## ENCUENTROS DE ENCUADERNACIÓN ARTESANAL

**Lunes 4 y 11  
de septiembre**

14 a 17h

LUGAR

Centro de Salud Frutillar,  
Cacique Chocorí 4065,  
San Carlos de Bariloche

Actividad gratuita

ORGANIZA

Subsecretaría de Extensión  
UNRN Sede Andina

Acciones culturales barriales

DOCENTE

Araceli Suárez Vidaurre

DESTINATARIAS/OS

Abierto a la comunidad

INSCRIPCIÓN

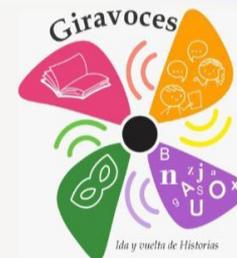
intervencionesculturales.unrn@gmail.com

**UNRN**

Universidad Nacional  
de Río Negro

unrn.edu.ar

# Taller de encuadernación artesanal



Proyecto de Extensión UNRN



A cargo de  
**Araceli Suárez Vidaurre**



**Martes 3 y martes 10  
de septiembre**  
de 14 a 17 hs



**SUM del Gimnasio  
Municipal NRO 3,  
Santiago de Chile y Esandi**

## Selección:

El eclipse -Augusto Monterroso

El libro- Sylvia Iparraguirre

Continuidad de los parques- Julio Cortázar

Llorar a lágrima viva-Oliverio Gironde

Las dos mitades- Ana María Shua

Punto final- Cristina Peri Rossi

Bendición de dragón- Gustavo Roldán

El principio es mejor- Isidoro Blaisten

Todas las noches- Aldo Luis Novelli

Esa boca- Mario Benedetti

Cuento de horror- Marco Denevi

La verdad de esta vieja pared- Alejandra

Pizarnik

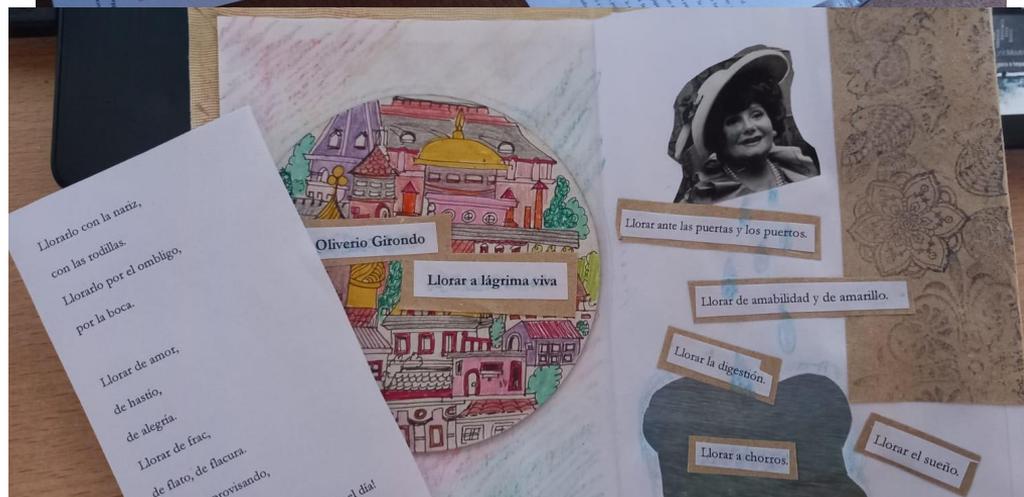
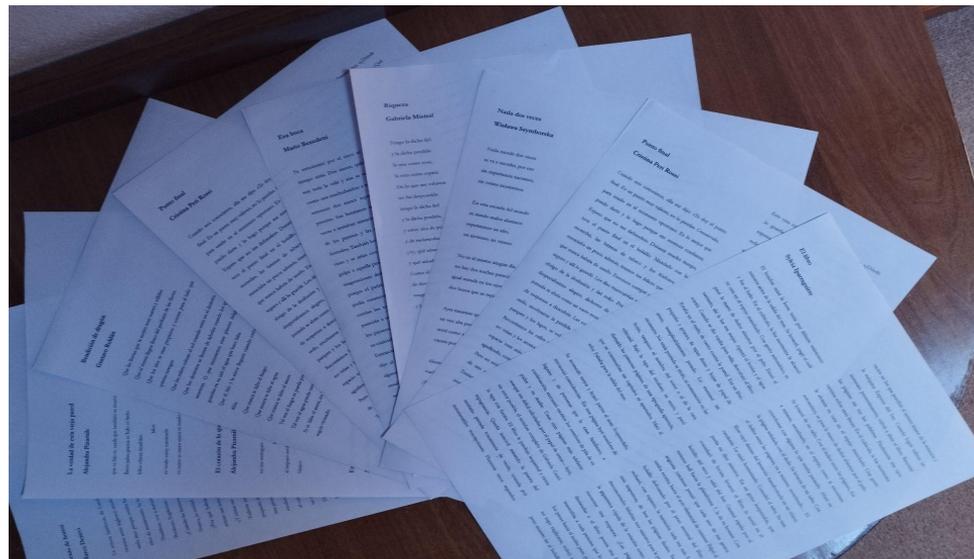
Barro tal vez- Luis Alberto Spinetta

Dos cuerpos- Octavio Paz

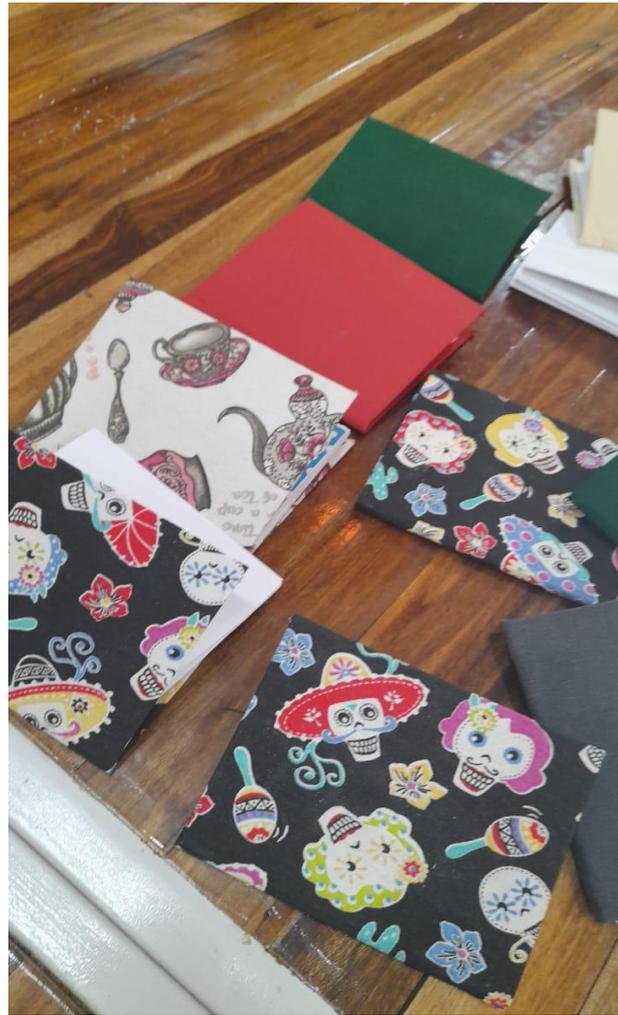
Riqueza- Gabriela Mistral

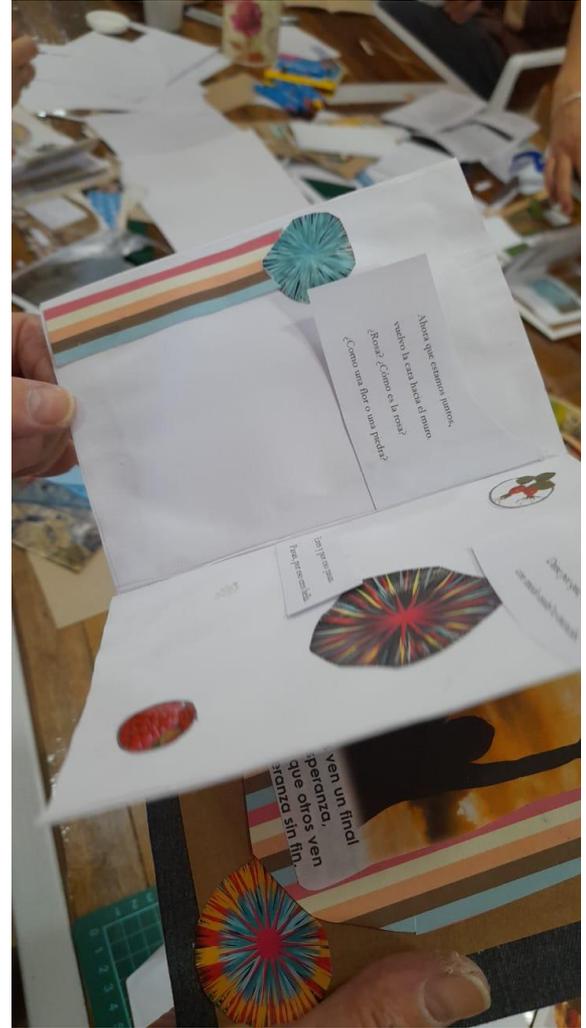
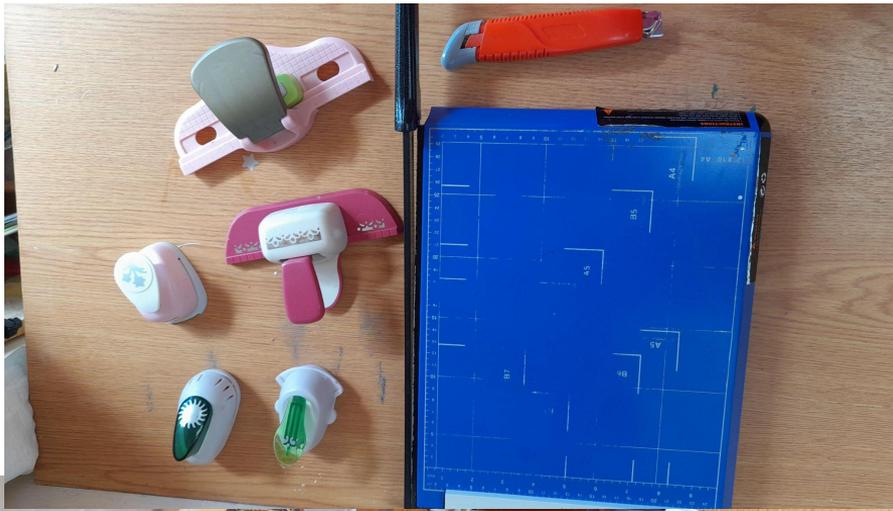
Haikus - Yosa Buson (Selección)

Los tres besos- Horacio Quiroga









# Reflexiones finales

- Incorporar portadores novedosos para los centros
- Experiencia de producir libros: atención a la materialidad
- Formación de participantes: selección de textos, diseño editorial y producción artesanal de libros
- Articulación con otras organizaciones de la ciudad