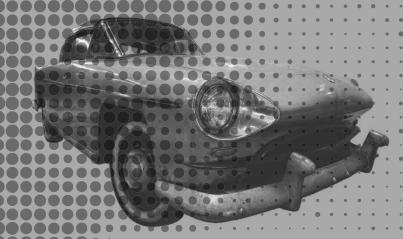


El auto de Perón en la memoria de un país industrial

FACUNDO PICABEA





SEGUNDA EDICIÓN

Historia del Justicialista Gran Sport

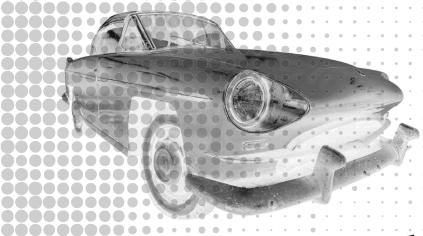
El auto de Perón en la memoria de un país industrial

FACUNDO PICABEA

Historia del Justicialista Gran Sport

El auto de Perón en la memoria de un país industrial

FACUNDO PICABEA





000000000000



Picabea, Juan Facundo

Historia del Justicialista Gran Sport : el auto de Perón en la memoria de un país industrial / Juan Facundo Picabea. - 2a ed - Rosario : Prohistoria Ediciones, 2024.

116 p.; 22 x 15 cm.

ISBN 978-987-809-097-9

1. Historia Argentina. 2. Automóviles Antiguos. 3. Desarrollo Industrial. I. Título.

CDD 388.340982

1ª edición, Ministerio de Cultura de la Nación Argentina, Buenos Aires, agosto de 2023

2ª edición, abril de 2024

- © 2024 Facundo Picabea
- © 2024 Prohistoria Ediciones

Diseño y diagramación: Equipo de diseño de la Dirección General de Prensa y Comunicación, Ministerio de Cultura de la Nación

Edición y corrección: Daniela Verón

Este libro se terminó de imprimir en FERVIL IMPRESOS SRL, Rosario, Argentina, en abril de 2024.

Queda hecho el depósito que dispone la Ley 11723 Editado e impreso en la Argentina Prohibida la reproducción total o parcial, incluyendo fotocopia, sin la autorización expresa de sus editores.

Índice

Prólogo a la primera edición por Tristán Bauer	9
Brevísimo prefacio	1
Capítulo 1. Hacia un país industrial	1:
Las primeras ideas sobre la autonomía industrial	1:
El germen de la industria automotriz	2:
La industria automotriz como motor del desarrollo	2
Capítulo 2. Aviones sin alas: los primeros automóviles argentinos	3
IAME: una empresa del Estado al servicio de la industria automotriz	3
El automóvil Justicialista	40
El Justicialista Gran Sport	53
Capítulo 3. El golpe de Estado de 1955 y la incautación de bienes	6
Una revolución contra el pueblo	6
La interdicción de los bienes de Perón y los peronistas	7
Parecidos pero diferentes: DiNFIA, Graciela y el Puntero	7
Una lucha inútil por recuperar los bienes	83
Capítulo 4. La recuperación del Justicialista Gran Sport	89
Dos herencias y una donación controvertida	89
El proceso de declaración de Interés Histórico	
del Justicialista Gran Sport	9,
Epílogo	109
Bibliografía de referencia, documentos y entrevistas	11

Prólogo a la primera edición

El Justicialista: Ícono de la industria automotriz durante la presidencia del general Perón

os complace presentar este libro que nos sumerge en la historia fascinante del auto Justicialista, un ícono de la industria automotriz durante la presidencia de Juan Domingo Perón. A través de estas páginas, seremos testigos de la creación y evolución de este vehículo emblemático, así como de su impacto en la sociedad y la economía de nuestro país.

En la década de 1950, bajo el liderazgo visionario del gobierno peronista, la Argentina experimentó un impulso sin precedentes en la industria automotriz. La producción nacional de automóviles se convirtió en una prioridad estratégica, y fue en este contexto que nació el auto Justicialista. Diseñado y fabricado en nuestra propia tierra, este vehículo representó el espíritu y los valores del peronismo, al tiempo que simbolizaba la independencia y el progreso de nuestra nación.

Este libro nos transporta a un momento clave en la historia de la industria argentina, en la que la visión de Perón y su gobierno impulsaron una transformación profunda en el sector. Explorar los entretelones de la fabricación del Justicialista, desde su concepción hasta su producción en serie, y conocer a los protagonistas que contribuyeron a su desarrollo es un aporte a la conformación de nuestra cultura.

Durante el gobierno de Perón, la industrialización se convirtió en una fuerza motriz para el crecimiento y la inclusión social. La creación del Justicialista no solo fue un logro en sí mismo, sino que también se enmarcó en un contexto más amplio de desarrollo de la industria automotriz nacional. Esta etapa marcó el camino hacia la autonomía tecnológica y la generación de empleo.

A través de la lectura de este libro, podremos comprender cómo el Justicialista se convirtió en un símbolo de identidad nacional y en un testimonio tangible de los logros alcanzados durante el gobierno de Perón. Su diseño y rendimiento se destacaron en el mercado, y su producción en serie, junto a los otros modelos desarrollados, fue un hito en la industria automotriz argentina.

El auto Justicialista es un recordatorio duradero de una época de optimismo y progreso. A medida que nos sumergimos en las páginas de este libro, seremos transportados a aquellos años dorados de la industria automotriz argentina, donde el trabajo en equipo, la pasión y la visión de futuro se unieron para impulsar a nuestra nación hacia nuevos horizontes.

Historia del Justicialista Gran Sport El auto de Perón en la memoria de un país industrial

Invito a los lectores a embarcarse en este apasionante viaje a través del tiempo, donde conoceremos de cerca la historia del Justicialista y su papel en la consolidación de la industria automotriz. Será una oportunidad para celebrar los logros de aquellos año s y reflexionar sobre cómo estos eventos han dejado una huella imborrable en nuestro país.

Agradezco al autor y a su equipo de investigación por brindarnos esta obra exhaustiva y apasionada sobre el Justicialista y la industria automotriz durante la presidencia de Perón. Espero que este libro inspire a las generaciones presentes y futuras a valorar y preservar nuestro legado industrial, reconociendo el papel crucial que desempeñó en la construcción de nuestra identidad nacional.

¡Buen viaje en este recorrido histórico sobre ruedas!

Tristán Bauer Ministro de Cultura (2019-2023)

Brevísimo prefacio

Facundo Picabea

a historia del Justicialista Gran Sport no es una mera narración sobre un automóvil. Para comprender por qué este vehículo se exhibe en el Ministerio de Cultura de la Nación y forma parte del Patrimonio Histórico Nacional es necesario seguir un camino sinuoso que se inicia en los albores de la Argentina moderna en el siglo XX con un proyecto de industrialización, y termina en el siglo XXI, cuatro décadas después del retorno de la democracia, en un proceso de reparación de atropellos e injusticias.

Para entender el derrotero de este automóvil es necesario adentrarnos en la historia de un grupo de personas que pensaron que un país soberano no podía resignarse a producir y exportar alimentos, sino que Argentina debía promover su industria y generar las bases para el desarrollo económico y social.

La construcción del Justicialista Gran Sport en 1953 permite entender por qué en la tierra de los cereales y las vacas se diseñó y fabricó el primer avión a reacción del hemisferio sur, el sexto en el mundo. En ese proyecto nació el Justicialista Gran Sport, parte de una familia de vehículos que incluyó el Pulqui, el Rastrojero, los automóviles Institec, las motos Puma, los tractores Pampa y los prototipos de la Fábrica Argentina de Locomotoras (FADEL). Estos proyectos no solo pusieron de manifiesto la capacidad tecnológica para diseñar y producir vehículos propios para la defensa, el trabajo, el transporte y el ocio, sino que sentaron las bases de una industria nacional.

Por ello, este no puede ser solo un relato sobre el automóvil de un presidente; porque es necesario entender qué pasó para que estuviera casi 70 años incautado en el depósito de un banco y atravesara tantas instancias judiciales, para finalmente exponerse al público.

Aquí se presentarán diferentes formas de abordar una historia que integra, a partir de la recuperación del Justicialista Gran Sport, una parte vital del pasado y el presente de la Argentina.

Se trata de un libro de historia, en parte de economía e innovación tecnológica, que se adentra en la intolerancia y el horror, e incursiona en una intrincada trama sobre procesos judiciales absurdos para reflexionar, finalmente, sobre la apropiación social de la cultura y el derecho a la memoria.

Historia del Justicialista Gran Sport El auto de Perón en la memoria de un país industrial

Quiero agradecer a mi equipo de investigación que colaboró en la búsqueda y sistematización de información: Juan Cristensen, Yamila Cáceres, Florencia Urcelay y Brisa Sánchez. Especialmente agradezco la lectura y comentarios del Dr. Esteban Falcón, Titular de la Unidad Gabinete de Asesores del Ministerio de Cultura de la Nación y del Dr. Celso Farías, abogado del Banco Ciudad, quienes me orientaron y asesoraron técnicamente en los aspectos jurídicos de esta obra. Agradezco al Ministerio de Cultura de la Nación por el reconocimiento y la confianza. Finalmente, agradezco a mi familia, Mercedes y Lautaro, por su apoyo, amor y paciencia.