

PUESTA EN VALOR DE LA CALLE MITRE

*ARQUEOLOGÍA DE RESCATE
EN SAN CARLOS DE BARILOCHE*

Marcia Bianchi Villelli, Solange Fernández Do Río,
Adán Hajduk, Florencia Bechis, Mauro Passalia y
Romina Daga



I I D Y P C A

Puesta en valor de la calle Mitre: Arqueología de rescate en San Carlos de Bariloche / Marcia Bianchi Villelli, Solange Fernández Do Río, Adán Hajduk, Florencia Bechis, Mauro Passalia y Romina Daga. - 1a ed. - San Carlos de Bariloche: IIDyPCa - Instituto de Investigaciones en Diversidad Cultural y Procesos de Cambio, CONICET-UNRN

2023.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga

ISBN 978-987-47768-5-3

1. Arqueología. 2. Arqueología Colonial. I. Bianchi Villelli, et al. 81 pp.

CDD 930.1

Fecha de Catalogación: Agosto 2023

Puesta en valor de la calle Mitre: Arqueología de rescate en San Carlos de Bariloche

Instituto de Investigaciones en Diversidad Cultural y Procesos de Cambio-IIDyPCa

Primera Edición 2023

© 2023 en poder de los autores

© Derechos reservados para todas las ediciones

Revisión general y edición: Florencia Galante, Maximiliano Javier Lezcano y José Luis Lanata.

Imagen de tapa: Imagen de tapa: Calle Mitre y Centro Cívico (Maximiliano J. Lezcano)

Instituto de Investigaciones en Diversidad Cultural y Procesos de Cambio

IIDyPCa-CONICET-UNRN

Mitre 630

8400, San Carlos de Bariloche

Río Negro – Argentina

lidypca.conicet.unrn@gmail.com

Queda prohibida la reproducción, total o parcial, por cualquier medio de impresión, en forma idéntica, extractada o modificada,

en castellano o en cualquier otro idioma. Se permite la reproducción de citas particulares indicando la fuente.

Las opiniones vertidas en esta publicación no representan necesariamente la opinión de la institución que la edita.

Instituto de Investigaciones en Diversidad Cultural y Procesos de Cambio

2023 Puesta en valor de la calle Mitre: Arqueología de rescate en San Carlos de Bariloche.

IIDyPCa-CONICET-UNRN. Bariloche. ISBN 978-987-47768-5-3



I I D Y P C A

ISBN 978-987-47768-5-3



9 789874 776853

PUESTA EN VALOR DE LA CALLE MITRE

*ARQUEOLOGÍA DE RESCATE
EN SAN CARLOS DE BARILOCHE*

**Instituto de Investigaciones en
Diversidad Cultural y Procesos de Cambio**

IIDyPCa - CONICET - UNRN

CONICET



RÍO NEGRO
UNIVERSIDAD NACIONAL

I I D Y P C A

2023

REFLEXIONES SOBRE ARQUEOLOGÍA DE RESCATE EN SAN CARLOS DE BARILOCHE

La publicación del Informe “Arqueología de rescate en San Carlos de Bariloche. Puesta en valor de la calle Mitre”, tiene como origen el compromiso de la democratización de la información de base, compilada en este tipo de trabajos. En este informe presentamos los resultados de nuestras intervenciones interdisciplinarias a este proyecto, además de nuestras trayectorias y experiencias de investigación aplicada a la gestión, relevantes para compartir y sumar a la reflexión en el escenario del patrimonio cultural rionegrino.

Como se detalla en el texto del informe, el proyecto surge desde los planteos de un conjunto de profesionales de S. C. de Bariloche comprometidos históricamente con el patrimonio local. Este reclamo logró la intervención en el seguimiento de obra de la “Puesta en valor de calle Mitre”, con el aval de la Secretaría de Desarrollo Urbano y de la Subsecretaría de Medio Ambiente de la Municipalidad de S. C. de Bariloche. Si bien esta coyuntura permitió el despliegue de tareas, el trabajo sistemático y la recuperación de importantes conjuntos patrimoniales, careció de los procedimientos establecidos por las leyes, tanto nacionales como provinciales, que habrían permitido el trabajo previo a la obra, abordando el rescate y la mitigación de impacto de dichas obras. Claramente, ese es un escenario pendiente de superar aún hoy, en el marco de una ciudad con fuertes presiones de desarrollo inmobiliario, y una importante necesidad de obras de infraestructura de gran envergadura.

Es importante destacar el impacto que tuvo este rescate, ya que generó la creación de un espacio institucional que velase por la salvaguarda del patrimonio material, por medio de la contratación por primera vez de un profesional en arqueología en la Subsecretaría de Medio Ambiente de la Municipalidad de S. C. de Bariloche. Esta posibilidad profesional aplicada a las políticas públicas permitió a posteriori varias intervenciones en obras con rescates de materiales que generaron conciencia en la política pública de la ciudad. Generó también la posibilidad de elaborar un mapa de riesgo arqueológico (o sensibilidad arqueológica) de todo el ejido municipal, que incorpora toda la información recopilada por distintos trabajos arqueológicos en las últimas décadas, para facilitar la mitigación del impacto que eventualmente las obras de infraestructura a realizarse puedan generar. Dicho mapa, junto al inventario de bienes materiales de los sitios arqueológicos de Bariloche, se materializó en la Ordenanza 3139-CM-19, constituyendo la primera herramienta gráfica de política pública vinculada a los estudios de impacto ambiental. Así, hoy en día, si bien ese espacio técnico se cerró, la Ordenanza sigue vigente, y desde entes asesores de patrimonio cultural y organizaciones de la sociedad civil mantienen el estado de alerta para mantener la salvaguarda del patrimonio paleontológico, arqueológico e histórico.

Con respecto a los devenires del proyecto, es importante mencionar la diversidad de tareas asociadas al mismo. En primer lugar, la elaboración del Informe Técnico Final aquí publicado, que fue entregado a las áreas municipales y provinciales correspondientes, a la Biblioteca municipal, CONICET, CNEA, APN, y las Universidades Nacionales involucradas.

En segundo lugar, el inventariado y declaración patrimonial de la colección arqueológica de Calle Mitre, que se materializó en la firma de dos Actas Acuerdo: la primera entre la Municipalidad de S. C. de Bariloche y el Parque Nacional Nahuel Huapi por la guarda de los materiales del ejido en el Museo de la Patagonia; y la segunda, entre dicho municipio y el Ministerio de Turismo, Cultura y Deporte de la Provincia de Río Negro para la cooperación en la declaración de los registros de materiales arqueológicos y paleontológicos acorde al marco legal vigente. Al estar

declarados según normativas provinciales, los materiales arqueológicos pudieron ser incorporados a los procesos de digitalización de colecciones del Museo de la Patagonia, siendo algunas de sus piezas registradas en fotogrametría 3D, durante el año 2022.

En tercer lugar, la comunicación pública de los resultados del trabajo de rescate implicó varias notas en medios gráficos audiovisuales y digitales, así como la presentación y publicación en espacios académicos de diversas disciplinas -ver listado al final. También, durante 2018 se realizó la muestra itinerante “Un paseo por Bariloche en 1917. Una recorrida que une fragmentos, historias e instituciones” que ha rotado en varios espacios de Bariloche en diferentes oportunidades. Estos contenidos se articularon también en la Semana de la Ciencia 2018 (Secretaría de Ciencia y Técnica), charlas de divulgación (Café científico-Comisión Nacional de Energía Atómica, Sociedad Naturalista Andino Patagónica), charlas a colegios primarios y secundarios, la participación en la Noche de los Museos, y en el ciclo “Sabías que?” (CCT Patagonia Norte CONICET).

Los resultados de este trabajo son un llamado de atención sobre la necesidad del estudio previo e incorporación dentro de la normativa legal municipal, provincial y nacional, para lograr esquemas predictivos y preventivos de preservación del patrimonio natural, histórico y cultural de Bariloche. Son también un ejemplo claro de la importancia de vincular las áreas de gestión ambiental con la cultural, tanto a nivel municipal como provincial.

Es importante destacar la importancia de las intervenciones profesionales realizadas -seguimiento de obra y rescate arqueológico, geológico y paleontológico- que mostraron no sólo la relevancia del patrimonio natural y cultural de la ciudad, sino también la necesidad de articulación formal con las distintas instituciones de ciencia y técnica, así como con otros ámbitos profesionales pertinentes para su preservación, divulgación y democratización. Desde los ámbitos de investigación, mantenemos el compromiso de acercar la metodología y producción académica a las necesidades de gestión, que tiene objetivos, tiempos y recursos bien distintos. Esta vinculación transita la elaboración conjunta de herramientas de gestión de políticas públicas patrimoniales, con la convicción de lograr mayor acceso a los patrimonios culturales y naturales de forma integral.

Marcia Bianchi Villelli

Solange Fernández Do Río

Adán Hajduk

Florencia Bechis

Mauro Passalia

Romina Daga

PUESTA EN VALOR DE LA CALLE MITRE

Arqueología de Rescate en
San Carlos de Bariloche.



Informe final

PUESTA EN VALOR DE LA CALLE MITRE

Arqueología de Rescate en San Carlos de Bariloche.

Informe final

Coordinadores:

Dra. Solange Fernández Do Río

Municipalidad de San Carlos de Bariloche. Subsecretaría de Medio Ambiente - Área Arqueología

Lic. Adán Hajduk

ASAM-Museo de la Patagonia- PNNH-APN

Dra. Marcia Bianchi Villelli

IIDyPCa-CONICET-UNRN

Dra. Florencia Bechis

IIDyPCa-CONICET-UNRN

Dr. Mauro Passalia

INIBIOMA-CONICET-UNCOMA

San Carlos de Bariloche
2017

Organismos participantes:



Municipalidad de San Carlos de
Bariloche



medio
ambiente
bariloche



Foto de tapa: Mitre al 100. Centro Cívico en construcción, ca. 1939 (Vallmitjana 1977).

INDICE DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN	1
MARCOS DE REFERENCIA GEOLÓGICO, PALEONTOLÓGICO Y ARQUEOLÓGICO	3
Contexto Geológico	3
Contexto Paleontológico	10
Contexto Arqueológico e Histórico	11
OBJETIVOS Y METODOLOGÍA	15
Equipo de trabajo	15
Características de la obra y criterios generales de trabajo	15
RESULTADOS	19
Mitre 000-100	19
Relevamiento Geológico	21
Relevamiento Arqueológico	23
Basural 1: Mitre 050 (Trinchera Norte)	25
Materiales arqueológicos	32
Materiales y cronología relativa	34
Hallazgos dispersos	37
Mitre 100-200	40
Relevamiento Geológico	40
Relevamientos Arqueológicos	41
Mitre 200-300	43
Relevamiento Geológico	43
Relevamientos Arqueológicos	44
Mitre 300-400	46
Relevamiento Geológico	46
Relevamientos Arqueológicos	47
Mitre 400-500	48
Relevamiento Geológico	48
Relevamientos Arqueológicos	49
Mitre 500-600	51
Relevamiento Geológico y Arqueológico	51
Mitre 600-700	52
Relevamiento Geológico	52
Relevamientos Arqueológicos	53

SÍNTESIS ARQUEOLÓGICA, GEOLÓGICA Y PALEONTOLÓGICA	59
TAREAS COMPLEMENTARIAS AL SEGUIMIENTO DE OBRA	61
Conservación de materiales	61
Difusión y repercusiones	62
Medios gráficos	62
Medios digitales	62
Medios televisivos	63
Medios radiales	63
Redes sociales	63
Instituciones públicas	63
Charlas abiertas a la comunidad	63
Proyecto “Ventana arqueológica para el basural de la calle Mitre”	64
Muestra en el Museo de la Patagonia (Parque Nacional Nahuel Huapi-APN)	64
PALABRAS FINALES	67
RECURSOS ASIGNADOS	67
AGRADECIMIENTOS	67
ANEXOS	69
Anexo 1: Inventarios de materiales y muestras de sedimentos	69
Anexo 2: Inventario de muestras de sedimentos y columnas	70
Se adjunta listado general de muestras de sedimentos y columnas recuperados en el Anexo 2 en cd. A continuación, ejemplificamos con una ficha tipo.	70
Anexo 3: Cuadro de síntesis de las legislaciones internacionales, nacionales, provinciales y municipales	71
BIBLIOGRAFÍA	75

INTRODUCCIÓN

Las tareas de rescate arqueológico y paleontológico en la Calle Mitre se iniciaron a partir de la solicitud de la Subsecretaría de Medio Ambiente de la Municipalidad de la ciudad de San Carlos de Bariloche. Es así como entre abril y diciembre de 2016, se realizó el seguimiento de obra y tareas de rescate arqueológico de la “Puesta en Valor de la Calle Mitre” (Planobra S.A.)-en adelante PVCM.

Como consecuencia de dicha solicitud se conformó un proyecto interinstitucional de arqueólogos, historiadores, geólogos, paleontólogos y museólogos bajo la coordinación de la Dra. S. Fernández Do Río, el Lic. A. Hajduk y la Dra. M. Bianchi Vilelli. Este equipo contempla investigadores del Museo de la Patagonia - Parque Nacional Nahuel Huapi (Dra. S. Fernández Do Río, Lic. A. Hajduk, Lic. G. Montero, Téc. E. Pérez), Instituto de Investigaciones en Diversidad Cultural y Procesos de Cambio-CONICET-Universidad Nacional de Río Negro (Dra. M. Bianchi Vilelli, Dra. F. Bechis, Lic. M. Lezcano, Lic. E. Vargas, J. Torres), Instituto de Investigaciones en Biodiversidad y Medioambiente-CONICET-Universidad Nacional del Comahue (Dr. M. Passalia, Dr. A. Iglesias y la Dra. A. Carabajal) y Laboratorio de Análisis por Activación Neutrónica-Centro Atómico Bariloche (Dra. R. Daga) así como a la Municipalidad de San Carlos de Bariloche.

Es importante mencionar que nuestra participación sólo fue posible una vez comenzada la obra, sin poder realizar ni estudios ni recomendaciones preventivas para mitigar daños. Se centró en el seguimiento de obra, rescate de hallazgos arqueológicos y muestreos geológicos y paleontológicos. No obstante, como parte de esta iniciativa, se generó un protocolo de intervención, que propuso acompañar a la empresa constructora en su labor para monitorear la obra y mitigar los posibles impactos negativos sobre los potenciales hallazgos arqueológicos y paleontológicos que pudiesen aparecer y fortalecer la valoración de los mismos. Estas tareas se encuadraron en el marco legal nacional, provincial y municipal, que reglamenta los trabajos de intervención arqueológicos y de impacto ambiental, estableciendo las obligaciones de las empresas, el alcance, las autoridades de aplicación y los fondos para éstos (Ley Nacional Nro. 25.743/03 “Protección del patrimonio arqueológico y paleontológico”, Ley Provincial Nro. 3041/96 “Protección del patrimonio arqueológico y paleontológico de la provincia de Río Negro”, Ley Provincial Nro. 3266/99 “Evaluación de impacto ambiental”, Ordenanza Municipal Nro. 2148-CM-11 “Investigación, preservación, salvaguarda, protección, restauración, promoción y difusión del patrimonio cultural”, Ordenanza Municipal Nro. 217-C-89 que regula las Evaluaciones de Impacto Ambiental, Ley Nacional Nro. 25517 y Decreto Reglamentario Nro. 701- de Restitución de Restos Humanos-, Constitución Nacional artículo 75 inciso 17; Convenio Nro. 169 OIT).

Las excavaciones en la calle Mitre produjeron mucha información sobre la geología, así como la historia de la ciudad. Se han encontrado rasgos arquitectónicos urbanos -caños, pluviales, desagües- y otros hallazgos dispersos. Se destacó el pozo de basura encontrado en Mitre 50, mientras que no se han detectado concentraciones de materiales indicadores de otros sitios arqueológicos. Así, el seguimiento de obra implicó el relevamiento de los perfiles, la toma de muestras geológicas, actividades de excavaciones circunscritas; también se realizó un inventario de los materiales recuperados y se tomaron las medidas de conservación preventivas; finalmente, se indagó en fotografías e información contextual sobre cronologías, lugares de fabricación y usos de los mismos. El inventario mencionado se sumó al registro de inventario de bienes arqueológicos perteneciente a la ciudad de San Carlos de Bariloche.

Informe Final

Por último, se realizaron varias tareas de difusión en diferentes medios de comunicación (TV, gráficos y digitales), se realizó una exhibición en el Museo de la Patagonia denominada “Un paseo por Bariloche en 1917” y se planificaron proyectos de puesta en valor de los hallazgos arqueológicos.

A continuación, se presenta el informe final de los trabajos realizados, aportando una caracterización de los contextos geológicos, paleontológicos y arqueológicos para el área afectada -a partir del relevamiento y documentación de los registros geológico, paleontológico y arqueológico. Estos contextos constituyen los marcos de referencia necesarios para poder evaluar la potencialidad de la obra, ponderar las áreas de sensibilidad de la zona afectada y elaborar medidas de mitigación sobre el posible impacto. Es importante destacar que no fue posible realizar sondeos previos a la obra dada su localización en el centro urbanizado de Bariloche.

MARCOS DE REFERENCIA GEOLÓGICO, PALEONTOLÓGICO Y ARQUEOLÓGICO

Contexto Geológico

La ciudad de San Carlos de Bariloche, ubicada a 41°08' de latitud Sur y 71°18' de longitud Oeste, se encuentra localizada en el sector norte de la Cordillera Patagónica Septentrional (Figura 1). Esta provincia geológica comprende los Andes Patagónicos desarrollados en Argentina y Chile entre los 39° y los 45° de latitud (Ramos, 1999). El borde occidental de Sudamérica corresponde a un límite convergente de placas tectónicas, en el que las rocas que conforman el fondo del océano Pacífico se introducen por debajo del continente Sudamericano en un proceso que se conoce como subducción. Esta convergencia de placas genera grandes esfuerzos que dieron lugar a la deformación de las rocas de la corteza continental, produciendo como resultado el levantamiento de la cadena montañosa de los Andes. El proceso de subducción también produce la generación de magmas en profundidad, los cuales alimentan las cadenas de volcanes que hoy podemos observar a lo largo de la cordillera.

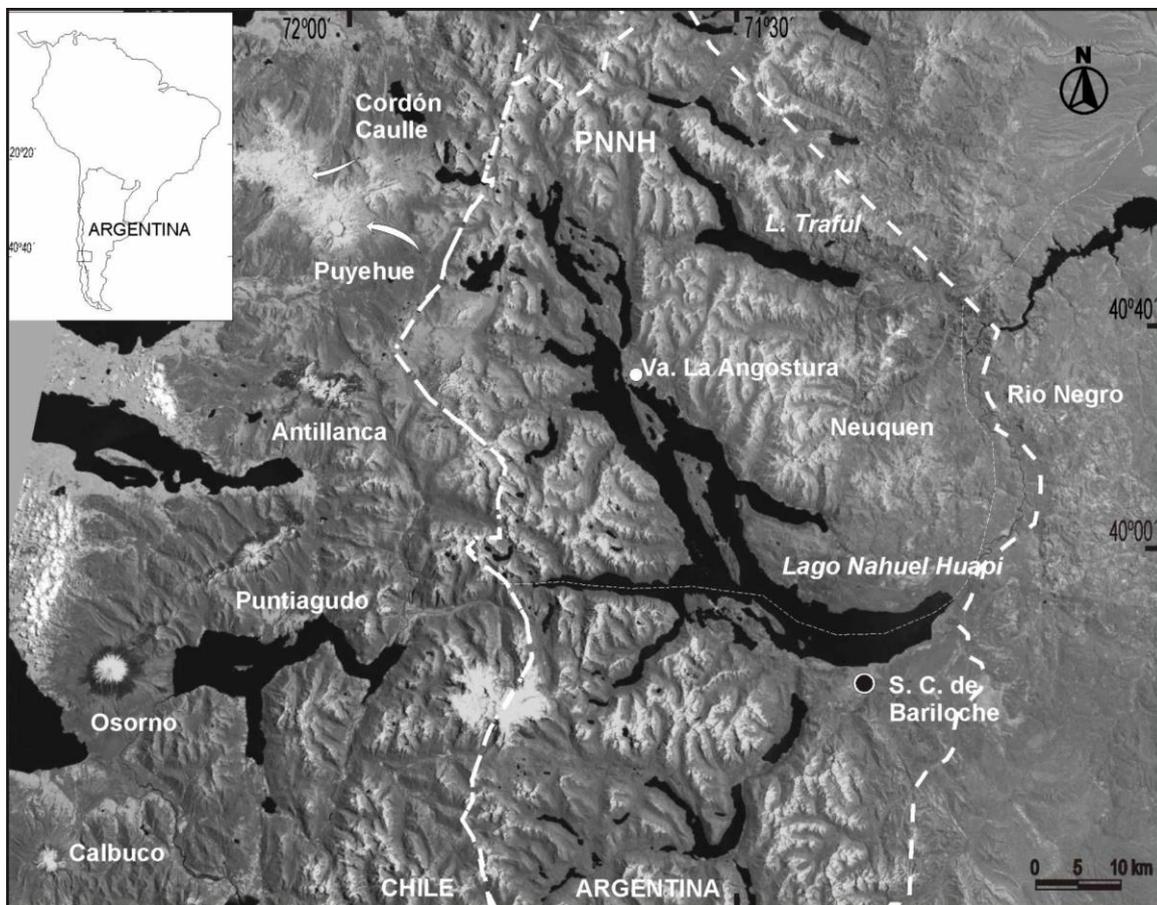


Figura 1. Imagen satelital con la ubicación de la ciudad de San Carlos de Bariloche, en el sector oriental de los Andes, Cordillera Patagónica Septentrional. Se indican los volcanes activos de este segmento de los Andes, el límite internacional, y el límite oriental del Parque Nacional Nahuel Huapi.

A la latitud de San Carlos de Bariloche, el cuerpo principal de la cordillera está conformado por grandes bloques de basamento limitados por importantes fallas inversas (Giacosa y Heredia, 2004). Este basamento está formado por un complejo ígneo-metamórfico paleozoico, rocas volcánicas y sedimentarias mesozoicas y rocas plutónicas mesozoicas a cenozoicas (Giacosa et

al., 2001). En el sector oriental de la cordillera se desarrolla una extensa cubierta cenozoica, conformada por rocas volcánicas y sedimentarias depositadas tanto en ambientes continentales como marinos (González Bonorino y González Bonorino, 1978). Estas rocas se encuentran deformadas formando pliegues relacionados a fallas de menor escala. Las estructuras principales que deforman las rocas de la zona se generaron durante el último pulso de levantamiento de la cordillera de los Andes en este sector, durante el Mioceno (Bechis *et al.*, 2014). Además, sobre los bloques de basamento del sector occidental de la cordillera se desarrollan los grandes volcanes pliocenos a holocenos de la Zona Volcánica del Sur (Stern 2004), destacándose los volcanes Tronador (inactivo), Osorno, Calbuco y el Complejo Volcánico del Cordón del Cauille. Las cenizas expulsadas por estos volcanes son transportadas por los vientos y depositadas formando capas de variable espesor, alcanzando tanto áreas cordilleranas como extra-andinas (Daga *et al.*, 2014).

El modelado geológico final de la región patagónica, especialmente en el sector cordillerano, es el resultado de las glaciaciones que comenzaron aproximadamente en el Mioceno y se extendieron hasta el Pleistoceno medio y tardío. Las primeras fueron restringidas al sector montañoso, y posteriormente alcanzaron condiciones de glaciación pedemontana de gran extensión y escaso gradiente. La última glaciación ha sido denominada Nahuel Huapi en Argentina, la cual se extendió desde el Pleistoceno tardío y finalizó alrededor de 15.000 años atrás (Rabassa, 1999, 2008).

Los principales lagos de la zona ocupan cuencas profundas y muy ramificadas, excavadas durante los sucesivos avances y retrocesos de las glaciaciones pleistocenas, que descendían desde los sectores montañosos y se dirigían principalmente al este. Al iniciarse la deglaciación, unos 19.000 años atrás, los hielos comenzaron a retroceder y las aguas ocuparon los extensos valles, contenidas por las morenas conformadas por sedimentos transportados y depositados por los glaciares (Caldenius, 1932; Flint y Fidalgo, 1964, 1969; Rabassa y Clapperton, 1990). Con el retiro del hielo del Último Máximo Glacial, los lagos Guillermo, Mascardi, Gutiérrez, Correntoso y Espejo estuvieron unidos al lago Nahuel Huapi formando un extenso paleolago proglacial denominado Elpalafquen (del Valle *et al.*, 1993), con un nivel de agua mayor a los actuales. Durante los sucesivos descensos de nivel del paleolago proglacial se generó la configuración actual de los lagos de la zona.

El Nahuel Huapi es un lago de origen glacial de mayor importancia en la zona, formado por el endicamiento de una enorme morena frontal ubicada al este (Cordini, 1950). La costa sur del lago, como muchos valles de la zona cordillerana, fue afectada repetidamente por las glaciaciones generando un paisaje característico. Los arcos morénicos, además de generar el cierre del lago, se destacan como geoformas glaciarias en sus alrededores. Las morenas laterales conforman varios cordones paralelos desde la cota del lago Nahuel Huapi hasta cotas alrededor de 900 m s.n.m. en las zonas más elevadas del área central de la ciudad y en la zona de las morenas del Aeropuerto (Figura 2, Pereyra *et al.*, 2005).

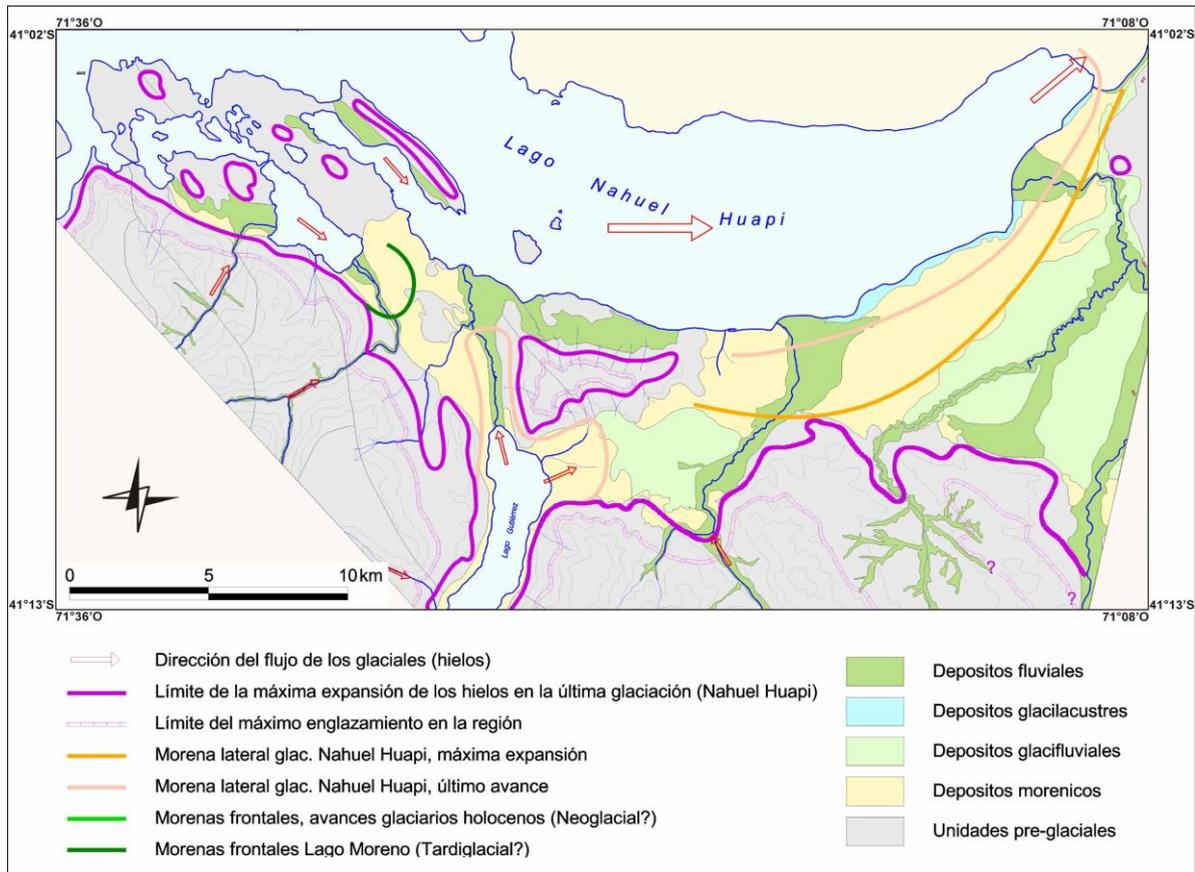


Figura 2. Esquema las direcciones de flujo de los glaciares y límites alcanzados durante las glaciaciones (modificado de Pereyra *et al.*, 2005).

Sobre dichas morenas laterales se asienta la zona más densamente poblada de Bariloche. Los depósitos que conforman estas morenas (Figura 3), denominados till, están compuestos por un agregado caótico de bloques de diverso tamaño (superando incluso el metro cúbico), y matriz arenosa de granulometría despereja. Los bloques están compuestos principalmente por granito, tonalita, gneis del basamento y, en menor proporción, brechas volcánicas y lavas terciarias (Pereyra *et al.*, 2005).



Figura 3. Mapa geológico del sector de la ciudad de San Carlos de Bariloche (modificado de Pereyra *et al.*, 2005).

Durante los últimos 19.000 años, el descenso del paleolago proglacial generó la erosión y el labrado de los depósitos morénicos frontales y laterales. En las morenas laterales sobre la costa sur del lago Nahuel Huapi se desarrollaron terrazas glacialacustres, las cuales en la zona de la ciudad de San Carlos de Bariloche se hallan a 47 m, 17,5 m y 6 m sobre el nivel actual del lago (Figura 4). Estas terrazas fueron definidas en los primeros trabajos realizados en la zona por Caldenius (1932), y dichas determinaciones se utilizaron en todos los trabajos subsiguientes sin existir al presente un trabajo de mayor detalle de la geomorfología de dichas terrazas. La existencia de tres niveles de playa ubicados a 47 m, 17,5 m y 6 m sobre el nivel actual del lago Nahuel Huapi, demuestran que la somerización del paleolago proglacial Elpalafquen hasta la formación de la actual cuenca del lago Nahuel Huapi ocurrió en por lo menos tres etapas. Si bien los antiguos niveles de playa no han sido datados, estudios realizados en testigos sedimentarios de lagos de la zona permitieron estimar el momento en que se produjeron los sucesivos descensos (Lirio, 2011). La terraza ubicada a 47 m se habría formado mientras el lago se encontraba a esa altura (alrededor de 47 m por encima del nivel actual), aproximadamente

entre 19.100-16.800 años AP¹; la ubicada a 17,5 m correspondería aproximadamente a 15.500-14.700 años AP; mientras que la formación de la terraza a 6 m podría localizarse alrededor de 14.700-1.800 años AP (Lirio 2011). El límite inferior del rango de edades para cada terraza indicaría el momento en el que dicha terraza queda expuesta, sobre la cual comienzan a actuar los procesos subsiguientes.



Figura 4. Imagen satelital inclinada (con escala vertical exagerada) del sector del ejido urbano (zona centro) de la ciudad de San Carlos de Bariloche. Se observan marcadas las terrazas a 47 m, 17,5 m y 6 m de altura sobre el nivel actual del lago (definidas por Caldenius, 1932), y la localización de las obras realizadas sobre la calle Mitre.

Las terrazas definidas previamente poseen morfologías irregulares en algunas zonas y no son claramente observables en todo el sector de la ciudad. Además, el crecimiento de la ciudad y el desarrollo urbanístico han generado modificaciones de diverso grado que pueden ocultar en parte su identificación. Caldenius (1932) describió que la mayor parte de la ciudad de San Carlos de Bariloche del año 1932 estaba localizada sobre la terraza de 17,5 m. Considerando que la calle Mitre fue una de las primeras alrededor de la cual creció la ciudad, y después de haber analizado la geomorfología actual del terreno, se localiza la realización de las obras de la calle Mitre sobre la terraza a 17,5 m sobre el nivel actual del lago (Figura 4), con una edad de formación estimada a partir de 15.500 años, quedando expuesta alrededor de los 14.700 años (Lirio, 2011).

En algunos sectores, cortando casi perpendicularmente a las morenas marginales aterrazadas se superponen fajas aluviales (Figura 5), como en el caso del Arroyo Sin Nombre - también conocido como Ao. del Molino. Dicho arroyo fue incorporado a la urbanización, atravesando parte de la ciudad para desembocar entubado en las cercanías del Centro Cívico. El arroyo Ñireco también forma una faja aluvial de importante desarrollo, mientras que otra más pequeña se encuentra asociada a un curso de agua parcialmente entubado que desemboca en el lago Nahuel Huapi en el extremo oriental de la

¹

Las edades mencionadas corresponden a años antes del presente (AP), contadas a partir del año 1950, fecha que fue fijada por convención desde el inicio de los estudios de datación radio carbónica.

costanera. Además, en la zona de la ciudad cercana al puerto se identifican depósitos de terrazas glacialustres, con materiales gruesos, escasa consolidación y con mayor selección que los depósitos glacialustres y glaciarios (Figura 5; Pereyra *et al.*, 2005).

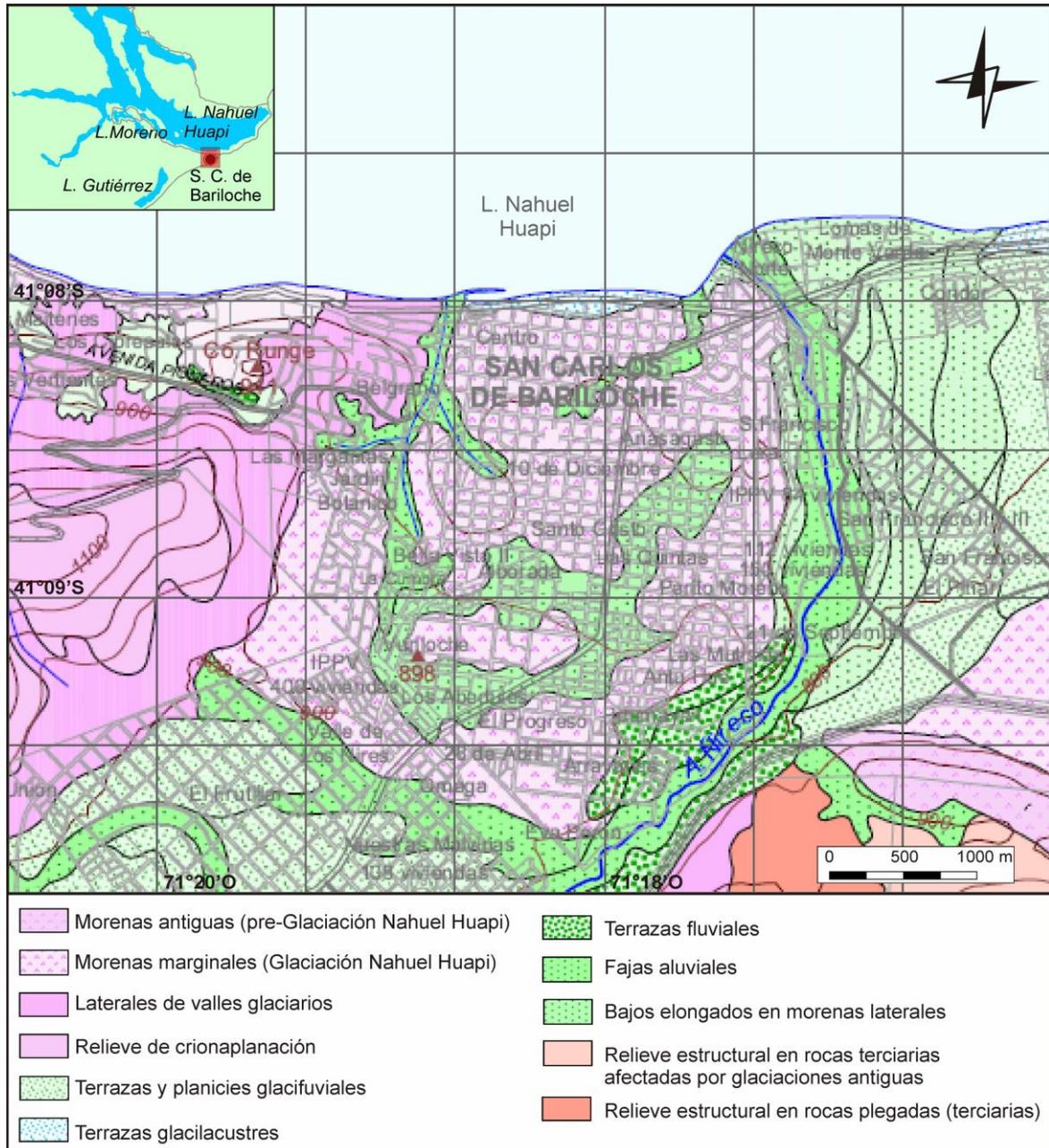


Figura 5. Mapa geomorfológico del sector de la ciudad de San Carlos de Bariloche (modificado de Pereyra *et al.*, 2005).

Sobre los depósitos de morenas, incluyendo el sector más densamente poblado del ejido de Bariloche, se han desarrollado suelos cuyas características se encuentran condicionadas por los factores formadores (Figura 6). Es un relieve ondulado, de pendientes leves a moderadas (3 a 12%) que corresponden a depósitos glaciares. Presenta una asociación de suelos desarrollados en clima húmedo-subhúmedo (>600-1200 mm) sobre cenizas volcánicas redepositadas por el viento (sin evidencias claras de sucesivas depositaciones de cenizas y/o lapilli), de textura areno-franca fina, moderadamente profundos (60 a 80 cm), levemente ácidos, moderada materia

orgánica (4 a 6%), y abundantes fragmentos gruesos en profundidad (Amos *et al.*, 1998; Pereyra *et al.*, 2005). En estos sectores los suelos son Andisoles (*Udivitrands típicos*, *Vitrixerands típicos* y *Hapludands típicos*) de moderado grado de desarrollo edáfico, con perfiles simples de tipo A-Bw-C o A-AC-C. Ocasionalmente, por encima del horizonte A se encuentran delgados horizontes orgánicos (O). En algunos sectores donde los suelos no cumplen con todos los requerimientos para ser considerados Andisoles se clasifican como Entisoles (*Udortentes ándicos*) o Inceptisoles (*Haplumbreptes ándicos*). En relación a las fajas aluviales los suelos son usualmente poco evolucionados debido a la activa morfodinámica y al predominio de materiales gruesos recientemente acumulados. Son pendientes leves, sobre sedimentos aluviales y coluviales de textura arenosa fina y pedregosa, con escasa materia orgánica (Pereyra *et al.*, 2005).

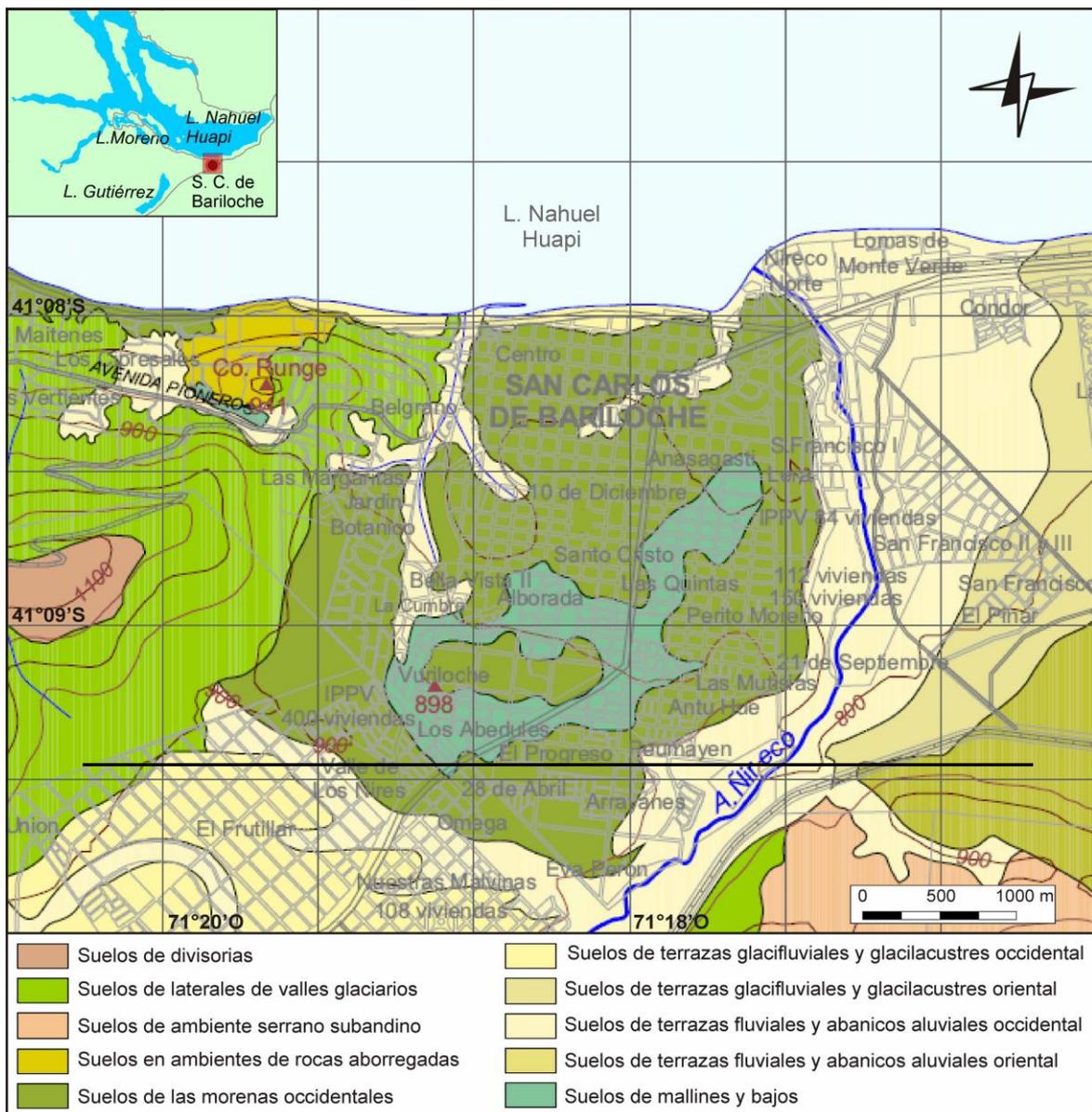


Figura 6. Mapa de suelos del sector de la ciudad de Bariloche (modificado de Pereyra *et al.*, 2005).

Contexto Paleontológico

La ciudad de San Carlos de Bariloche, y en un sentido más amplio el Parque Nacional Nahuel Huapi, se encuentran emplazados en un área que atesora un importante registro de plantas y animales fósiles, que habitaron la zona hace varios miles a millones de años. Las rocas portadoras de fósiles más antiguas que podemos encontrar en la zona corresponden principalmente a las Formaciones Ventana y Ñirihuau (González Bonorino y González Bonorino, 1978), cuyos estratos rocosos pre-cuaternarios se formaron durante un lapso temporal de entre 20 y 35 millones de años para la primera y más antigua unidad geológica, y de entre 11 y 20 millones de años para la segunda (Bechis *et al.*, 2014). Si bien estas rocas se encuentran mayormente en subsuelo, también se hallan en la superficie como resultado de los movimientos tectónicos que dieron origen a la cordillera. Estratos rocosos fosilíferos de la Formación Ñirihuau se encuentran expuestos en áreas muy próximas al centro de S. C. de Bariloche (Figura 3) y forman parte de los Cerros Runge, Otto y Carbón entre otros. Estas rocas se formaron en los distintos ambientes que se sucedieron a lo largo de los últimos 35 millones de años en el área del Nahuel Huapi. Por tal razón podemos encontrar, por un lado, estratos rocosos formados a partir de sedimentos acumulados en antiguos lechos marino-costeros y que preservan fósiles marinos (diversidad de caracoles, bivalvos y cangrejos, entre otros).

Por otro lado, hay estratos rocosos formados a partir de sedimentos depositados en una diversidad de ambientes continentales -lagunas, ríos, planicies de inundación, etcétera. Estas últimas rocas contienen una variedad de fauna y flora fosilizada, incluyendo peces y bivalvos de agua dulce, ostrácodos, hojas, maderas, polen, esporas, etcétera, que han sido y son actualmente objeto de estudio. Cubriendo estos estratos rocosos pre-cuaternarios encontramos depósitos de sedimentos más jóvenes -cuaternarios- que cuentan la historia geológica más reciente del área, principalmente asociada a los recurrentes eventos glaciares e inter-glaciares antes mencionados. En dichos depósitos cuaternarios también podemos encontrar fauna y flora fósiles.

La presencia de fósiles pre-cuaternarios en los alrededores de S. C. de Bariloche se conoce desde comienzos del siglo pasado (Fiori, 1931). Se pueden mencionar los trabajos más recientes sobre el tema de Caviglia y Zamaloa (2014) y Passalia *et al.*, (2016) entre otros. Se conocen incluso fósiles en sitios muy próximos al centro de la ciudad (Romero y Arguijo, 1981), como los troncos semifosilizados hallados en San Martín 289 (Hajduk 1974 com. pers.). De hecho, hace pocos años se informó sobre los hallazgos de un gran tronco parcialmente petrificado de unos 15 a 20 millones de años de antigüedad en la excavación de una obra en construcción en el kilómetro 1,2 de la Avenida Ezequiel Bustillo (Iglesias y Passalia, 2013). Entre los hallazgos fósiles de sedimentos cuaternarios en proximidades de la ciudad, se puede mencionar los restos de un antiguo mamífero -megatherio- de 18.500 años de antigüedad hallado en el sector Este del Lago Nahuel Huapi. Algunos sitios arqueológicos de la zona documentan también la presencia de fauna extinta, como el sitio El Trébol (en el km 18 del ejido urbano de S.C. de Bariloche, cerca de la laguna El Trébol), donde se hallaron restos de un mylodontino -un perezoso gigante, herbívoro-, un ciervo diferente al huemul y de mayor tamaño, y un cánido similar al zorro colorado. Si bien fueron fechados en unos 10.600 años antes del presente, niveles inferiores presentan restos de mylodontino sin fechar (Hajduk *et al.*, 2012). El otro sitio es el denominado Arroyo Corral I, cerca del anfiteatro del río Limay, donde se recuperaron restos de mylodontino y un équido (caballo extinto hace unos 10.000 años) fechados en 19.000 años antes del presente, en momentos de máxima expansión de los glaciares (Hajduk *et al.*, 2007). Si bien no se han encontrado restos fósiles significativos en la obra de remodelación de la calle Mitre, a partir de los antecedentes mencionados es que podemos afirmar que cada nueva

excavación que se realiza en la zona genera la posibilidad de descubrir nuevos hallazgos, ampliando así nuestro conocimiento sobre la antigua flora y fauna de nuestra región.

Contexto Arqueológico e Histórico²

Es importante tener en cuenta que si bien el registro arqueológico es pensado como continuo en el tiempo y espacio (Foley, 1981), las evidencias de ocupación humana se concentran en puntos específicos vinculados a ambientes particulares, disponibilidad de recursos y/o áreas estratégicas. Así la predictibilidad del registro arqueológico puede modelarse siempre y cuando se atiende a esta singularidad de la variabilidad humana en tiempo y espacio.

Es así como desde la perspectiva arqueológica, la información de base se construye, en primer lugar, sobre las tendencias de uso del espacio modeladas sobre las evidencias geológicas, geomorfológicas y ambientales; en segundo lugar, sobre los antecedentes arqueológicos e históricos específicos de la zona -considerando que la cobertura nunca es total-, así como los procesos de urbanización que pueden haber afectado el registro. Sobre esta integración se evalúan las consecuencias de las obras a llevar adelante (Ratto, 2010).

Ahora bien, en el caso de Bariloche la información geológica y geomorfológica indica que su morfología aterrazada se generó durante sucesivos descensos del nivel de un antiguo lago que se formó con posterioridad al retiro de los grandes glaciares asociados al Último Máximo Glaciar. En particular, el área ocupada por la calle Mitre habría quedado expuesta hace aproximadamente 14.700 años AP, posibilitando su ocupación desde ese momento. La posterior implantación de arroyos transversales podría haber constituido posibles corredores hacia el lago, aunque de difícil tránsito. De hecho, la zona ha presentado evidencias de ocupación desde el Holoceno temprano.

En el ejido de Bariloche se registró el sitio “El Trébol”, bajo un alero rocoso, con fechados tempranos de 10.500 años antes del presente para poblaciones cazadoras recolectoras adaptadas al ecotono bosque-estepa con evidencias de consumo de fauna extinta como el *Mylodon* -perezoso gigante-, y de un ciervo extinto, junto a fauna presente, como el guanaco, huemul y peces, entre otros (Albornoz y Hajduk, 2006, Hajduk *et al.*, 2009 y 2012). La secuencia estratigráfica del “El Trébol” muestra ocupaciones desde alrededor de 5000 años AP hasta momentos de producción alfarera ya en 2000 años AP. En la microrregión, relacionado a la cuenca superior del río Limay, se localizó otro sitio temprano de ocupación humana, Arroyo Corral II -fechado en 8000 años AP (Arias *et al.* 2011). En los abrigos rocosos de los sitios Cuyín Manzano y Cueva Trafal I, ubicados en cuevas disponibles en valles secundarios del Río Limay, se hallaron ocupaciones que rondan los 9000 años AP (Cevallos, 1982; Silveira, 2003; Curzio, 2008; López *et al.* 2010; Silveira *et al.*, 2010). El sitio Valle Encantado I, si bien no cuenta aún con fechados absolutos, su primer nivel de ocupación podría relacionarse con niveles de los dos sitios anteriores, próximos al 7000 AP. En todos ellos la presa más consumida fue el guanaco, seguidos en menor número por *Lagidium* -vizcacha de la sierra-; pequeños roedores como el tuco-tuco (Hajduk y Albornoz, 1999). Estos mismos sitios presentan fechados en 5000 años AP (Vignati, 1944; Cevallos, 1982; Crivelli *et al.*, 1993; Hajduk y Albornoz, 1999; Hajduk *et al.* 2004, 2006; Silveira, 2003; Curzio, 2008; López *et al.*, 2010; Silveira *et al.*, 2010); mientras que en zonas boscosas del valle inferior del río Manso, tiene fechados más tardíos en 8000 AP (Bellelli *et al.* 2008).

² En el caso la zona afectada, los procesos de ocupación llegan a la actualidad, por lo que en este caso el registro arqueológico comprende períodos considerados como históricos.

Ya para el segundo milenio antes del presente, se hallaron evidencias de las poblaciones canoeras en la Isla Victoria en el sitio Puerto Tranquilo I (Hajduk 1990; Albornoz y Hajduk 2001 y 2006), que dominaban la circulación por el lago. Para ese momento también aparecen en la región las primeras evidencias de producción local alfarera. En el ejido de Bariloche se hallaron, a su vez, varios sitios correspondientes a este momento, que no han sido fechados y/o publicados (Hajduk *com. pers.* 2017).³

A fines del siglo XVII, se produjo la llegada de los españoles desde el reino de Chile con el avance misionero de Padre Nicolás Mascardi y otros, quienes fundaron una misión en la zona de Península Huemul -zona noreste del lago- para evangelizar las poblaciones canoeras y cazadoras -nombrados puelches y poyas según el mismo Mascardi (Vignati, 1934; Furlong, 1963). La misión de Nahuelhuapi fue abandonada antes de mediados del siglo XVIII luego de varios intentos de instalarla (Arias, 2004, Nicoletti, 2004, Albornoz y Montero, 2008). En 1933 fue excavada una parte de su cementerio (Vignati 1944). No obstante, las evidencias de la presencia colonial en el área no se reducen sólo a la misión, sino que se han hallado también restos arqueológicos coloniales en la zona de Llao-Llao y Puerto Venado (Hajduk *et al.*, 2011; Hajduk y Braicovich, 2001).

De ahí en más, la presencia colonial primero y estatal después, fueron vinculándose de forma diversa con las poblaciones indígenas patagónicas, las cuales se caracterizaban por su movilidad y redes de circulación e intercambio transcordilleranos. Durante el siglo XIX, las relaciones entre los pueblos indígenas y el estado argentino fueron complejizándose entre tensiones y alianzas comerciales (Méndez, 2010). A fines del siglo XIX, este escenario se modifica definitivamente cuando el estado argentino al mando del General J. A. Roca avanzó sobre las poblaciones indígenas con el objetivo de eliminarlas para anexas sus territorios al dominio estatal. Esta avanzada militar produjo la matanza, desarraigo y desmarcación étnica de las poblaciones mapuche y tehuelche (Navarro Floria, 2002; Delrio, 2005; Bandieri, 2012; Pérez, 2016). Este período habría producido la interrupción de la ocupación de ciertos puntos nodales del espacio, así como la aparición de evidencia tanto de los conflictos como de los locales de reclusión -ninguno de estos últimos se ubicaría en la zona del centro cívico de Bariloche (Delrio, 2015).

Posteriormente, la zona se caracterizó por la población rural indígena y criolla a la vez que recibía a migrantes europeos y chilenos en menor medida -más allá del imaginario de la “Suiza argentina” que como relato fundacional deslegitimaba a los pequeños productores y pobladores indígenas (Navarro Floria, 2008; Navarro Floria y Vejsberg, 2009). Como parte de la formalización de entrega de tierras a quienes financiaron la campaña militar a Patagonia, en 1902 se crea la colonia agrícola pastoril Nahuel Huapi y, en 1903, la ciudad de San Carlos de Bariloche (Mendez 2010; Niembro, 2011). La población se va concentrando alrededor de la zona del puerto y se van diagramando las primeras calles con el plano en damero del Ing. Eliseo Schieron, de 1906.

Centrada la colonia en la producción ganadera, las oscilaciones de la dinámica de intercambio comercial con Chile fue lo que marcó las primeras décadas del siglo XX, así como el crecimiento poblacional alrededor del casco urbano compuesto por el puerto, el aserradero, el molino y los almacenes (Méndez, 2010; Méndez y Muñoz, 2013). La exención de derechos aduaneros en la

³ Toda la información recopilada por distintos trabajos arqueológicos en las últimas décadas ha sido incorporada al Mapa de Sensibilidad Arqueológica de Bariloche que está elaborando el Área Arqueología de la Subsecretaría de Medio Ambiente de la Municipalidad de San Carlos de Bariloche (2017).

región del Nahuel Huapi regía no sólo por los límites a la fiscalización, sino también, por responder a los intereses argentinos y chilenos: se exportaba ganado, lanas y sal mientras que de Chile ingresaban productos europeos y mercaderías manufacturadas en general (Bessera, 2008; Méndez, 2010; Blanco, 2012). Este esquema funcionó hasta 1920 en que se crea la aduana nacional, modificando los costos de intercambio comercial e imponiendo una reorganización productiva y comercial en el área; en 1922 el presidente de la Rep. Argentina, H. Yrigoyen, crea el Parque Nacional del Sud.

A mediados de la década de 1930, la Dirección de Parques Nacionales actuó como cuña estatal en los territorios nacionales, desarrollando infraestructura y asentando poblaciones, bajo la impronta europeizante de E. Bustillo (Bessera, 2008). Desde 1935, se reconfigura el diseño de Bariloche hacia la nueva arquitectura estatal en toda la zona (Lolich, 1991, 1993, 1995). Es importante destacar que se inaugura el actual Centro Cívico en 1940, construyendo primero el área de la plaza y edificios circundantes, mientras que la diagramación y pavimentación de calle Mitre 0 al 100 fue recién en 1941.

De ahí en más hubo modificación de la luminaria y renovación de los desagües, cañerías, así como instalación de teléfono y fibra óptica. No obstante, la diagramación de la calle Mitre no fue modificada -ancho, vereda y línea de construcciones- lo que puede observarse en las fotos históricas. Precisamente, en 1999 a partir de una obra de cableado subterráneo de fibra óptica, se halló uno de los antecedentes más importantes de restos urbanos, un pozo de basura centenario. Se realizaron tareas de rescate a cargo del Lic. A. Hajduk y el Equipo de Arqueología y Etnohistoria del Museo de la Patagonia (Parque Nacional Nahuel Huapi-APN) que permitieron registrar el basural y recuperar los materiales de principios de siglo XX.⁴

A partir de toda la información anteriormente mencionada, se buscó trabajar en un mapa de sensibilidad que permita jerarquizar el espacio definido en función de las zonas afectadas a partir de la obra PVCM. Esto implicó articular líneas de evidencia de diversas escalas temporales y espaciales, para luego cruzarlas con la diagramación específica de las trincheras, buscando ponderar las zonas con más probabilidades de hallazgos para cada una de las líneas de evidencia.

⁴ Este material fue expuesto en el Museo de la Patagonia (PNNH-APN) en varias oportunidades bajo el título de "Fragmentos de la vida cotidiana del viejo Bariloche (1999-2000 y 2004) y ampliada en 2010 con el nombre "10.000 años de historia en Bariloche".

OBJETIVOS Y METODOLOGÍA

Teniendo en cuenta que en el momento de inicio de las actividades de rescate las obras ya se encontraban en ejecución, de manera mancomunada con Planobra S.A. se llevaron a cabo dos líneas de trabajo:

- *El diagnóstico de potencial arqueológico, paleontológico y geológico sobre las áreas aún no intervenidas por las obras:* este trabajo fue una herramienta que integró los múltiples procesos que afectaron y afectan a la zona específica -información geológica, geomorfológica, paleogeográfica, paleontológica, arqueológica histórica y urbana- que permitió realizar un mapeo de la zona involucrada por la obra y las características de ella. Como resultado se jerarquizaron las diversas zonas impactadas con el fin de poder priorizar trabajos y mitigar las posibles destrucciones del patrimonio.
- *El seguimiento de obra, recolección de muestras y rescate en el caso de lo ya intervenido:* el seguimiento diario de obra incluyó el monitoreo de las actividades realizadas, revisión de los sedimentos extraídos y de los perfiles expuestos durante el período que se prolongó el movimiento de suelos.

Equipo de trabajo

Coordinación: por arqueología, Dra. Solange Fernández Do Río, Lic. Adán Hajduk y la Dra. Marcia Bianchi Villelli; por geología Dra. Florencia Bechis y por paleontología Dr. Mauro Passalia.

Equipo de trabajo: Dra. Romina Daga, Dr. Ari Iglesias, Dra. Ariana Carbajal, Lic. Graciela Montero, Lic. Maximiliano Lezcano y Julia Torres. Y la colaboración de Lic. Emmanuel Vargas, Dra. Carolina Lema, Dr. Federico Scartacini, Dra. Victoria Fernández y Lic. Nadia Moschen.

Características de la obra y criterios generales de trabajo

El Proyecto es denominado “PUESTA EN VALOR DE LA CALLE MITRE” de San Carlos de Bariloche, provincia Río Negro, Licitación Pública 02/2015 (con su plan de gestión ambiental Beha Ambiental 2015). La obra consiste en la peatonalización, renovación del equipamiento urbano de la calle Bartolomé Mitre y agregado de plazas de estacionamiento vehicular en la primera cuadra de la calle Frey y sobre la calle Vicealmirante O’Connor entre las calles Rolando y Frey. Esto implicó la excavación de dos trincheras principales de 1.5 m de ancho y 1.5 m de profundidad a lo largo de las seis cuerdas de la calle Mitre; y otras secundarias transversales a calle Mitre al finalizar cada cuadra. El sedimento removido fue redepositado *in situ*. El Obrador Principal se instaló en un predio cedido temporalmente por la Municipalidad de Bariloche que está ubicado sobre la Costanera Av. 12 de octubre, entre el Puerto San Carlos y la casa del Deporte Municipal, sobre la costa del Lago Nahuel Huapi.

A continuación, detallamos los criterios de trabajo empleados para el seguimiento de obra, consensuados con la empresa Planobra S.A. y la Secretaría de Medio Ambiente de la Municipalidad de Bariloche, siguiendo el Plan de Gestión Ambiental. La inspección municipal estuvo a cargo de la Subsecretaría de Planeamiento y por la provincia de Río Negro a través de la Unidad Provincial de Coordinación y Ejecución de Financiamiento Externo (UPCEFE).

- 1) Con el objetivo de no interrumpir las tareas se realizaron las intervenciones generales en la obra en horario de almuerzo de los operarios. En los casos que fue necesaria una intervención extendida se estableció la colaboración conjunta con los responsables de la obra, logrando desarrollar el trabajo en perfectas condiciones.
- 2) Los sectores de ampliación de plazas de estacionamiento vehicular sobre calle Frey y sobre la calle Vicealmirante O'Connor, así como el obrador y la cuadra de Mitre al 500 no fueron trabajados por iniciar nuestras tareas con posterioridad a esos trabajos.
- 3) Sobre calle Mitre se definieron los lugares de intervención, como Trinchera Norte y Sur, perfiles Norte y Sur respectivamente, siguiendo la numeración urbana (Figuras 7 y 8) Se relevaron cada una de las trincheras monitoreando los siguientes aspectos de la estratigrafía:
 - a. Se describieron y fotografiaron los estratos identificados, se relevaron columnas de detalle y se recolectaron muestras representativas de los diferentes niveles identificados.
 - b. Se confeccionaron croquis esquemáticos representando los diferentes niveles estratigráficos relevados y su variación lateral y vertical. Los niveles analizados correspondieron tanto a sedimentos depositados naturalmente, como a sectores con relleno y modificaciones antrópicas.
 - c. Las muestras de sedimento fueron secadas en una estufa (35°-40°) en el Laboratorio de Análisis por Activación Neutrónica del Centro Atómico Bariloche.
 - d. Se seleccionaron muestras representativas de los diferentes niveles estratigráficos, las cuales fueron analizadas macroscópicamente (granulometría, textura, composición) utilizando lupa binocular y microscópicamente mediante microscopio petrográfico. Ver Anexo 2.
 - e. A partir de las descripciones de las muestras y las columnas, su correlación lateral y la geometría de las capas, se realizaron inferencias sobre el ambiente de sedimentación, y procesos de formación de suelos.
- 4) Se mapeó la presencia de materiales arqueológicos y rasgos estructurales edificios tales como, antiguos caños de drenaje, pluviales, de gas, pozos de inspección.
- 5) Las tareas de estabilización y conservación de los materiales fueron realizadas por Eduardo Pérez, museólogo del Museo de la Patagonia-PNNH-APN.
- 6) Durante las tareas de rescate, la guarda de los materiales quedó bajo responsabilidad del Museo de la Patagonia-PNNH-APN. La guarda definitiva es del Museo de la Patagonia en el marco del Acta Acuerdo firmada entre la Municipalidad de San Carlos de Bariloche y la Administración de Parques Nacionales mencionada más abajo.



Figura 7. Área de trabajo en el centro de la ciudad de San Carlos de Bariloche, calle Mitre del 0 al 700.

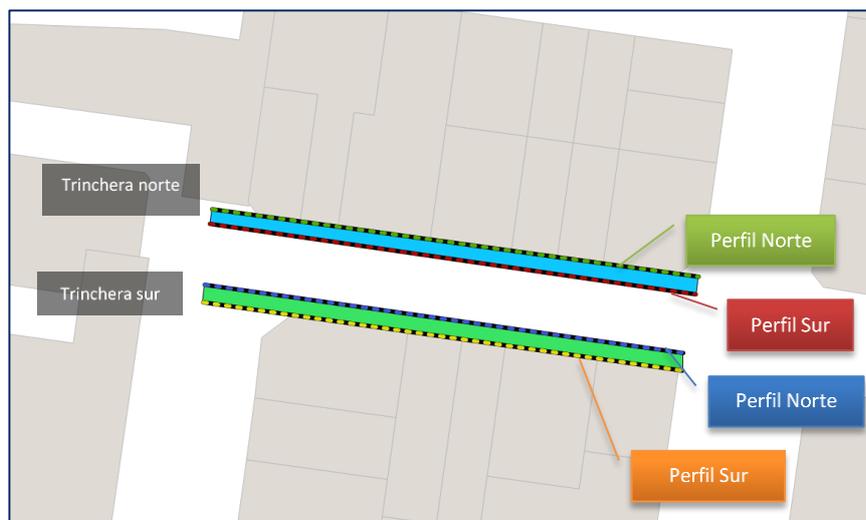


Figura 8. Esquema de la denominación de sectores de trabajo por cuadra

La información suministrada en los resultados obtenidos incluye la totalidad de las cuadras intervenidas de abril a diciembre de 2016 (Mitre de 000 al 700), así como la síntesis final de todo el trabajo realizado de laboratorio, actividades de difusión y conclusiones del trabajo. Se organiza a partir del detalle de los trabajos realizados y hallazgos en orden geográfico (de Mitre 000 al 700) -es importante recordar que el orden de excavación de obra no fue consecutivo. En todas las cuadras, en ambas trincheras (Norte y Sur) se realizó un relevamiento fotográfico, se tomaron muestras de sedimentos y se hizo el registro geológico, se mapearon los caños y estructuras subterráneas, se excavaron rasgos arqueológicos y se inventariaron los materiales recuperados.

RESULTADOS

Mitre 000-100

La cuadra de Mitre 000/100 fue señalada como una de las áreas de alta sensibilidad arqueológica según tres líneas de información. Por un lado, en relación con la dinámica urbana, esta única cuadra tuvo la incorporación urbana y asfaltado más tardío dado que permaneció como terreno descampado hasta la construcción del centro cívico en 1940 y la posterior pavimentación de calle Mitre en 1941. Hasta entonces, el límite del trazado de la calle se iniciaba a la altura de Quaglia hacia el este; hacia el oeste, comenzaba un predio rural atravesado por el Arroyo Sin Nombre o del Molino y rodeado por la costa del lago y el almacén de ramos generales cuyos propietarios fueron Wiederhold, las empresas Hube & Achelis y la Chile-Argentina (Figura 11), posteriormente fue de Capraro y de Pellegrini, sucesivamente.

Por otro lado, el relevamiento de fotos históricas indica la ausencia de construcciones y la posibilidad de un área de descarte a cielo abierto, lindante al Arroyo Sin Nombre (Figuras 9 y 10). Por último, ya mencionamos que en 1999 se realizó una intervención de rescate en una obra de instalación de fibra óptica, recuperando un pozo de basura de principios de siglo XX. En función de estos antecedentes se trabajó con el personal de obra siguiendo en detalle el levantamiento de calzada y calle.

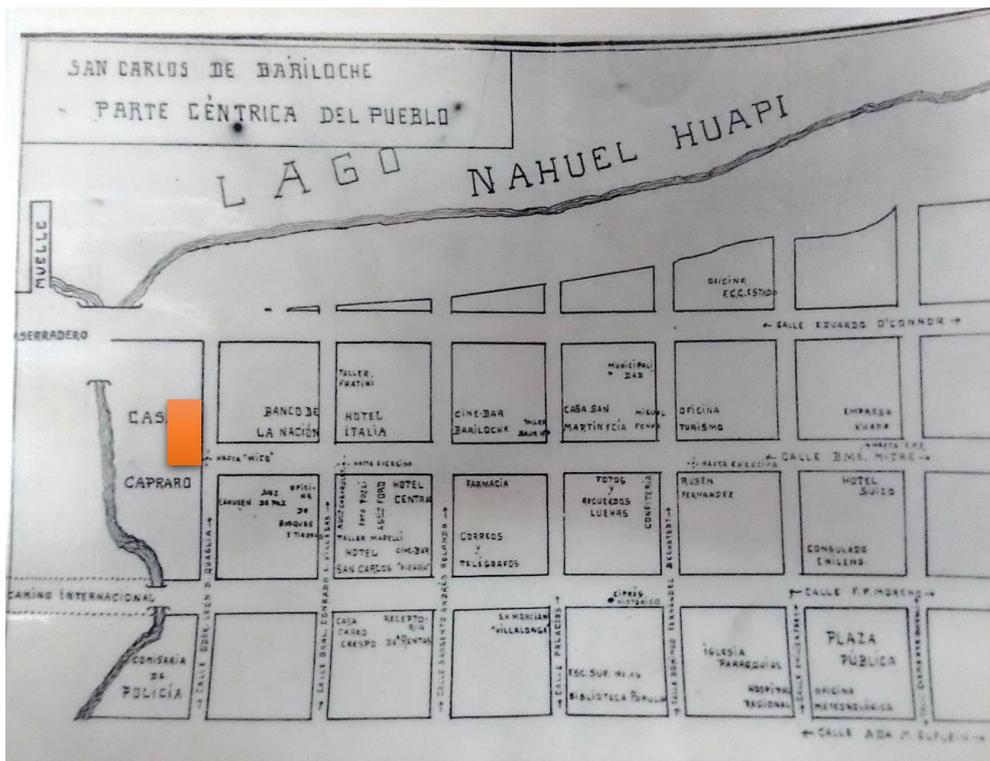


Figura 9. Plano del centro de Bariloche -ca 1931. Se observa la calle diagramación de Mitre hasta Quaglia y el Arroyo Sin Nombre. Demarcamos la posible ubicación del Almacén de Ramos Generales, primero "La Alemana" y luego, la "Compañía Argentino Chilena", mencionada en el plano como "Casa Capraro" (Vallmitjana 1977)

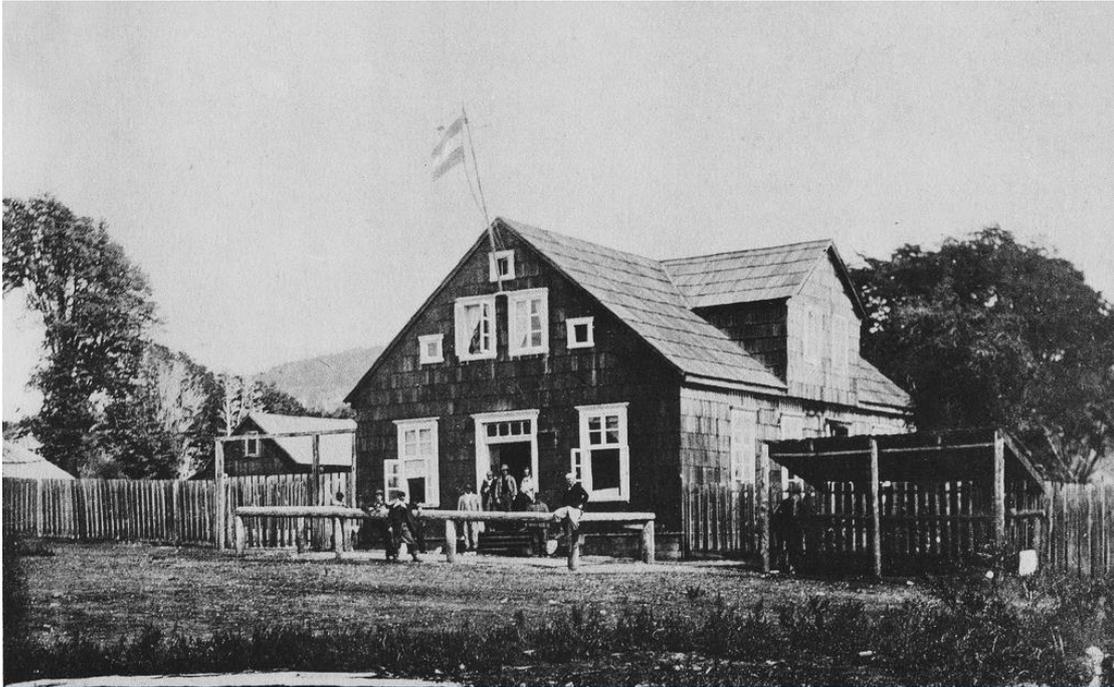


Figura 10. Almacén de Ramos Generales “La Alemana” de Carlos Wiederhold –ca 1902. Mitre cerca de la esquina con Quaglia (Vallmitjana 1977)



Figura 11. Almacén de Ramos Generales de la Compañía Argentino Chilena. Se ubicaba sobre la actual calle Quaglia, intersección con Mitre (1910) (Vallmitjana 1977).



Figura 12. Inicios de obra en Mitre 000/100. Al fondo, las arcadas del Centro Cívico.

Relevamiento Geológico

La primera cuadra de la calle Mitre (Figuras 12 y 13) es una de las más complejas desde el punto de vista estratigráfico. Tanto en la trinchera norte como en la sur se identificaron dos sectores principales, el límite entre ambos se encuentra entre las alturas 20 a 30 de la numeración de la calle, y está representado por un contacto lateral subvertical (Figuras 14a, 15). Al oeste del contacto se distinguen dos capas. Una inferior, conformada por sedimento negro fino, con restos de alambres y fragmentos de ladrillos, y una superior, conformada por un relleno de gravas grises, con abundantes restos de ladrillos, alambres y hierros (Figura 14a). Al acercarse a las arcadas del Centro Cívico, se encuentran fragmentos de la roca que fue utilizada para revestir los edificios del mismo (arenisca tobácea verde), restos de pizarras que se utilizaron para los techos, y residuos de escoria de fundición. Se interpreta que ambas capas fueron depositadas artificialmente para rellenar el antiguo cauce del Arroyo Sin Nombre y nivelar el sustrato antes de la colocación del asfalto. Junto a las arcadas del Centro Cívico se pudo apreciar una estructura de ladrillos que conforma el entubamiento actual del Arroyo Sin Nombre (Figura 14b).

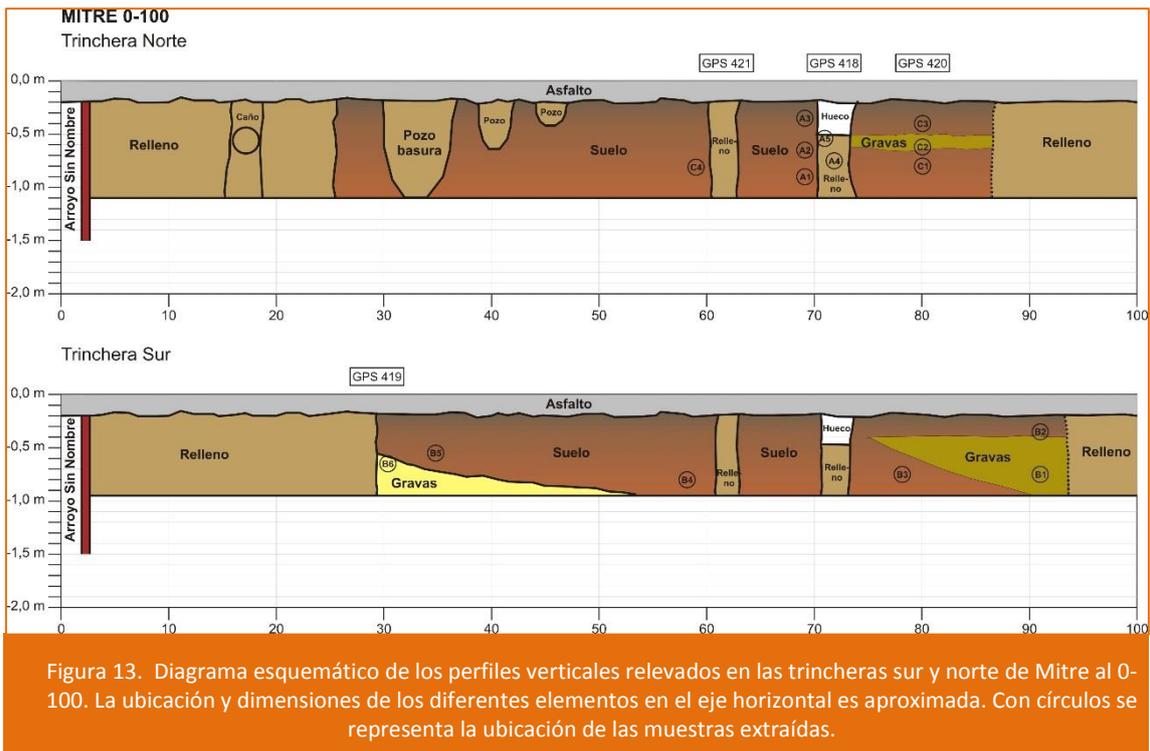


Figura 13. Diagrama esquemático de los perfiles verticales relevados en las trincheras sur y norte de Mitre al 0-100. La ubicación y dimensiones de los diferentes elementos en el eje horizontal es aproximada. Con círculos se representa la ubicación de las muestras extraídas.

Hacia el este del contacto subvertical se distinguen dos capas principales. En la trinchera sur se pudo observar una capa inferior conformada por gravas amarillentas sub-redondeadas de matriz arenosa, cuyo techo baja hacia el este, donde queda por debajo del nivel de excavación. Por encima se encuentra una capa de sedimento fino castaño rojizo, cuya coloración gradúa hacia arriba a un tono castaño oscuro a negro. Intercalado en esta capa resalta un delgado nivel de color rojizo de 2 cm de espesor que desciende hacia el este, cuyo color está dado por la presencia de óxidos de hierro, pudiendo representar un nivel de fluctuación de nivel freático. Entre los niveles castaño rojizo y oscuro a negro se intercalan capas lenticulares de gravas rojizas gruesas y redondeadas, de escasa continuidad lateral, que aparecen cerca de la esquina con Quaglia (Figura 14c). Interpretamos a la capa inferior como un probable nivel glacialfluvial o glacialacustre, mientras que la capa superior corresponde a un suelo desarrollado por transformación de cenizas volcánicas, donde los niveles superficiales han sido eliminados. Los niveles de grava intercalados en el suelo representan depósitos aluviales más modernos que los glacialfluviales o glacialacustres, probablemente depositados durante episodios de desborde de los arroyos principales (en este caso el Arroyo Sin Nombre), generando una discontinuidad en perfil de suelo observado (Andisol, perfil de tipo Bw-C-2C).

En la trinchera norte se observan estructuras de excavación y relleno correspondientes a pozos de basura de principios del siglo XX. Además, en ambas trincheras se observan sectores con bordes laterales subverticales donde la estratificación natural se encuentra interrumpida y el material de relleno está conformado por capas sin ordenamiento aparente. Estos sectores se interpretan como zanjas por donde se enterraron caños o desagües. Finalmente, cerca de la esquina con la calle Quaglia las capas naturales están intensamente disturbadas, y se observa un relleno conformado por ripio, numerosos restos de escombros, caños, alambres, y grandes raíces (Figura 14d).



Relevamiento Arqueológico

En términos generales la cuadra presentó características distintas a las restantes por dos rasgos: 1) la antigua presencia del Arroyo Sin Nombre llevó a una obra de entubamiento (1940 con las arcadas del Centro Cívico) y el relleno del viejo cauce, observado en estratigrafía de ambas Trincheras. 2) la existencia de una parte de un basural a cielo abierto, extenso, en la altura de Mitre 50, que es la continuidad de lo excavado en 1999.

El relleno posterior al entubamiento del Arroyo Sin Nombre fue observado en ambas trincheras en la extensión de Mitre de 000 al 023 aproximadamente. La estratigrafía en este sector mostró un corte abrupto (Mitre 023): hacia el Oeste el relleno del arroyo con un solo estrato de sedimento suelto marrón oscuro con guijarros, arena y restos de escombros -inclusive lajas verdes utilizadas en las arcadas de Centro Cívico (Figura 15a). Hacia el Este la estratigrafía responde a lo hallado en las restante cuadradas: un sedimento arcilloso color ocre, un estrato de marrón rojizo con guijarros de tamaño medio, seguido nuevamente de un estrato ocre.



Figura 15. Mitre 23. Trinchera Sur, perfil Norte.
Corte abrupto en la estratigrafía que marcaba el relleno del Arroyo Sin Nombre.

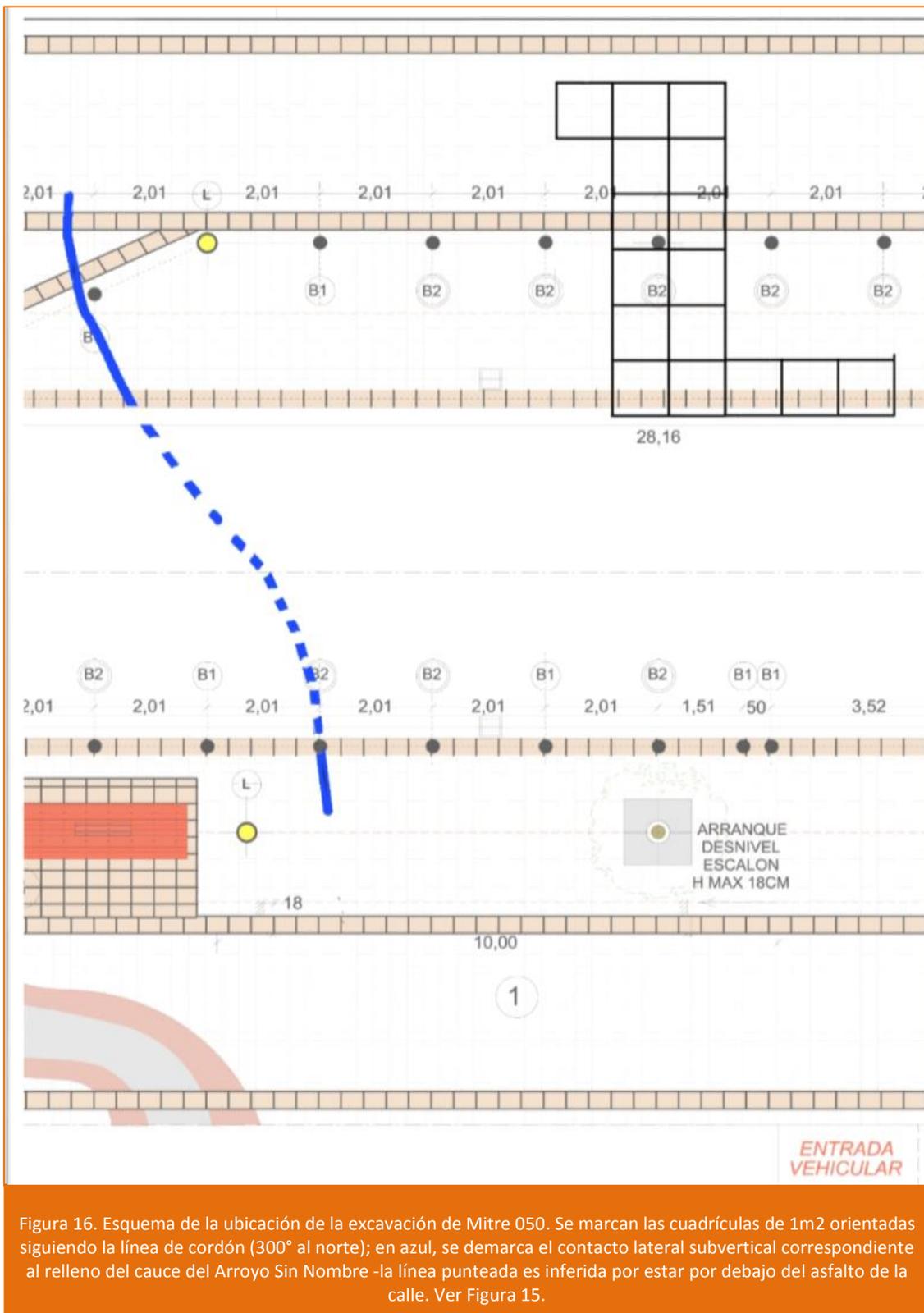


Figura 16. Esquema de la ubicación de la excavación de Mitre 050. Se marcan las cuadrículas de 1m² orientadas siguiendo la línea de cordón (300° al norte); en azul, se demarca el contacto lateral subvertical correspondiente al relleno del cauce del Arroyo Sin Nombre -la línea punteada es inferida por estar por debajo del asfalto de la calle. Ver Figura 15.

Basural 1: Mitre 050 (Trinchera Norte)

Como ya se mencionó, el rasgo más significativo fue el hallazgo de un pozo de basura⁵ abierto en Mitre 050. Se excavaron en total 6 m³ aproximadamente. A unos 20 cm de profundidad se detectó una acumulación de basura concentrada en dos pozos excavados. El basural en sí conforma un rasgo de 4 m² y entre 20 cm y 115 cm de profundidad, dimensiones que se amplían al incorporar previas excavaciones (Hajduk, 1999). Se ubica a menos de 10 m del relleno del Arroyo Sin Nombre.

Se evidenciaron también eventos distintos de depositación, así como estrategias de acondicionamiento -paladas de ceniza y en un extremo, excavación del sustrato. A su vez, también fue segmentado a partir de interferencias posteriores, típicas de la dinámica urbana: el relleno del arroyo mencionado más arriba, el asfalto y vereda, la colocación de caños de agua, electricidad, gas, fibra óptica, así como la propia excavación de PVCM que cercenó algunos de los bordes del pozo de basura (ver Figuras 17 a 26).

La excavación fue de forma intensiva -del 02/09 al 19/09 de 2016- por los tiempos definidos a partir de la obra. Para dicho relevamiento se plantearon cuadrículas, que fueron ampliándose en la medida que la obra levantó la carpeta asfáltica, la calzada y la vereda (Figura 16). A lo largo de la excavación se encontraron diversas formas del pozo, por lo que lo delimitamos en sectores de acuerdo con su contexto depositacional, denominando a cada una, *locus* seguido de una secuencia numérica y su propia estratigrafía, definiendo así cada una de las capas de origen cultural.

En términos generales, la matriz interna del Basural 1 se caracterizó por un sedimento fino arcilloso castaño oscuro a negro -interpretado como suelo desarrollado por transformación de cenizas volcánicas- con carbones y lentes de cenizas de origen antrópico, y una alta densidad de restos arqueológicos de gran tamaño (faunísticos, botellas, vajilla, latas, material constructivo, entre otros). Dentro de esta matriz, se destacaron algunos contextos de depositación particulares que parecen haber sido eventos de descarte discretos (*locus* 2 y 3).

La matriz inmediatamente externa al Basural 1, es resultado de interferencias posteriores que removieron partes del basural y lo redepositaron -i.e. instalaciones de caños de gas, agua, fibra óptica. Se compone del sedimento areno-arcilloso marrón claro con restos arqueológicos de menor tamaño. El sustrato natural sólo se pudo observar en el final de las cuadrículas C4/C5 en las cuales se evidenciaba la excavación del mismo para su uso como basural (ver Figuras 17 a 27).

⁵ Un pozo de basura es un rasgo arqueológico muy común en contextos urbanos. Es la acumulación de objetos, alimentos y todo tipo de cosas descartados después de su uso, por consumo, rotura o descarte -en este sentido no difiere de un basural actual. Pueden ser resultado de la actividad de una unidad doméstica o comercial o también ser áreas de descarte colectivas y tener diversas ubicaciones y estructuras de contención -pueden ser pozos excavados, o rasgos a cielo abierto que suelen acondicionarse con tierra y cenizas por cuestiones de higiene y emanación de olores. En la historia urbana, son anteriores a los procesos de organización del descarte a nivel urbano (Guillermo, 2004). El pozo de basura así nos permite conocer aspectos tales como organización de una ciudad, redes comerciales, las actividades de una zona o unidad de habitación y, a partir del estudio de los objetos descartados, las prácticas de alimentación, de consumo, de higiene y salud, así como estilos de vida. Desde su ubicación en el predio y en la ciudad, el tipo de rasgo de acondicionamiento, así como los materiales en sí mismos (cerámicas, botellas, metales, restos faunísticos) y las muestras de sedimento con información ambiental.

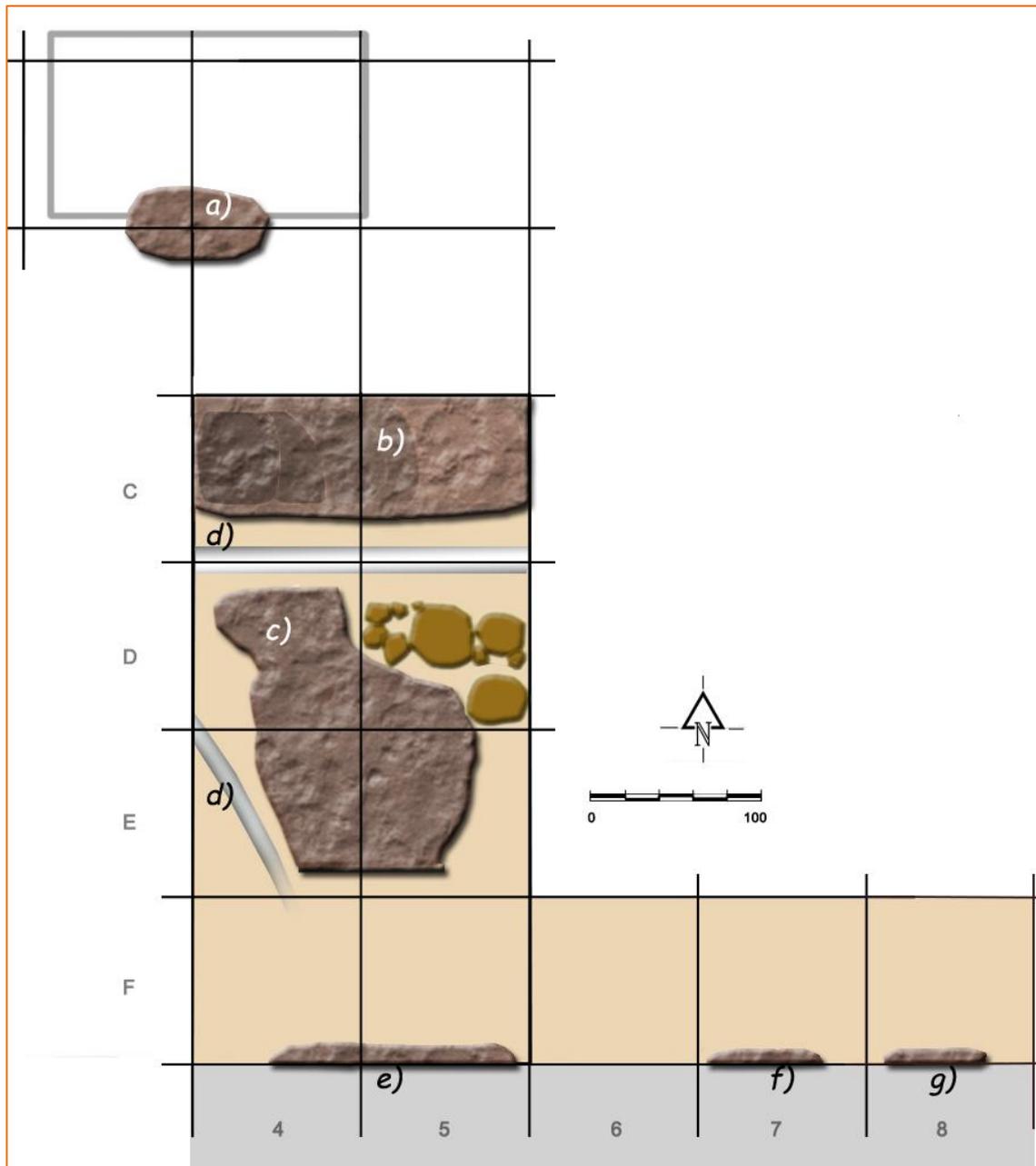


Figura 17. Planta de excavación del Basural 1. Se detallan: a) el pozo de fibra óptica excavado en 1999 y el Basural recuperado en esa ocasión, b) C4/C5- basural 1-locus 3 con el detalle del escalonado excavado en el sustrato natural, c) E4/E5- basural 1-locus 2, d) las dos interferencias posteriores; e) F5-basural 1; f) F7-basural 2 y g) F8-basural 3 (estos últimos relevados en los perfiles expuestos por la retroexcavadora).

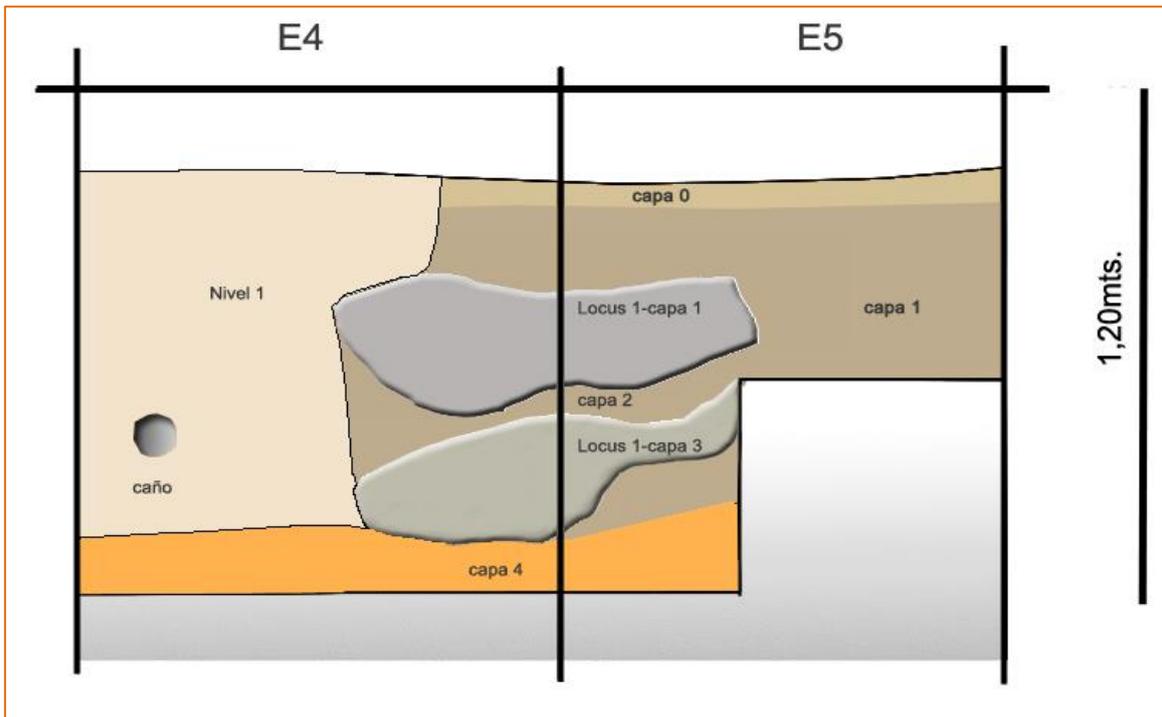


Figura 18. Perfil Norte del basural 1. Cuadrículas E4 y E5: locus 2 con sus capas de deposición, matriz externa e interferencias.



Figura 19. Vista superior de cuadrícula E4/E5-locus 2. Se destaca en naranja la forma y dimensión del basural 1-locus 2.



Figura 20. Vista superior de cuadrícula E4-locus 2, capa 1. Se observa el límite Oeste del rasgo y el balde en la matriz del basural, el cual estaba relleno con materiales y sedimentos.



Figura 21. Detalle de E5-perfil Este. Se resalta con las flechas la intercalación de capas de ceniza en diagonal en el perfil, y su distribución en planta. Del lado derecho de la foto, se observa en el perfil (este) el límite sur del basurero.



Figura 22. Basural 1. Cuadrículas E4/E5. Perfil Norte. Locus 2. Detalle de la estratigrafía, rellenos, interferencias y basurero.



Figura 23. Basural 1. Cuadrículas E4/E5. Perfil Norte. Locus 2. Detalle de la estratigrafía y capas definidas en la excavación.



Figura 24. Basural 1. Cuadrículas C4/C5. Locus 3. Vista Norte. Se observan los guijarros utilizados para proteger la interferencia 2 del caño de gas (en una matriz marrón claro, de relleno) que disturbaron casi toda la cuadrícula D5. En el centro de la excavación se pueden ver los materiales en el basural, en la matriz sedimentaria negra.



Figura 25. Basural 1. Cuadrículas C4/C5. Locus 3. Vista superior: detalle de una de las concentraciones particulares de materiales dentro del basurero, la cual se destaca por su alta densidad y composición: un conjunto importante de frascos, botellas y tubos de uso farmacéuticos.



Figura 26. Basural 1. Cuadrículas C4/C5. Locus 3. Vista superior. Se observa en el lado Norte a nivel superficial, la capa 0 -interferencia horizontal relacionado a la nivelación y asfaltado. En ambas cuadrículas se observa el final de excavación evidenciando en excavado intencional del sustrato natural en escalones que descienden al Oeste.

Se pudo observar otros basurales de menor tamaño y profundidad en el perfil sur de Trinchera norte (Basural 2) cuyos materiales fueron parcialmente recuperados del descarte de obra. La interpretación es de un área abierta de descarte, lindante al Arroyo Sin Nombre. Fue posible a su vez, la detección de la excavación de fibra de óptica del 1999 (Hadjuk y Albornoz, 1999) que mostró los restos del basural por primera vez (Figura 27). Dicho pozo se encontró a 60 cm del final de excavación del Basural 1. En función de esta ubicación, así como de la similitud de materiales descartados en ambos pozos, podemos afirmar que son parte de la misma estructura de descarte.



Figura 27. Basural 1999 (Mitre 050). a) Basural expuesto a partir del pozo de fibra óptica realizado sobre la vereda. Arriba: se observa en el perfil Sur la matriz natural excavada, con el relleno con una matriz sedimentaria similar al basural 1, así como la composición de sus materiales y su potencia. b) Detalle de la concentración de materiales: restos faunísticos con marcas de sierra, botellas de vidrio, restos metálicos. Fotos A. Hajduk (1999)

La interpretación arqueológica en una primera instancia nos indica que es un área abierta de descarte, lindante al Arroyo Sin Nombre -ver fotos históricas (Figuras 9 a 12) y perfiles geológicos (Figura 13). A su vez, la cercanía a dos de las principales casas de comercio de Bariloche (la alemana y la Chile-Argentina) y su localización como área trasera al diagramado urbano, colaboran con esta inicial interpretación.

Materiales arqueológicos

La totalidad de los materiales arqueológicos y muestras de sedimentos han sido inventariados y depositados de acuerdo con medidas preventivas de conservación. Acorde a la normativa legal, también se entregaron a la Dirección de Patrimonio y Museos de la provincia de Río Negro las fichas de Inventario arqueológico conforme a Ley Nacional Nro. 25.743/03 "Protección del patrimonio arqueológico y paleontológico" y a la Ley Provincial Nro. 3041/96 "Protección del patrimonio arqueológico y paleontológico de la provincia de Río Negro".

Si bien no se han iniciado las etapas de análisis propiamente dichas, la Lic. Graciela Montero pudo rastrear información específica sobre algunos objetos de venta comercial, lo que permitió definir una cronología relativa entre 1890 y 1940. A continuación, se presentan las cuantificaciones generales por tipo de material y procedencia; también cuantificaciones más específicas para describir mejor el conjunto arqueológico.

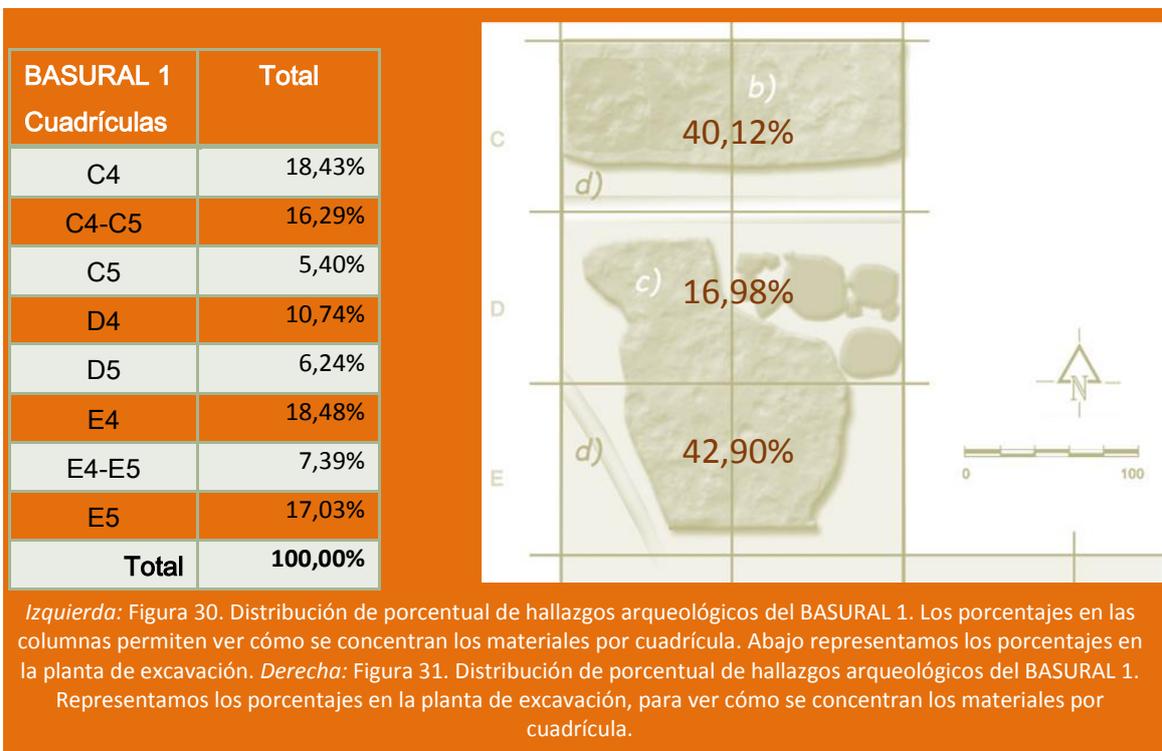
CATEGORÍAS DE MATERIA PRIMAS (frecuencias absolutas)								
CUADR.	Cerámica	Lítico	Metal	Orgánico	Plástico	Textil	Vidrio	Total
C4	70	15	351	211	2	1	455	1105
C4-C5	26	6	383	203	2	1	356	977
C5	4	5	161	71	1	-	82	324
D4	34	-	130	120	-	1	359	644
D5	9	1	130	164	-	-	70	374
E2/E3	5	-	1	5	-	-	14	25
E4	36	5	527	261	-	-	279	1108
E4-E5	3	3	170	236	-	-	31	443
E5	31	2	615	260	1	1	111	1021
E7	-	-	-	-	-	-	1	1
F4-F5	2	-	1	4	-	-	1	8
F7	10	-	15	21	-	-	58	104
Total	231	37	2486	1556	6	4	1817	6137

Figura 28. Tabla de distribución de frecuencias de hallazgos arqueológicos para el sector Mitre 050, según criterios generales de materia prima y cuadrículas de la excavación.

En esta primera cuantificación general (Figura 28) se observa que la mayoría de los materiales consisten en metales, restos orgánicos y vidrios. Los metales son principalmente restos de latas y clavos que, al estar muy deteriorados, presentan una alta fragmentación. Los restos orgánicos son en un 90% restos faunísticos resultando en una colección muy significativa; los vidrios también presentan una alta fragmentación asociada a la fragilidad de su material. La otra característica del conjunto es la concentración de materiales en las cuadrículas correspondientes al basural 1 (cuadrículas E4/E5, D4/D5, C4/C5) a diferencia, de la matriz restante (cuadrículas E6/E7, F4/F5/F7). Ahora, si hacemos la misma comparación sólo para el basurero 1, se destaca que casi un 98 % de los materiales se concentra en éste -en consecuencia, se mantiene la misma distribución de frecuencias (Figura 29).

BASURAL 1/ Cuadrículas	CATEGORIAS DE MATERIA PRIMAS (frecuencias absolutas)							
	cerámica	lítico	metal	orgánico	plástico	textil	vidrio	Total
C4	70	15	351	211	2	1	455	1105
C4-C5	26	6	383	203	2	1	356	977
C5	4	5	161	71	1	-	82	324
D4	34	-	130	120	-	1	359	644
D5	9	1	130	164	-	-	70	374
E4	36	5	527	261	-	-	279	1108
E4-E5	3	3	170	236	-	-	31	443
E5	31	2	615	260	1	1	111	1021
Total	213	37	2467	1526	6	4	1743	5996

Figura 29. Tabla de distribución de frecuencias de hallazgos arqueológicos solo para el basural 1, según categorías generales de materias prima.



Lo interesante de la Figura 30 es que las cuadrículas D4/5, presentan una menor frecuencia de materiales. La explicación radica en que dichas cuadrículas fueron disturbadas por la interferencia del caño que recortó el rasgo tanto de forma vertical (sobre el perfil norte) como horizontal (las capas superiores estaban alteradas y rellenas con grandes litos y baldosas). El sector de E4/5 tiene un porcentaje levemente mayor de hallazgos que el C4/C5, aún con menor frecuencia resultando en el sector con mayor densidad de objetos arqueológicos.

Hasta el momento no se han realizado estudios más profundos sobre la colección. Resta estudiar cada una de las categorías de materiales evaluando el estado de conservación y fragmentación de los materiales, las condiciones de depositación, la composición y frecuencia del conjunto artefactual. Luego hay preguntas para cada línea de evidencia como el análisis de las muestras de sedimentos, buscando evidencias ambientales, así como restos de menor tamaño, la determinación taxonómica y anatómica de los restos faunísticos, así como el estudio de marcas de corte -lugar, tipo de corte e instrumento-.

Atendiendo a que el conjunto presenta una mayoría de objetos industriales de importación, el estudio de las procedencias y usos es un aspecto central para abordar las cronologías y redes de circulación de los materiales. Este trabajo específico lo está realizando la Lic. Graciela Montero, presentando algunos ejemplos a continuación (Figuras 32 a 36). Es importante destacar que la adscripción cronológica relativa de la gran mayoría de los materiales es entre 1890 y 1920.

Materiales y cronología relativa



Figura 32. Materiales arqueológicos Basural 1. a) Botella de Extracto de Malta -Lab. Daube⁶; b) Medicamento Bromone Robin⁷; c) Perfume Agua de Florida⁸; d) "Scotts Emulsion"⁹; e) Tinta arter¹⁰; f) Eno's Fruit salt¹¹; g) Frasco medicamento sales de Carlsbad¹²; h) Botellita Salsa Maggi¹³.

⁶ El Laboratorio Daube fue un laboratorio chileno, que abrió en 1834 como botica y droguería -entre sus productos se contaban jabones medicinales, aguas de Colonia, dentífricos, agua de quinina, preparaciones para el tocador, esencias, extractos y desinfectantes. En 1928 cambia su nombre a Droguería del Pacífico, S.A.

⁷ Los Laboratorios Robin fueron creados en 1883 por Maurice ROBIN en París, Francia. El Bromone (peptonato de bromo o bromo-peptona) fue una de sus especialidades, publicitado como específico de la excitabilidad nerviosa, y recomendado para diversas enfermedades mentales y nerviosas.



Figura 33. a) Botella vino *Chianti*¹; b) Botella vino Marsala Florio¹; c) Botella grès ginebra Bols¹; d) Botella Fernet Fratelli Branca Milano¹; e) Botella torpedo.¹

⁸"Agua de Florida" referencia a su base floral, que contiene Lavanda y Clavo entre sus componentes, pero también al lugar dónde se creía que está ubicada la Fuente de la Eterna Juventud, el Estado Norteamericano de Florida. Aún hoy se fabrica usando la fórmula original de 1808, en 1835 la firma tomó el nombre de Murray & Lanman, hasta 1861 que cambió a Lanman & Kemp -hasta 1920.

⁹ La Emulsión de Scott es un preparado farmacéutico basado en aceite de hígado de bacalao, usado en el siglo XIX para el tratamiento de reumatismo, gota y tuberculosis. En 1876 Scott and Bowne comenzaron a comercializar el producto Scott's Emulsion. Aún producida hoy con una fórmula similar a la original, la emulsión es rica en vitaminas A y D, calcio y fósforo.

¹⁰ William Carter creó la compañía en 1858 en Boston, Massachusetts, EEUU. Desarrolló una variedad de productos para impresores, pero las tintas para uso doméstico fueron los productos más exitosos, comercializados bajo el nombre "Carter's Ink". La tipografía existente en el rótulo del frasco de tinta recuperado en el rescate fue registrada por la compañía Carter el 26 de junio de 1906.

¹¹ El antiácido Eno data del siglo XIX, cuando James Crossley Eno lo introdujo en el mercado como "sal de fruta" para ayudar a los marinos a permanecer saludables en sus largos viajes -contiene bicarbonato de sodio, ácido cítrico y carbonato de sodio. En 1876 la demanda masiva llevó a la producción en escala mayor. El producto aún existe hoy, manufacturado por GlaxoSmithKline.

¹² Las sales eran obtenidas por evaporación de las aguas termales de Sprudel Springs en Carlsbad, Czechoslovakia. Comenzaron a ser producidas exclusivamente por la ciudad de Carlsbad en 1880. Recetado como laxante y diurético y para casos de afecciones de hígado, biliares, cálculos renales, diabetes, gota, reumatismo y ácido úrico. El diseño del envase existente lo ubica aproximadamente en 1900, ya comercializadas en EEUU.

¹³ La compañía Maggi elabora una salsa oscura, fuerte y concentrada, usada como condimento. Está compuesta por una proteína vegetal hidrolizada, usada como sustituto de los condimentos para carne. El diseño de la botella existente la sitúa en 1905.

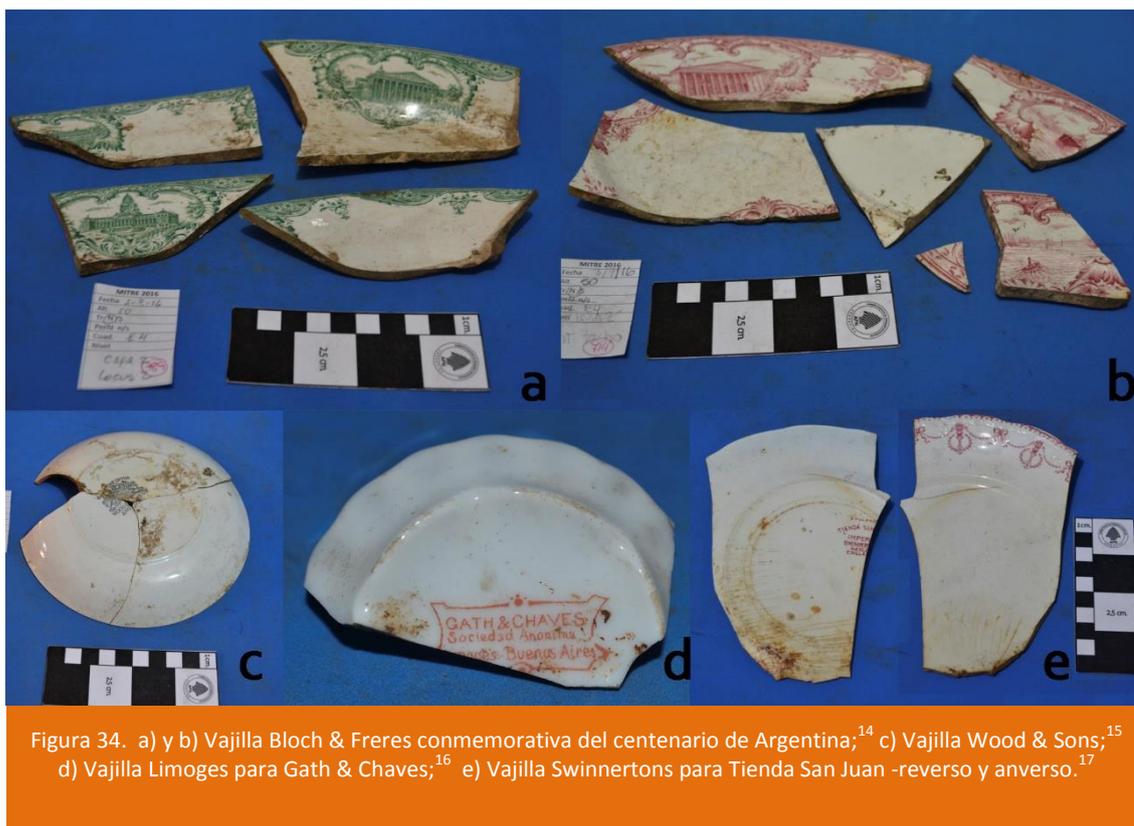


Figura 34. a) y b) Vajilla Bloch & Freres conmemorativa del centenario de Argentina;¹⁴ c) Vajilla Wood & Sons;¹⁵ d) Vajilla Limoges para Gath & Chaves;¹⁶ e) Vajilla Swinnertons para Tienda San Juan -reverso y anverso.¹⁷

¹⁴ Boch Freres Keramis fue fundada por Eugene y Victor Boch en 1841. La firma se localizó en La Louviere, Bélgica. Fue adquirida por otra compañía en 1989, después de su bancarrota. El sello de fábrica en la base de la vajilla hallada en el rescate de calle Mitre la ubica en la década de 1920.

¹⁵ Wood & Son's, Ltd -Inglaterra 1865/2005. Wood & Sons Ltd y sus subsidiarias producían una variedad de vajillas para el mercado de las clases medias. Manufacturaban principalmente juegos de té, vajilla de mesa doméstica y vajilla para hotelería

¹⁶ La porcelana Limoges fue producida por una gran cantidad de fábricas en la región francesa homónima, desde fines del 1700 hasta 1930. La producción no cesó en 1930, sino que se simplificaron los diseños, en especial los destinados a exportación. En los años 1920 existieron hasta 48 firmas produciendo vajilla marcada como Limoges para denotar su origen, añadiendo marcas de fábrica. Gath y Chaves fue una tienda departamental que funcionó en la ciudad de Buenos Aires, Argentina. Fundada en 1883 fue una de las favoritas de la clase alta porteña.

¹⁷ La compañía fue iniciada por B.J. Swinnerton at Burton place, Hanley, Inglaterra, en 1906. La pieza rescatada fue manufacturada en Inglaterra bajo el nombre de Swinnertons, e importada a Argentina por la empresa Tienda San Juan. La misma fue fundada el 2 de mayo de 1875 por los comerciantes españoles Casimiro Cibrian y Estanislao Vera. Estaba ubicada en la esquina de Alsina y Piedras, Buenos Aires. Se desconoce fecha de importación.



Figura 35. Restos faunísticos. Se observan fragmentos de costillas, vértebra, tibia, fémur y acétabulo -entre otros. Todos ellos con marcas de aserrado industrial y trozamiento estandarizado.



Figura 36. Reloj despertador.
En su interior se observa el mecanismo de bronce

Hallazgos dispersos

En Mitre 73/83 (Figura 39) se detectó un cambio en la estratigrafía y una oquedad entre el asfalto y el relleno; se evaluó como correspondiente a algún antiguo ducto cuyo relleno fue sufriendo compactación dejando una cámara de aire inmediatamente debajo de la carpeta asfáltica. Se realizó una inspección por video a cargo de Luciano Vario la cual fue monitoreada por nosotros. No hubo hallazgos arqueológicos (Figura 37).



Figura 37. Trabajos de inspección por video del ducto en Mitre 073.

Por otra parte, en Mitre 85 se halló un relleno de escombros de construcción. Fueron restos de estructuras de ladrillos recientes, descartas para rellenar la calle (Figura 38).



Figura 38. Restos de escombros redepositados como relleno (Mitre 86).



Figura 39. Trabajos de obra en Mitre 0/100 con las trincheras abiertas.
Al fondo, las arcadas del Centro Cívico.

Mitre 100-200

Relevamiento Geológico

En esta cuadra sólo pudo observarse la estratigrafía del sector occidental de la trinchera sur entre las alturas 100 y 140 de la numeración de la calle, aproximadamente (Figura 40). Además, los centímetros inferiores de la trinchera se encontraban inundados. Se observó un nivel inferior conformado por gravas estratificadas de color castaño claro, clastos subredoneados y matriz arenosa, identificándose dos ciclos granocrecientes de gravas medianas a gruesas (desde 2 cm hasta 10 cm de diámetro; (Figura 41a, 41b). En algunos sectores se observaron también grandes bloques dispersos de hasta 60 cm de largo (Figura 41c). Este nivel inferior es interpretado como probable retrabajo de depósitos de till relacionados a morenas en un ambiente glacifluvial o glacialacustre. En contacto neto e irregular, por encima se observa una capa de sedimento fino de color castaño rojizo, que pasa transicionalmente, con espesores variables, a una capa de composición similar, pero de color castaño oscuro a negro. En la capa superior se observan clastos dispersos y restos de raíces, que son más abundantes por sectores. Intercalado en la capa rojiza inferior se observa un nivel discontinuo de color gris claro y granulometría algo más gruesa, arenosa fina, de aspecto moteado. Al observar este nivel a la lupa y microscopio se puede apreciar que está compuesto por una arena muy fina y cristalina, con cristales de plagioclasa, cuarzo, piroxeno, otros máficos, agregados arcillosos, y escasos fragmentos vítreos. Las capas superiores de granulometría fina corresponden a diferentes horizontes de un suelo de tipo Andisol (perfil de tipo Bw-C), con los horizontes superficiales eliminados probablemente durante la pavimentación (Figura 41a, 41b).

La estratigrafía natural se encuentra interrumpida por excavaciones subverticales donde se observan estructuras de caños (Figura 41d).

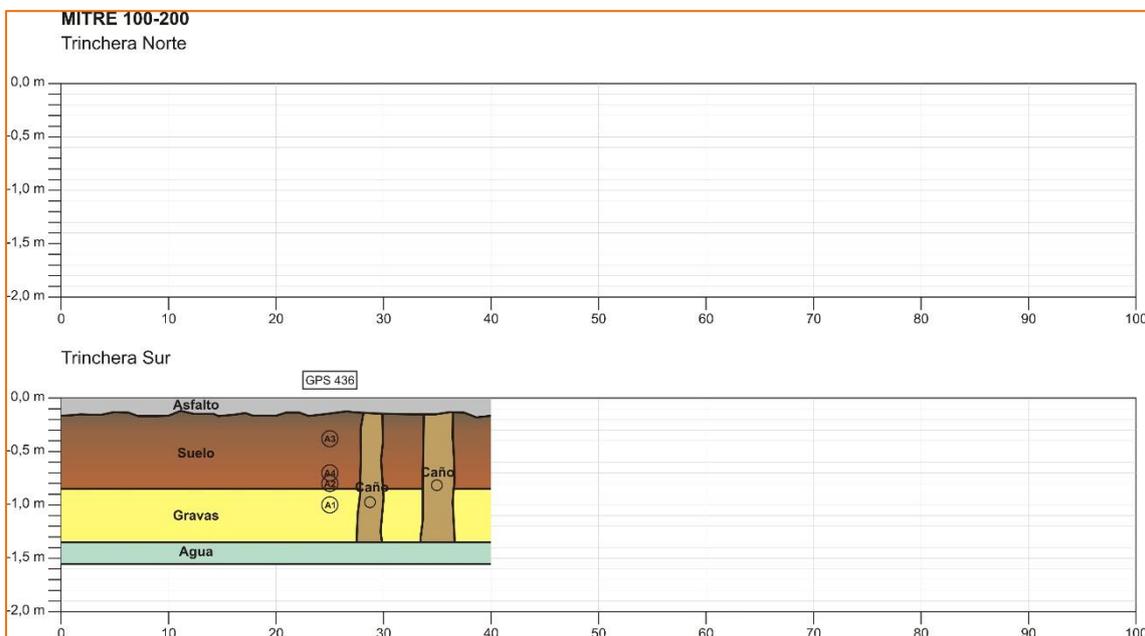


Figura 40. Diagrama esquemático de los perfiles verticales relevados en la trinchera sur de Mitre al 100-200. La ubicación y dimensiones de los diferentes elementos en el eje horizontal son aproximadas. Con círculos se representa la ubicación de las muestras extraídas.



Figura 41. Trinchera Mitre 100-200. Ver referencias en el texto.

Relevamientos Arqueológicos

En esta cuadra se prestó especial atención a los extremos Oeste de las trincheras, así como a las zanjas transversales que se realizaron, en función de descartar restos de las construcciones del Almacén de Ramos Generales de la Compañía Argentino Chilena -el cual se disponía sobre la actual calle Quaglia esquina con Mitre, como mencionamos antes. Esta cuadra no presentó hallazgos arqueológicos de ningún tipo, se observó el relleno natural sin perturbación. Se mapearon los caños y estructuras subterráneas. Se tomaron fotografías y muestra de sedimentos (Figura 42 y 43).



Figura 42. Mitre 100/200. Trinchera Sur, perfil Sur. Estratigrafía natural.



Figura 43. Mitre 100/200. Trinchera Norte, perfil Sur. Estratigrafía natural.

Mitre 200-300

Relevamiento Geológico

En Mitre al 200-300 se observó la estratigrafía completa de la trinchera sur (Figura 44 y 45a). El nivel inferior expuesto corresponde a una grava fina, con clastos redondeados y bien seleccionados, casi sin matriz, seguido por una capa de grava más gruesa y matriz arenosa (Figura 45b). Las gravas son interpretadas como depositadas en un ambiente glacialacustre a glacialfluvial. En contacto neto e irregular sigue un nivel de sedimento fino castaño rojizo, de aspecto moteado, donde se observan algunos clastos redondeados dispersos (Figura 45a, 45b). Este nivel pasa gradualmente a un nivel castaño oscuro con raíces muy delgadas y clastos pequeños dispersos. Estos niveles finos corresponden a diferentes horizontes de suelo de tipo Andisol (perfiles de tipo A-Bw-C/Bw-C). Finalmente, se observa una capa superior de sedimento oscuro fino y geometría lentiforme, con mayor espesor hacia el extremo oeste de la cuadra, en cuya base se observan restos de chapas, latas, vidrios, huesos quemados (Figura 45c, 45d). Esta capa es interpretada como correspondiente a un relleno antrópico, probablemente depositado para nivelar el sustrato antes de la colocación del asfalto.

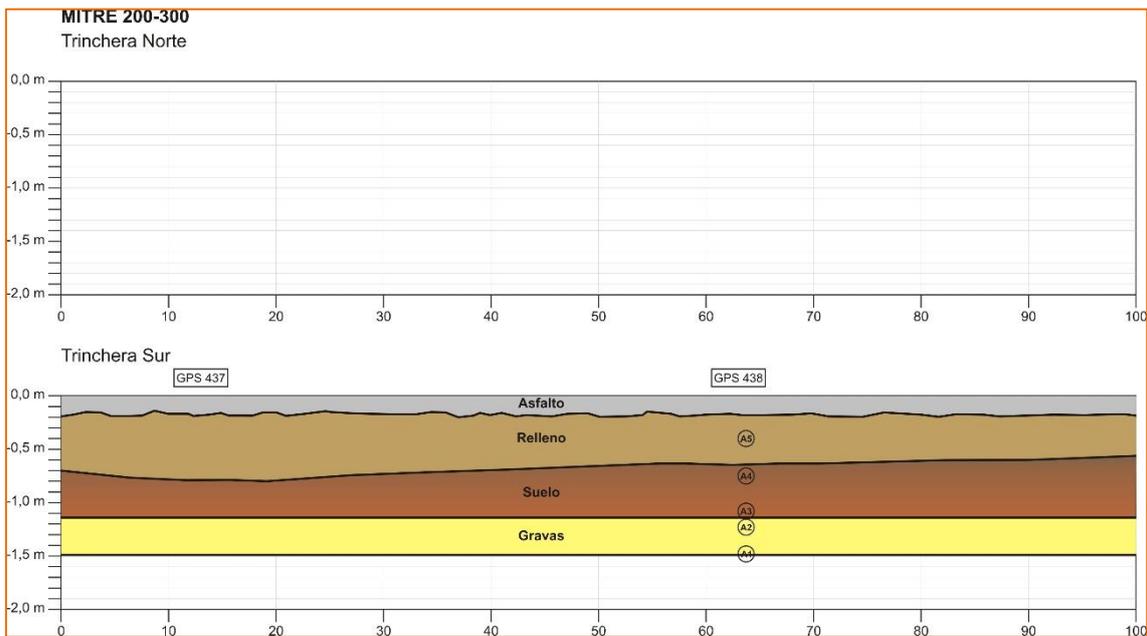


Figura 44. Diagrama esquemático de los perfiles verticales relevados en la trinchera sur de Mitre al 200-300. La ubicación y dimensiones de los diferentes elementos en el eje horizontal es aproximada. Con círculos se representa la ubicación de las muestras extraídas.



Figura 45. Trinchera Mitre 200-300. a) la estratigrafía completa de la trinchera sur; b) Detalle de la estratigrafía; c) y d) relleno antrópico moderno - chapas, latas, vidrios, huesos quemados.

Relevamientos Arqueológicos

Esta cuadra sólo presentó hallazgos arqueológicos dentro de una lente que se extendió por unos 13 m a una profundidad entre los 60 y 80 cm del asfalto y unos 25 cm de potencia promedio (Mitre 213). Podría ser un relleno utilizado para nivelar, ya que no se ve en los pozos de cateo de la trinchera norte -tiene latas colapsadas por el peso del sedimento y restos faunísticos-. En la trinchera Norte, entre el 200 y el 250, se observó también una lente a unos 50 cm del asfalto con materiales modernos -latas, botellas, restos faunísticos y cerámica. Se recibieron también materiales recuperados por los operarios. El sedimento se presentó marrón oscuro sin estratigrafía visible. Como la trinchera se hizo para detectar el desagüe pluvial, es esperable que este sector esté relleno y depositado por ese mismo pluvial. Se tomaron fotografías y muestras de sedimentos.



Mitre 300-400

Relevamiento Geológico

En esta cuadra se observó parcialmente la estratigrafía de la trinchera sur (Figura 47 y 48a). Se observó un nivel inferior conformado por gravas finas y subredondeadas de color castaño claro, clasto-sostén, matriz arenosa y tendencia granocreciente. Pasan transicionalmente a gravas más gruesas de color castaño oscuro y mayor porcentaje de matriz más fina (Figura 48b y 48c). Estas capas inferiores, interpretadas como depositadas en un ambiente glacialacustre o glacialfluvial, son seguidas por un suelo Andisol (perfiles de tipo A-Bw-C), conformado por sedimento fino de color castaño oscuro con restos de raíces pequeñas, que pasa transicionalmente a una capa similar de color más oscuro a negro, con restos de raíces grandes. En contacto neto se observa una capa superior de ripio, correspondiente a un relleno antrópico.

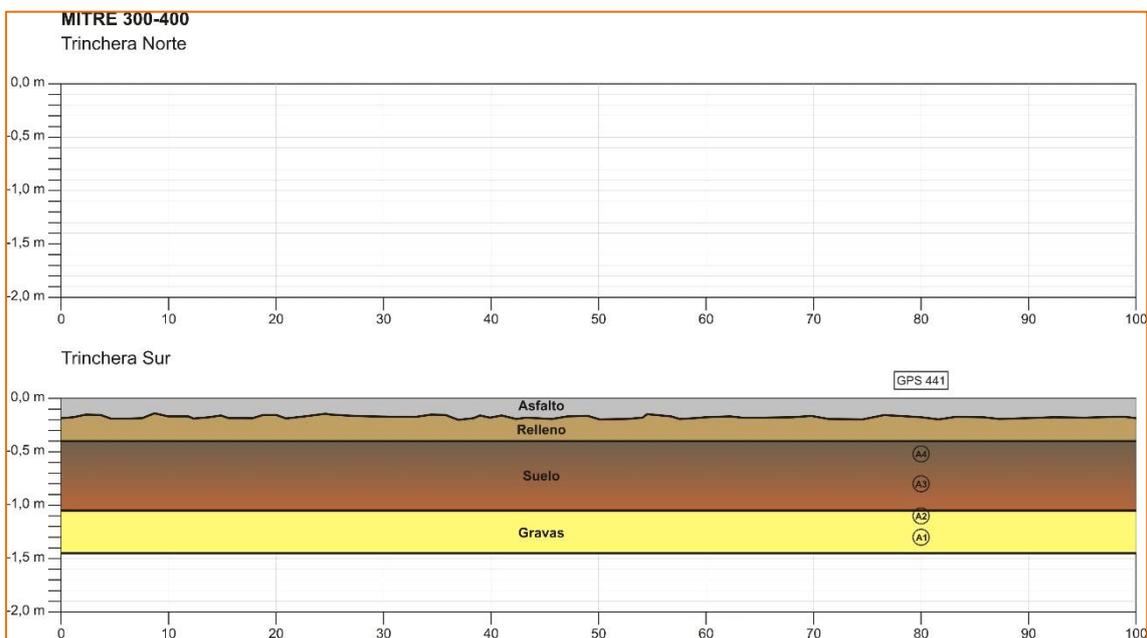


Figura 47. Diagrama esquemático del perfil vertical relevados en la trinchera sur de Mitre al 300-400. La ubicación y dimensiones de los diferentes elementos en el eje horizontal es aproximada. Con círculos se representa la ubicación de las muestras extraídas.

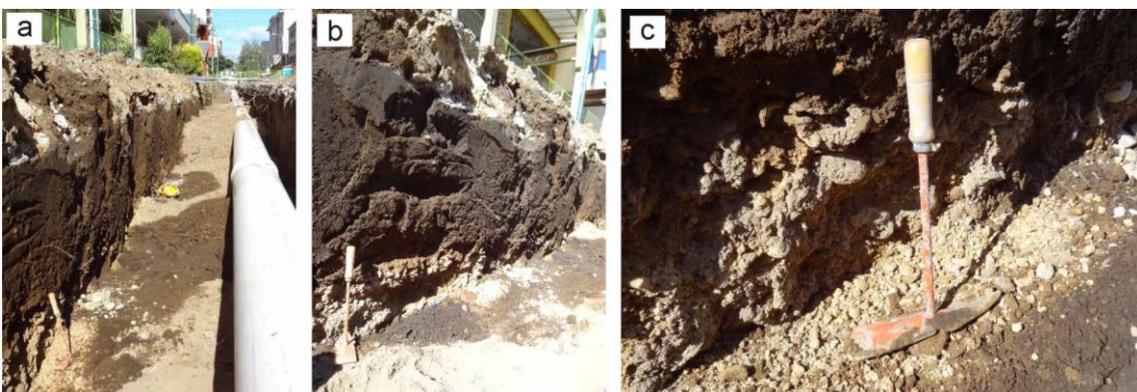


Figura 48. Trinchera Mitre 300-400. a) la estratigrafía completa de la trinchera sur; b) y c) Detalle de la estratigrafía perfil sur.

Relevamientos Arqueológicos

Esta cuadra sólo presentó hallazgos arqueológicos aislados que fueron recolectados, mayormente recientes (Figura 49). Se mapearon los caños y estructuras subterráneas. Se tomaron fotografías y muestra de sedimentos.



Figura 49. Izquierda: Trinchera Sur, vista oeste, estratigrafía natural con interferencias de caños.
Derecha. Trinchera Norte, vista oeste, estratigrafía natural.

Mitre 400-500

Relevamiento Geológico

En esta cuadra se realizaron observaciones en las trincheras norte y sur, y en la intersección de las calles Mitre y Palacios (Figuras 51a, 51b). La estratigrafía general está conformada por dos unidades principales, la inferior está conformada por gravas amarillentas subredondeadas, clasto-sostén, matriz arenosa gruesa, selección moderada y clastos de hasta 10 cm de diámetro. Los clastos mayores, de geometría oblada, se disponen subparalelos a la superficie de estratificación. Se observan intercalaciones de gravas más finas, con clastos de 1 a 3 cm, buena selección y menor proporción de matriz (Figura 51c). Esta unidad es interpretada como depositada en un ambiente glacialacustre o glacialfluvial. La unidad superior corresponde al desarrollo de un suelo Andisol (perfil de tipo A-Bw-C), con un contacto basal neto e irregular, estructura masiva y granulometría fina, limolítica. Está conformada por una capa inferior de color castaño rojizo, con clastos de grava dispersos, seguida en transición por un nivel superior más oscuro y más fino, con pequeños clastos muy dispersos de hasta 2 cm de diámetro, y restos de raíces en la parte superior (Figura 51d). Se observan estructuras de corte y relleno en los sectores donde hay caños enterrados, los cuales son muy abundantes cerca de la intersección de calles.

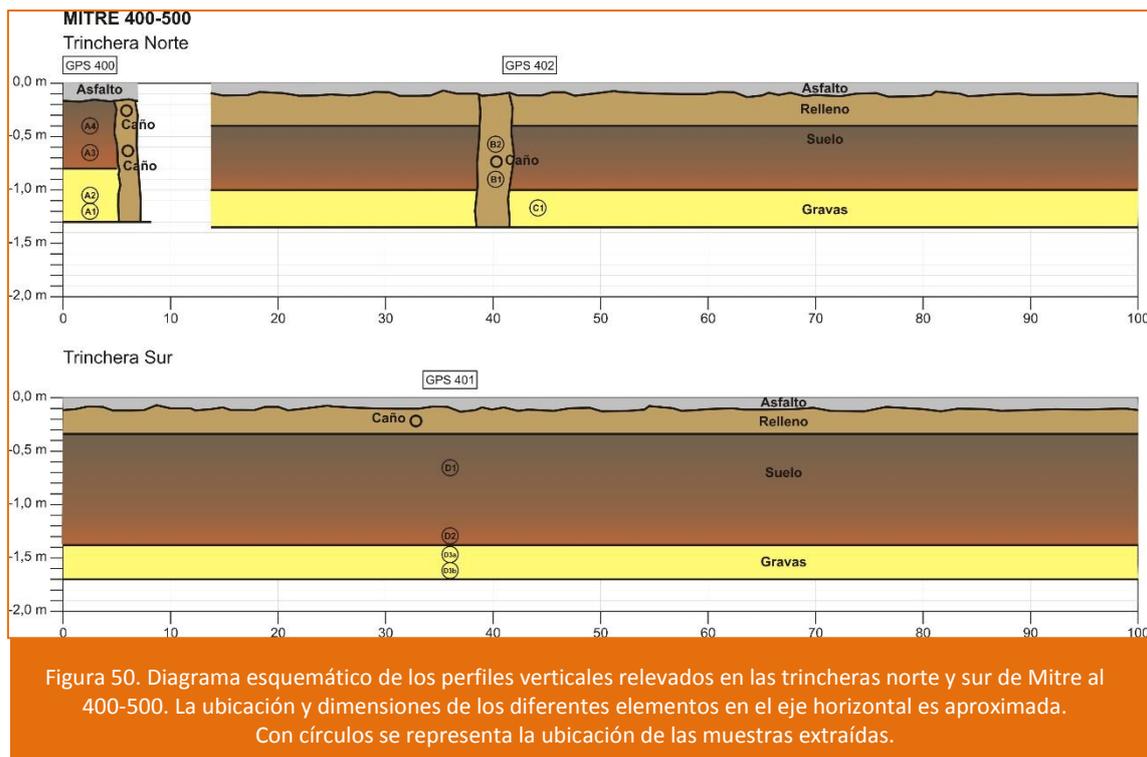


Figura 50. Diagrama esquemático de los perfiles verticales relevados en las trincheras norte y sur de Mitre al 400-500. La ubicación y dimensiones de los diferentes elementos en el eje horizontal es aproximada. Con círculos se representa la ubicación de las muestras extraídas.



Relevamientos Arqueológicos

Esta cuadra no presentó hallazgos arqueológicos de ningún tipo –con excepción del caño abajo mencionado, se observó el relleno natural sin perturbación. Se tomaron fotografías y muestra de sedimentos. Se mapearon los caños y estructuras subterráneas (Figura 52).

En la intersección de Mitre con Palacios, en la esquina “Casa Cueros” (Esq. NW), se halló un viejo pluvial, con la estructura subterránea de piedras expuesta con una rejilla. Se halló un caño de gres transversal a la calle Mitre. Un primer análisis permitió reconocer la marca de los mismos como “Benedetto”, su utilización desde el año 1916 a 1942 y la localización de la fábrica en la ciudad autónoma de Buenos Aires (Figura 53).



Figura 52. Mitre 456. Trinchera Sur, perfil sur. Relevamiento de la estratigrafía natural.



Figura 53. Izquierda, caño de grès "Benedetto" *in situ*. Derecha, restos recuperados del rescate arqueológico.

Mitre 500-600

Relevamiento Geológico y Arqueológico

Cuando se iniciaron los trabajos, las trincheras ya estaban tapadas así que no se pudo hacer el relevamiento de perfiles. En la intersección con la calle Bestchedt aún abierta se observaron caños y cámaras pluviales. Se observa un sedimento amarillo con gravas que se hace más potente a medida que el talud de la calle sube hacia el Sur (Figura 54).



Figura 54. Trabajos, perforaciones y zanjeo en esquina Mitre y Bestchedt.

Mitre 600-700

Relevamiento Geológico

La cuadra de Mitre al 600-700 (Figura 55) presenta algunas diferencias importantes con las restantes cuadras relevadas. No se cuenta con datos de la cuadra anterior (Mitre 500-600), debido a que su excavación fue previa al inicio del relevamiento, por lo que no es posible determinar cómo es la transición lateral entre las diferentes unidades. La estratigrafía general está conformada por una potente capa de sedimento limo-arenoso de color castaño oscuro a negro, la cual alcanza la base de las trincheras norte y sur (Figura 56a, 56b). En algunos sectores, se observan clastos dispersos de grava fina, y abundantes restos de raíces (Figura 56c). En diferentes áreas y a profundidad variable se observan depósitos de geometría lenticular, compuestos por gravas gruesas amarillentas, de base neta e irregular, probablemente erosiva (Figura 56d). Presentan un arreglo clasto-sostén, mala selección y tendencia granodecreciente, con clastos redondeados de hasta 15 cm de diámetro y composición variable (rocas metamórficas, volcánicas porfíricas, granitos, tobas). Se interpreta esta estratigrafía general como conformada por un suelo de importante desarrollo vertical, posiblemente relacionado a un ambiente de tipo mallín. Los bancos lenticulares de gravas representan depósitos aluviales de pequeños canales con escaso desarrollo lateral y corta duración. A diferencia de las cuadras anteriores, no se pueden distinguir con claridad las capas de suelo (inferior castaño rojizo y superior castaño oscuro).

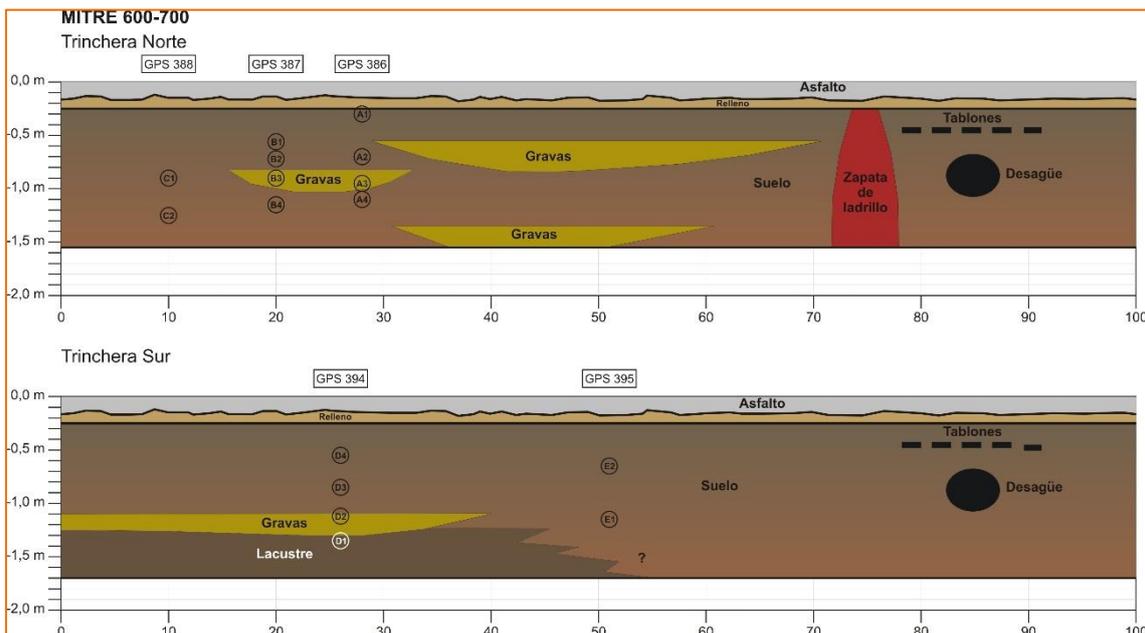


Figura 55. Diagrama esquemático de los perfiles verticales relevados en las trincheras norte y sur de Mitre al 600-700. La ubicación y dimensiones de los diferentes elementos en el eje horizontal son aproximadas. Con círculos se representa la ubicación de las muestras extraídas.

En el sector occidental de la trinchera sur se observa una capa inferior de sedimento fino conformado por limo a arena fina, estructura masiva, color negro y abundantes restos de raíces delgadas. Al analizar las muestras de sedimento de esta capa bajo lupa y microscopio, se identificaron diatomeas poco abundantes y fragmentadas, probablemente del género *Pinnularia*-Baffico, com. pers.- (Figura 56e). Las diatomeas identificadas son microorganismos típicos de ambientes lacustres, las cuales se observaron únicamente en este nivel. También se observaron

agregados de arcilla, ceniza volcánica representada por trizas vítreas, y cristales minerales. Se observó además la presencia de abundantes estructuras silíceas de forma prismática o bilobada, con bordes rectos, aserrados o vesiculados, las cuales alcanzan un tamaño de hasta 1 a 2 mm (Figura 56e). Estas estructuras corresponden a fitolitos, que son cuerpos minerales que se generan por la actividad metabólica de organismos vegetales, en un proceso que se conoce como biomineralización. Los fitolitos fueron observados también en las capas superiores de sedimento de esta misma cuadra, y en niveles de suelo de otras cuadras relevadas. Muchos de los fitolitos observados corresponden a formas no diagnósticas, por lo que no dan información sobre las especies vegetales que los generaron. Sin embargo, varias formas se pueden identificar como fitolitos relacionados a gramíneas (*Poaceae*) -Erra com. pers. Las características sedimentológicas y el contenido de microfósiles de esta capa inferior sugieren que se depositó en un momento en el cual este sector de la calle Mitre estaba ocupado por un cuerpo de agua, probablemente somero y/o temporario.

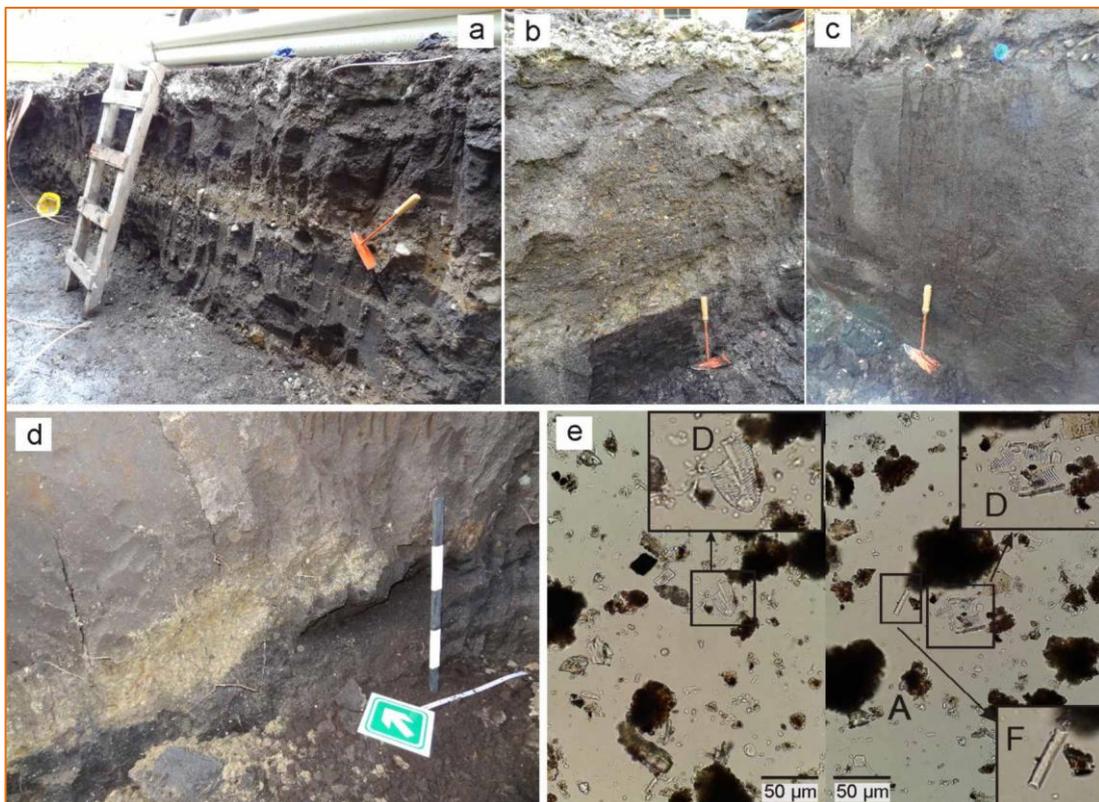


Figura 56. Trincheras Mitre 600-700. a) Trincheras norte, perfil norte, estratigrafía general; b) Trincheras sur, perfil sur, estratigrafía general y c) Detalle de clastos dispersos de grava fina y raíces; d) depósitos de geometría lenticular de gravas gruesas amarillentas; en e) A: agregados arcillosos; D: diatomeas; F: fitolitos.

Relevamientos Arqueológicos

En Mitre 685/688 se halló un ducto de barriles (Figura 57 a 61) que atravesaba la calle de lado a lado. Es una estructura compuesta por barriles con una estructura de tablas de madera dispuestas en dirección longitudinal por encima del ducto. Los “barriles” aparecen parcialmente

colapsados y encastrados en serie; presentaron un relleno de gravas estratificadas y restos arqueológicos -fragmento de botella y clavos- que marcan los sucesivos episodios de relleno del desagüe. Se realizó el registro gráfico, fotográfico y filmico.

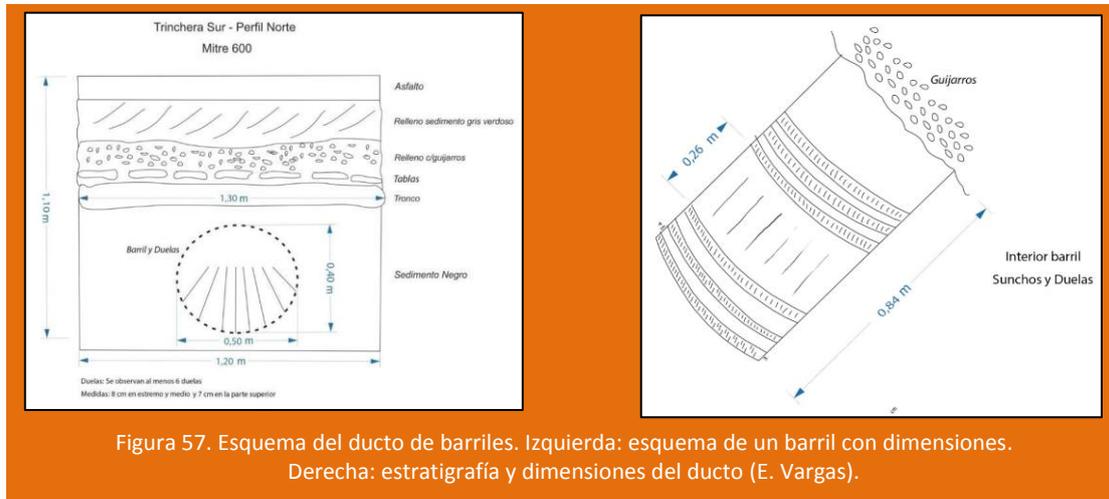


Figura 58. Mitre 685. Ducto de barriles, estructura de tablazón por encima y relleno estratificado.



Figura 59. Mitre 685. Ducto de barriles contiguos. Detalle de la sección de un barril con el relleno -de distingue la estratigrafía interior.



Figura 60. Mitre 685. Ducto de barriles contiguos. Detalle del interior del ducto. Se aprecian los barriles completos, las duelas, los flejes y la conexión entre barriles.



Figura 61. Fragmentos de las duelas del barril.

En esta misma cuadra se hallaron también postes de madera (Figura 62) en la esquina de Mitre 600 en ambas trincheras. Se hallaron tres troncos formatizados (medida de un tronco con aguzamiento: 1.90 metros x 0.21 metros de diámetro). La ubicación cerca de las esquinas y la forma de los postes sirvió para relacionarlos con los viejos palenques que se ubicaban en todas las esquinas y a mitad de cuadra a lo largo del derrotero de la calle Mitre antes de su asfaltado.



Figura 62. Poste de madera hallado como relleno de la trinchera. Se observa su punta aguzada.



Figura 63. Calle Mitre –ca 1925. Se observan los palenques en las esquinas en grupos de tres (Vallmitjana 1977).

En Mitre 680 (Trinchera Norte, perfil sur) se halló una zapata de ladrillos: un muro trapezoidal de contención de 1 metro de base por 0.36 metros de tope y 1.10 metros de alto. La misma tenía el ancho de la trinchera excavada por Planobra S.A. ya que en el perfil norte, si bien estaba destruida, se observaba el negativo de las 17 líneas de ladrillos (Figura 64). Por último, se halló en Mitre 666 una concentración de materiales a los 30 cm de profundidad del nivel de la calle: fragmentos de cerámica, restos de hierro que sobresale del perfil, de madera y de huesos de fauna.



Figura 64. Mitre 680, trinchera Norte perfil sur: Zapata de ladrillos

SÍNTESIS ARQUEOLÓGICA, GEOLÓGICA Y PALEONTOLÓGICA

Hasta aquí se detallaron los hallazgos de rasgos, estructuras y concentraciones de materiales arqueológicos, así como la caracterización geológica y paleontológica de la sección. Las excavaciones realizadas durante las reformas de la calle Mitre, si bien fueron someras - alcanzaron a exponer sólo hasta 1 a 1,5 m de profundidad- permitieron observar los niveles superiores que conforman la estratigrafía del subsuelo de la zona céntrica de la ciudad. La toma de muestras de sedimentos, restos vegetales y materiales permitió aumentar el conocimiento general sobre la zona céntrica de la ciudad, al tiempo que aportó a la reconstrucción del paleoambiente de la misma. Por último, se realizó el inventario y conservación preventiva de materiales arqueológicos y muestras sedimentológicas recuperadas -descripción y fotografía de los estratos identificados, relevamiento en detalle de columnas y recolección de muestras representativas de los diferentes niveles identificados- en el Museo de la Patagonia, PNNH.

Se identificaron dos unidades principales depositadas por agentes naturales, las cuales fueron observadas en la mayoría de las cuadras relevadas (Mitre 0 a 500). La unidad inferior está conformada por niveles de gravas amarillentas subredondeadas a redondeadas de granulometría y selección variable. Se observaron niveles de gravas finas con buena selección y escasa matriz, mientras que otros niveles presentan una abundante matriz arenosa. En algunos sectores se observó gradación inversa e imbricación de clastos, los cuales presentan una composición muy variada (rocas metamórficas, plutónicas, volcánicas y piroclásticas). Además, se encontraron clastos dispersos de gran tamaño, hasta 60-70 cm. Las gravas de esta unidad inferior se interpretan tentativamente como depositadas en ambientes glacifluviales y glacialacustres, con probable retrabajo de los depósitos de till de las morenas laterales del lago Nahuel Huapi. La presencia de grandes bloques de tamaño desproporcionado, y la variada procedencia de los clastos, evidenciando el aporte de fuentes muy lejanas, son interpretadas como evidencias de este retrabajo. El carácter estratificado de las gravas y la presencia de clastos imbricados evidencian su transporte por flujos tractivos, que podrían corresponder a sistemas fluviales o a sectores lacustres costeros.

La unidad superior y más reciente está conformada por sedimento fino de color oscuro y estructura masiva. El contacto con la unidad inferior es neto e irregular. En algunos sectores se observa abundante material orgánico (principalmente restos de raíces) y clastos de grava dispersos. Al observar los elementos que componen el sedimento bajo lupa y microscopio, se encontraron ceniza volcánica (trizas y fragmentos pumíceos), arcillas, cristales minerales y estructuras síliceas de origen vegetal (fitolitos). A partir de las características descriptas se interpreta a esta unidad como un suelo desarrollado a partir de la transformación de cenizas volcánicas (Andisol). Los perfiles de suelo observados son de tipo A-Bw-C y Bw-C. El horizonte C, de color castaño rojizo, tiene un mayor desarrollo vertical hacia el oeste y representa el material parental alterado. El horizonte intermedio Bw, de color castaño, posee mayor desarrollo en el sector oeste, pasando generalmente de manera transicional al horizonte superior A, de color castaño oscuro, el cual presenta mayor desarrollo hacia el este de las cuadras excavadas. En el sector occidental el horizonte A se encuentra ausente, probablemente por alteración antrópica durante el nivelado de la calle. No se observó un nivel superior orgánico (Horizonte O), debido a que probablemente fue removido durante las tareas de nivelado de la calle. En algunos sectores se observaron niveles de gravas intercalados en el suelo, los cuales pueden representar depósitos aluviales probablemente depositados durante episodios de desborde de los arroyos

principales (como el Arroyo Sin Nombre) o pequeños arroyos de escurrimiento de la ladera de pendiente pronunciada que se encuentra adyacente hacia el sur.

En la cuadra de Mitre al 600-700 se observaron diferencias importantes con lo observado más hacia el oeste. En esta cuadra se observó una potente capa de sedimento limo-arenoso de color castaño oscuro a negro portadora de abundante materia orgánica (restos de raíces principalmente), la cual es interrumpida por depósitos lenticulares de gravas. Se interpreta que se trata de un suelo de importante desarrollo vertical, posiblemente relacionado a un ambiente de tipo mallín. Los bancos lenticulares de gravas representan depósitos aluviales de pequeños canales con escaso desarrollo lateral y corta duración. Además, en esta cuadra se destaca un nivel inferior de sedimento negro limo-arenoso, en el que se observaron restos de diatomeas y fitolitos de gramíneas, las cuales evidencian que la sedimentación tuvo lugar en un ambiente lacustre, probablemente un cuerpo de agua somero y de relativamente baja energía, o una zona de inundación, rodeado por plantas herbáceas. Esto permite evaluar la posibilidad de que se hubiera desarrollado un ambiente de tipo mallín en el sector este de la zona afectada.

Con respecto a los elementos de relleno de origen antrópico, en la mayoría de los sectores relevados se observó una capa superior de relleno de ripio y espesor variable. Además, en el sector occidental (Mitre 0-100), junto a las arcadas del Centro Cívico se observó un espesor considerable conformado por varias capas de sedimento fino, gravas y escombros, los cuales rellenan el antiguo cauce del Arroyo Sin Nombre, actualmente entubado. Además, las capas de relleno natural se encuentran disturbadas por estructuras de diferente tipo, como caños enterrados, desagües, antiguos pozos de basura, postes de madera, etcétera.

En términos arqueológicos, se pudo muestrear el uso del espacio en la zona del éjido. La matriz sedimentaria hallada permitiría esperar evidencia desde ocupaciones tempranas hasta actuales; no obstante, es importante destacar que no se hallaron sitios, depósitos ni materiales correspondientes a ocupaciones tempranas o de cazadores recolectores. A lo largo de las trincheras se observaron los restos de la urbanización del centro de Bariloche; los rellenos para nivelar las calles –con restos arqueológicos–, y la infraestructura de servicios (luz, agua, gas, fibra óptica) dan cuenta de la evolución y modificaciones posteriores, de la perturbación tanto horizontal y vertical en varios sectores por cuadra.

Ahora bien, el basural constituye un hallazgo extraordinario por varios motivos: es un contexto arqueológico de relevancia de más de 6 m³ de una alta densidad y diversidad de restos arqueológicos. En primer lugar, nos permiten establecer un marco cronológico *a priori*, entre 1890 y 1940. Los materiales dan cuenta, por un lado, del descarte cotidiano pero la cantidad y extensión del basurero parece indicar que excede a lo doméstico. Por ejemplo, la importante cantidad de restos de comida: restos faunísticos de vaca, oveja procesados con sierra, y carcasas de pollos y cáscaras de huevo; una importante colección de envases de bebidas y medicamentos, de vajilla cerámica y envases de latón, botellas de bebidas alcohólica y gaseosas, artefactos de iluminación, entre otros. Aún resta profundizar la determinación específica de los usos, marcas, adscripción cronológica y procedencia¹⁸ de los materiales arqueológicos industriales, mientras que los restos faunísticos permitirán conocer el tipo de consumo y pautas de aprovisionamiento de las carcasas, así como la información tafonómica, la cual será complementada con el análisis de muestras de sedimentos.

¹⁸ La Lic. Graciela Montero está analizando las marcas en la botellas y vajilla, rastreando fábricas, lugar origen, cronología relativa y detalles sobre el uso/consumo.

Así, los materiales del basurero de calle Mitre son muy significativos para echar luz sobre este momento fundacional de Bariloche e incorporar a su historia aquellos aspectos que aún permanecen sin profundidad de estudios.

TAREAS COMPLEMENTARIAS AL SEGUIMIENTO DE OBRA

El trabajo de seguimiento de obra implicó a su vez otro tipo de tareas como el inventariado y declaración patrimonial de la colección arqueológica de Calle Mitre, la conservación preventiva de los materiales, la comunicación de los trabajos en diversos medios gráficos, radiales, televisivos y digitales, la elaboración de un proyecto para la realización de una ventana arqueológica y cartelería en el sitio el basural 1 (Mitre 050), la inauguración de la Muestra “Un paseo por Bariloche en 1917 (en el Museo de la Patagonia); y por último, la firma de un Acta Acuerdo entre la Municipalidad de San Carlos de Bariloche y el Parque Nacional Nahuel Huapi por la guarda de los materiales en el Museo de la Patagonia. A continuación, detallamos estas tareas.

Conservación de materiales

La conservación de los materiales está a cargo del museólogo Américo Eduardo Pérez Navarro del Museo de la Patagonia-PNNH-APN, quien realizó la estabilización de las duelas del barril, así como la conservación preventiva de otros objetos y las condiciones de depósito para la correcta preservación de los mismos (Figura 64 a y b).



Figura 64. a) Secado y guardado en depósito de los materiales. b) Proceso de estabilización de la madera - duelas. Museólogo Eduardo Pérez.

Difusión y repercusiones

Se realizó la difusión de los trabajos a partir de gacetillas de prensa, las cuales fueron acompañadas de entrevistas radiales, televisivas y gráficas locales y provinciales. Se detalla el listado:

Medios gráficos

- **El cordillerano**
 - 23-06-2016:
<http://www.elcordillerano.com.ar/index.php/actualidad/item/39791-encontraron-un-viejo-drenaje-principios-del-siglo-xx-en-obra-de-la-mitre>
 - 13-09-2016:
<http://www.elcordillerano.com.ar/index.php/actualidad/item/43105-avanza-el-rescate-arqueologico-en-las-obras-de-calle-mitre>
 - 14-09-2016:
<http://www.elcordillerano.com.ar/index.php/sociedad/item/43169-gracias-a-las-excavaciones-en-calle-mitre-bariloche-cuenta-una-parte-de-su-historia>
- **Diario Rio Negro**
 - 23-06-2016: <http://www.rionegro.com.ar/bariloche/descubren-restos-historicos-bajo-de-la-calle-mitre-EF610701>
 - 12-09-2016: <http://www.rionegro.com.ar/bariloche/un-basural-centenario-devela-el-pasado-de-bariloche-EK1149996>

Medios digitales

- **La Palabra-Diario Digital**
 - 23-06-2016: <http://www.diariolapalabra.com.ar/noticia/99696/Arqueologos-hallan-antiguos-sistemas-de-construccion-debajo-de-calle-Mitre-de-Bariloche>
- **Bariloche 2000**
 - 23-06-2016: <http://bariloche2000.com/noticias/leer/arqueologos-hallan-antiguos-sistemas-de-construccion-debajo-de-calle-mitre/99895>
- **Económicas Bariloche:**
 - 14-09-2016: <http://www.economicasbariloche.com.ar/emerge-de-mitre-la-historia-economica-y-comercial-de-bariloche/>
- **La Angostura Digital**
 - 14-09-2016: <http://www.laangosturadigital.com.ar:8080/regionales/continuan-con-el-rescate-arqueologico-en-pleno-centro-de-bariloche>
- **Diario Bolsonés:**
 - 15-09-2016: <http://elbolsonblog.blogspot.com.ar/2016/09/gracias-las-excavaciones-en-calle-mitre.html>
- **Agencias de Noticias**
- Anb (Agencia de Noticias Bariloche)**
 - 25-04-2016: <http://www.anbariloche.com.ar/noticias/2016/04/25/52759-aprovechan-la-obra-de-mitre-para-realizar-excavaciones-arqueologicas>
 - 13-09-2016: <http://www.anbariloche.com.ar/noticias/2016/09/13/54849-avanza-el-rescate-arqueologico-en-las-obras-de-calle-mitre>
 - 20-11-2016: <http://www.anbariloche.com.ar/noticias/2016/11/20/55963-un-viaje-en-el-tiempo-a-traves-de-la-arqueologia-urbana>
- **Telam**
 - 14-09-2016: <http://www.telam.com.ar/notas/201609/163003-arqueologia-investigacion-bariloche-obras-publicas.html>

➤ **Portal de Noticias Barilochense**

- 13-09-2016: <http://www.barilochense.com/ecologia/apn/rescate-arqueologico-en-el-area-central-de-la-ciudad-2016-09-13-49-05>

Medios televisivos

➤ Canal 10

- Noticiero Canal 10. 06-07-2016:
<https://www.youtube.com/watch?v=X7FjCPAGOwo> y
<https://www.youtube.com/watch?v=6rICvKBERh>

➤ Canal 6 y Video Cable de Villa la Angostura

- Noticiero Seis: 14-09-2015: <https://www.youtube.com/watch?v=-wtkCiU8l6Y>
- Programa Ecos del Parque Tv. 16-09-2016: Publicidad del programa,
<http://www.barilochense.com/ecologia/apn/ecos-del-parque-tv.-rescate-arqueologico-e-historia-de-la-calle-mitre>.
- Pantalla Clásico. 20/10/2016.

Medios radiales

➤ Radio Seis

- 13-09-2016: <http://fmcreciendo.com.ar/nota/6060/si>
- Fm Creciendo
- <http://fmcreciendo.com.ar/nota/6060/si>

Redes sociales

- https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=1346376282047174&id=114389825245832&comment_tracking=%7B%22tn%22%3A%22O%22%7D
- elbolsonblog.blogspot.com.ar/2016/09/gracias-las-excavaciones-en-calle-mitre.html

Instituciones públicas

➤ CONICET:

- 14-09-2016: <http://www.patnorte-conicet.gob.ar/rescate-arqueologico-en-calle-mitre/>

➤ UNRN

- 16-09-2016:
<https://www.facebook.com/unrnseandina/photos/pcb.1240330489320716/1240329759320789/?type=3>
16-09-2016: <http://seandina.unrn.edu.ar/index.php/8-institucional/noticias-institucional/1102-arqueologia-en-calle-mitre>

➤ PNNH-APN

- <http://www.barilochense.com/ecologia/apn/rescate-arqueologico-en-el-area-central-de-la-ciudad-2016-09-13-49-05>

Charlas abiertas a la comunidad

✦ Ciclo de seminarios-2017 del Laboratorio Ecotono (INIBIOMA-CONICET-UNCOMA). "Escribiendo historias en Nahuel Huapi. Arqueología de rescate en Bariloche". Dra. Solange Fernández Do Rio, Dra. Marcia Bianchi Vilelli, Dra. Florencia Bechis, Dr. Mauro Passalia y Lic. Graciela Montero. 26 de mayo de 2017.

✦ Ciclo de Charlas de Otoño. Sociedad Naturalista Andino Patagónica. Seguimiento de obra de la remodelación de la calle Mitre; una mirada al pasado de Bariloche. Dra. Florencia Bechis, Dra. Solange Fernández Do Rio, Dra. Marcia Bianchi Vilelli, Lic. Graciela Montero y Dr. Mauro Passalia. 13 de junio de 2017.

Proyecto “Ventana arqueológica para el basural de la calle Mitre”

Como consecuencia de la participación interinstitucional y como parte de la propuesta de regeneración urbana se ha presentado una estrategia de revalorización del patrimonio cultural como la implementación de ventanas arqueológicas en la Calle Mitre. La propuesta es, en el marco de la renovación de la vereda, destacar el lugar del basurero.

Una ventana arqueológica es un recurso arquitectónico muy utilizado en la gestión de patrimonio urbano para permitir la exhibición de sitios o restos arqueológicos subterráneos. Consiste en una ventana, colocada a modo de baldosa, con características técnicas específicas para la visualización y conservación del material arqueológico -i.e. vidrio transitable, sellada, con condiciones de ventilación e iluminación apropiada. Este proyecto está siendo llevado en la actualidad por la Secretaría de Desarrollo Urbano a través de la Subsecretaría de Medio Ambiente.

Muestra en el Museo de la Patagonia (Parque Nacional Nahuel Huapi-APN)

La Municipalidad de San Carlos de Bariloche, a través de la Subsecretaría de Medio Ambiente, junto al Museo de la Patagonia, el Parque Nacional Nahuel Huapi y la Asociación Amigos del Museo de la Patagonia, inauguraron la Muestra “Un paseo por Bariloche en 1917: una recorrida que junta fragmentos, historias e instituciones”. Es la primera muestra que se lleva adelante de manera interinstitucional entre la Municipalidad de San Carlos de Bariloche, el Museo y la Asociación Amigos del Museo de la Patagonia. La idea es contar cómo se trabaja de manera interdisciplinaria a través de esta exhibición, así como interinstitucionalmente usando objetos de calle Mitre, pero también de otros rescates que se han hecho en el casco urbano de Bariloche.

La muestra contó con dos salas (Figura 64): la primera contó cómo se trabaja desde la arqueología y la historia para la reconstrucción del pasado como procesos de producción de conocimiento científico; la segunda mostró, a través de un relato ficcionado, Bariloche en el año 1917. Por medio de postales se va relatando escenas y/o vivencias de la vida cotidiana y se va representando con fotos y objetos en las distintas vitrinas de la sala, permitiendo realizar una reconstrucción histórica del período. Al finalizar todo el recorrido, se pudo participar de forma interactiva de la construcción de la memoria y la historia, a partir de un diseño multimedia donde hay una red de relaciones entre lugares que a uno más le interesa, fechas, relaciones, personas o hechos históricos de relevancia o que uno puede recordar. Es importante mencionar que por primera vez se implementa una técnica multimedia que involucra al visitante en la reconstrucción de la memoria de la ciudad permitiendo a su vez que la muestra sea interactiva y moderna. Además, la muestra cuenta con mecanismos de inclusión, en particular para el público con dificultades visuales como son las transcripciones en braille y, también por primera vez implementados, los dispositivos auditivos en códigos QR con todo el audio guía para quienes se lo quieran llevar; el que está realizado por actores para las dos salas.



Figura 64: Fotos de la Muestra “Un paseo por Bariloche en 1917: una recorrida que junta fragmentos, historias e instituciones” (Municipalidad de San Carlos de Bariloche, Parque Nacional Nahuel Hupi, Museo de la Patagonia y la Asociación Amigos del Museo de la Patagonia)

La inauguración de la muestra fue también el escenario para firma de un Acta Acuerdo (Figura 65) entre la Municipalidad de San Carlos de Bariloche y el Parque Nacional Nahuel Huapi por la guarda de estos materiales en el Museo de la Patagonia.



Figura 65. Firma del Acta Acuerdo, se encuentran presentes el Intendente Gennuso y el Geól. Carlos Beros por parte de la Municipalidad y el Intendente del Parque Nacional Nahuel Huapi, Gpque. Damián Mujica y el Lic. Horacio Paradela representando al Parque.

PALABRAS FINALES

Para finalizar queremos destacar tres puntos: en primer lugar, haber llevado adelante el trabajo de seguimiento de obra y rescate arqueológico, geológico y paleontológico visibilizó no sólo la importancia del patrimonio natural y cultural de la ciudad de San Carlos de Bariloche, sino también, el alcance logrado con la articulación formal entre las distintas instituciones de ciencia y técnica, así como también, con los ámbitos profesionales pertinentes.

En segundo lugar, fue también un llamado de atención sobre la necesidad de realizar un estudio previo a cualquier inicio de obra y realizar las acciones pertinentes para lograr que se incorpore esta instancia dentro de la normativa legal municipal, provincial y nacional, para obtener esquemas predictivos y preventivos de preservación del patrimonio natural, histórico y cultural de Bariloche. No obstante, estos estudios previos deben realizarse en el marco profesional de gestión e investigación, contemplando el financiamiento e infraestructura necesarios.

Por último, las repercusiones de los trabajos, tanto en los medios como con la gente de a pie que observó los trabajos, dan cuenta del continuo interés y necesidad de apropiación de la historia urbana de la ciudad.

RECURSOS ASIGNADOS

-Subsecretaría de Medio Ambiente de la Municipalidad de San Carlos de Bariloche. Insumos y herramientas (\$ 15.000)-.

-Servicio Técnico de Alto Nivel (STAN-IIDyPCa-CONICET): donación de honorarios por personal CONICET y ART de los mismos; insumos e impresiones.

-Parque Nacional Nahuel Huapi-APN: ART de personal del Museo, depósito para los hallazgos y materiales de conservación.

-Planobra S.A. Cascos y planos de obra. Préstamos de equipo de campo (nivel óptico).

AGRADECIMIENTOS

A los comercios: Al personal de obra de PLANOBRA SA, especialmente al Ing. Eduardo Sosa. A los representantes de la UPCEFE, Ing. Claudio Mitre e Ing. Ricardo Martín. A Luciano Vario, Lic. Horacio Paradela (Jefe del Departamento de Conservación y Educación Ambiental del PNNH-APN), al Lic. Eduardo Bessera (Director del Museo de la Patagonia, PNNH-APN). Al Lic. Jorge Cafruni y la Gpque. Ana Cendoya (Subsecretaría de Medio Ambiente), al Arq. Héctor Cid (Subsecretaría de Planeamiento). A Florencia Galante (IIDyPCa-CONICET-UNRN). A Gustavo D. Baffico (Centro Regional Universitario Bariloche, Universidad Nacional del Comahue), por su colaboración para la identificación de las diatomeas. A Georgina Erra (YTEC), por su colaboración para la identificación de los fitolitos. A Carlos López (Universidad Nacional de Río Negro), por su colaboración en la caracterización de los suelos. A los comercios: Chocolate Patagónico y Amancay Regionales, Grand Hotel Bariloche.

ANEXOS

Anexo 1: Inventarios de materiales y muestras de sedimentos

Se adjunta listado general de materiales recuperados en el Anexo 1 en cd. A continuación, ejemplificamos con una ficha tipo.

<p>CALLE MITRE 2016</p> <p>NO IDENTIFICADO 1</p> <p>MATERIAL: <input type="text" value="metal"/></p> <p>COLOR: <input type="text" value="rojo"/></p> <p>FORMA: <input type="text" value="fragmentos"/></p> <p>MARCA: <input type="text"/></p> <p>IDENTIFICACION: <input type="text" value="SIN SER IDENTIFICADO"/></p> <p>PROVENIENCIA: <input type="text" value="E-100"/></p> <p>TUBERÍA: <input type="text" value="no"/></p> <p>PERFIL: <input type="text"/></p> <p>LARGO: <input type="text"/></p> <p>ANCHO: <input type="text"/></p> <p>ESPESOR: <input type="text"/></p> <p>DIÁMETRO: <input type="text"/></p> <p>CANTIDAD: <input type="text" value="5"/></p>	<p>Imagen: <input type="text" value="img001.jpg"/> <input type="text" value="img002.jpg"/></p>  <p>USO: <input type="text" value="desconocido"/> DATACIÓN RELATIVA: <input type="text"/></p> <p>UBICACION CALZ: <input type="text" value="1"/> CLASIFICACION: <input type="text"/></p> <p>COMERCIACION: <input type="text" value="nada se sabe"/> CENA: <input type="text"/></p> <p>FECHA: <input type="text" value="2016/10"/> LUGAR: <input type="text"/></p> <p>DESCRIPCION: <input type="text"/></p>
<p>CALLE MITRE 2016</p> <p>NO IDENTIFICADO 2</p> <p>MATERIAL: <input type="text" value="piedra"/></p> <p>COLOR: <input type="text" value="rojo"/></p> <p>FORMA: <input type="text" value="fragmentos"/></p> <p>MARCA: <input type="text"/></p> <p>IDENTIFICACION: <input type="text" value="SIN SER IDENTIFICADO"/></p> <p>PROVENIENCIA: <input type="text" value="E-100"/></p> <p>TUBERÍA: <input type="text" value="no"/></p> <p>PERFIL: <input type="text"/></p> <p>LARGO: <input type="text"/></p> <p>ANCHO: <input type="text"/></p> <p>ESPESOR: <input type="text"/></p> <p>DIÁMETRO: <input type="text"/></p> <p>CANTIDAD: <input type="text" value="4"/></p>	<p>Imagen: <input type="text" value="img003.jpg"/> <input type="text" value="img004.jpg"/></p>  <p>USO: <input type="text" value="desconocido"/> DATACIÓN RELATIVA: <input type="text"/></p> <p>UBICACION CALZ: <input type="text" value="1"/> CLASIFICACION: <input type="text"/></p> <p>COMERCIACION: <input type="text" value="nada se sabe"/> CENA: <input type="text"/></p> <p>FECHA: <input type="text" value="2016/10"/> LUGAR: <input type="text"/></p> <p>DESCRIPCION: <input type="text"/></p>
<p>CALLE MITRE 2016</p> <p>NO IDENTIFICADO 3</p> <p>MATERIAL: <input type="text" value="metal"/></p> <p>COLOR: <input type="text" value="rojo"/></p> <p>FORMA: <input type="text" value="fragmentos"/></p> <p>MARCA: <input type="text"/></p> <p>IDENTIFICACION: <input type="text" value="SIN SER IDENTIFICADO"/></p> <p>PROVENIENCIA: <input type="text" value="E-100, 100 metros, 100 metros"/></p> <p>TUBERÍA: <input type="text" value="no"/></p> <p>PERFIL: <input type="text"/></p> <p>LARGO: <input type="text"/></p> <p>ANCHO: <input type="text"/></p> <p>ESPESOR: <input type="text"/></p> <p>DIÁMETRO: <input type="text"/></p> <p>CANTIDAD: <input type="text" value="5"/></p>	<p>Imagen: <input type="text" value="img005.jpg"/> <input type="text" value="img006.jpg"/></p>  <p>USO: <input type="text" value="desconocido"/> DATACIÓN RELATIVA: <input type="text"/></p> <p>UBICACION CALZ: <input type="text" value="1"/> CLASIFICACION: <input type="text"/></p> <p>COMERCIACION: <input type="text" value="nada se sabe"/> CENA: <input type="text"/></p> <p>FECHA: <input type="text" value="2016/10"/> LUGAR: <input type="text"/></p> <p>DESCRIPCION: <input type="text"/></p>

Anexo 2: Inventario de muestras de sedimentos y columnas

Se adjunta listado general de muestras de sedimentos y columnas recuperados en el Anexo 2 en cd. A continuación, ejemplificamos con una ficha tipo.

Cuadra	Fecha	Columna	Numeración	Punto GPS	Trinchera	Perfil	Cantidad de muestras
0-100	06-09-16	A	66	418	Norte	Sur	5
	06-09-16	B	23 a 91	419	Sur	Norte y Sur	6
	07-09-16	C	56 a 76	420 y 421	Norte	Sur	4
100-200	05-10-16	A	125	436	Sur	Norte y Sur	4
200-300	08-11-16	A	263	438	Sur	Norte y Sur	5
300-400	17-12-16	A	-	441	Sur	Sur	4
400-500	03-06-16	A	400	400	Centro	Sur	4
	08 y 13-06-2016	B y C	434	402	Norte	Norte y Sur	3
	08 y 13-06-2016	D	433 a 437	401	Sur	Sur	3
600-700	07-03-16	A	628	386	Norte	Norte	4
	07-03-16	B	620	387	Norte	Norte	4
	07-03-16	C	610	388	Norte	Sur	2
	21-04-16	D	619 a 633	394	Sur	Norte	4
	21-04-16	E	651	395	Sur	Norte	2
	13-05-16	F	630	-	Norte	Sur	0
TOTAL							54

Tabla 1. En el cuadro se especifican las columnas estratigráficas descriptas y las muestras recolectadas durante el relevamiento de las trincheras excavadas en los márgenes norte y sur de la calle Mitre.

Anexo 3: Cuadro de síntesis de las legislaciones internacionales, nacionales, provinciales y municipales

Nivel Nacional	
<p>Ley 25517 Dec. Regl. Nº 701/2010</p>	<p>Comunidades indígenas Establece que deberán ser puestos a disposición de los pueblos indígenas y/o comunidades de pertenencia que lo reclamen, los restos mortales de aborígenes, que formen parte de museos y/o colecciones públicas o privadas. Autoridades de aplicación: El Instituto Nacional de Asuntos Indígenas será el encargado de coordinar, articular y asistir en el seguimiento y estudio del cumplimiento de las directivas y acciones dispuestas por la norma. http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/anexos/70000-74999/70944/norma.htm http://www.inapl.gov.ar/renycoa/decreto_701.pdf</p>
<p>Ley 25.743 Dec. Regl. Nº 1022/2004</p>	<p>Protección arqueológico y paleontológico Tiene como objeto la preservación, protección y tutela del Patrimonio Arqueológico y Paleontológico como parte integrante del Patrimonio Cultural de la Nación y el aprovechamiento científico y cultural del mismo. Define los bienes que integra el Patrimonio Arqueológico. Determina la distribución de competencias y de las autoridades de aplicación de la Ley tanto a nivel nacional y provincial. El dominio sobre los bienes arqueológicos y paleontológicos estará a cargo del Estado nacional, provincial y municipal. Deberá realizarse el Registro Oficial de Yacimientos Arqueológicos y Paleontológicos y de Colección u Objetos Arqueológicos o Restos Paleontológicos. Concesiones a los Estados nacional y provincial de territorios por parte de particulares en casos de conservación de bienes arqueológicos. Establece las penalizaciones ante las trasgresiones a la Ley. Procedimientos para el traslado de objetos arqueológicos y paleontológicos. Protección especial de los materiales tipo paleontológico. Disposiciones complementarias. Autoridades de aplicación: el Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano y el Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia", cuyas funciones serán: autoridades de aplicación nacional en relación con la preservación y protección del Patrimonio Arqueológico y Paleontológico. Creación de los Registros Nacionales de Yacimientos, Colecciones y Restos Paleontológicos, de Yacimientos, Colecciones y Objetos Arqueológicos, y de Infractores y Reincidentes, en las materias mencionadas. http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/anexos/85000-89999/86356/norma.htm http://www.inapl.gov.ar/renycoa/dec102204_reglam125743.pdf</p>
<p>Constitución Nacional: Art. 75, inc. 17 (Reforma 1994)</p>	<p>Reconocer la preexistencia étnica y cultural de los pueblos indígenas argentinos. Garantizar la identidad, el derecho a la educación bilingüe e intercultural, posesión y propiedad de tierras comunitarias, asegurar la participación en la gestión de recursos naturales y otros intereses. http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/anexos/0-4999/804/norma.htm</p>
<p>Administración de Parques Nacionales Resolución HD 115/01</p>	<p>Reglamento para la protección de patrimonio cultural en jurisdicciones de APN.</p>

Nivel Provincial (Río Negro)

Ley 3041 Dec. Pcial. Regl. Nº 1150/2003	Protección del Patrimonio Arqueológico y Paleontológico de la Provincia de Río Negro Tiene por objeto la protección del patrimonio arqueológico y paleontológico de la Provincia de Río Negro, su conservación, acrecentamiento y recuperación, así como la regulación de las actividades relacionadas con la investigación y el aprovechamiento científico y cultural del mismo, como parte integrante del patrimonio cultural provincial. Determina el Dominio sobre bienes arqueológicos y paleontológicos. Crea el Registro Provincial de Consultores Ambientales y el Fondo Provincial de Protección Ambiental. http://www.legisrn.gov.ar/LEGISCON/despliegowp.php
Ley 3266	Evaluación de Impacto Ambiental Regular el procesamiento de la Evaluación del Impacto ambiental. Autoridades de aplicación: Será la Autoridad Ambiental provincial y los municipios que hubieren delegado tal facultad. http://www.legisrn.gov.ar/LEGISCON/despliegowp.php
Ley 3656	Protección y Conservación del Patrimonio Cultural. Crea Consejo Provincial de patrimonio Cultural y Natural. Crea Sistema de Padrinazgo. Definición y categorización del Patrimonio Cultural y Natural de la Provincia de Río Negro. Autoridades de aplicación: Ministerio de Educación y Cultural de la Provincia de Río Negro, a través de la Dirección de cultura Provincial. http://www.legisrn.gov.ar/LEGISCON/detallado_leywp.php

Nivel Municipal (San Carlos de Bariloche)

Ord. Nº 217-C-89 Resol. Regl. 1389-I-94	Impacto Ambiental Define la política y las pautas obligatorias del proceso administrativo de Evaluación del Impacto Ambiental de los proyectos que supongan la realización de obras o actividades susceptibles de afectar la vida y la salud humana, o la conservación y desarrollo de los recursos naturales en el ámbito del ejido municipal de la ciudad. Creación de la Comisión Evaluadora ambiental. Establece figuras de "Dictamen de Impacto" y "Declaración ambiental" Autoridad de aplicación: Subsecretaría de Obras y Servicios Públicos, del Departamento Ejecutivo Municipal. https://www.google.com.ar/search?q=ordenanza+217-c-89&oq=ordenanza+217-c-89&aqs=chrome..69i57.15118j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8
Ord. Nº 410-CM-94	Modificación Artículo 4º de la Ordenanza 217-C-89 sobre estudios de impacto ambiental. Se modifica el listado de actividades comprendidas en la Ordenanza Nº 217-C-89 que requieren el Estudio de Impacto ambiental. http://www.digestobariloche.gov.ar/detalleOrd.php?hdnAccion=buscar&hdnSiglaOrd=&hdnIdOrd=5812&txtTexto=&txtNumero=&txtAnio=&txtTema= Tarifas&txtAutor=&hdnVigente=1&hdnIndividual=1&hdnObjCumpDerogada=1&hdnAlcanceGeneral=1&hdnAlcanceGrupal=1&hdnAlcanceIndividual=1&selTipoNorma=
Ordenanza Nº 2148-CM-11	Investigación, preservación, salvaguarda, protección, restauración, promoción y difusión del Patrimonio Cultural. Constituye el marco legal para la investigación, preservación, salvaguarda, protección, restauración, promoción, acercamiento y transmisión a las generaciones futuras del Patrimonio Cultural de la ciudad de San Carlos de Bariloche. Se crea el Ente Asesor para la preservación del Patrimonio Cultural. Se crea el Fondo Permanente para la Conservación del Patrimonio Cultural de la ciudad de San Carlos de Bariloche y el Catálogo del Patrimonio Cultural Autoridad de aplicación: Subsecretaría de Cultura o la que la reemplace a futuro. http://www.bariloche.gov.ar/boletin_contenido.php?id_contenido=1159&id_boletin=1158

Convenios internacionales

**Convenio
Nº 169 OIT**

Convenio sobre pueblos indígenas y tribales

El presente Convenio se aplica a los pueblos tribales en países independientes, cuyas condiciones sociales, culturales y económicas les distingan de otros sectores de la colectividad nacional, y que estén regidos total o parcialmente por sus propias costumbres o tradiciones o por una legislación especial

Los gobiernos deberán asumir la responsabilidad de desarrollar, con la participación de los pueblos interesados, una acción coordinada y sistemática con miras a proteger los derechos de esos pueblos y a garantizar el respeto de su integridad.

Los pueblos indígenas y tribales deberán gozar plenamente de los derechos humanos y libertades fundamentales, sin obstáculos ni discriminación. Las disposiciones de este Convenio se aplicarán sin discriminación a los hombres y mujeres de esos pueblos.

Deberán adoptarse las medidas especiales que se precisen para salvaguardar las personas, las instituciones, los bienes, el trabajo, las culturas y el medio ambiente de los pueblos interesados.

http://www.ilo.org/dyn/normlex/es/f?p=NORMLEXPUB:12100:0::NO::P12100_INSTRUMENT_ID:312314

BIBLIOGRAFÍA

Albornoz, A. M y Hajduk, A. (2006): El Área de Nahuel Huapi: 10.000 años de Historia. En *Patagonia Total. Antártida e Islas Malvinas*, Godoy Martínez, C. (ed.), pp. 63-80. Barcel Baires, Barcelona.

Albornoz A. M. y Montero, G. (2008): Nahuel Huapi: Antropología e Historia Regional de un Área de Frontera, *III Jornadas de Historia de la Patagonia*, (CD-ROM). Universidad Nacional del Comahue, Neuquén.

Amos, A.J., Bianchi, M.M., Coccia, M., Cusminsky, G.C, del Valle, R., Fooks, S., Hajduk, A., López, C., Marcolín, A., Massaferrero, J., Planas, H., Outes, V., Villarosa, G. (1998): *Reunión de Campo del Cuaternario*, Parte I: Características generales de la región. Bariloche.

Arias Cabal, P., A. Hajduk, E. Crivelli, A. Chauvin, A. Albornoz, Á. Armendáriz Gutiérrez, S. Caracotche, M. Rapado, M. Fernández, P. Fernández Sánchez, M. Lezcano, E. Palacio Pérez, J. Tapia Sagarna, M. Tammone, L. C. Teira Mayolini y J. Vallejo Llano. (2013): "El poblamiento temprano del noroeste de la Patagonia argentina. Trabajos desarrollados durante 2011". *Informes y trabajos. Excavaciones en el exterior 2011*. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Secretaría General Técnica, Subdirección General de Documentación y Publicaciones, España.

Bandieri, S. (2012): Más acá del Colorado. Historia regional y relaciones fronterizas en la Norpatagonia argentina, *Nuevos Mundos Mundos Nuevos 7*: pp.1-25

Bechis, F., Encinas, A., Concheyro, A., Litvak, V., Aguirre-Urreta, B., Ramos, V. (2014): New age constraints for the Cenozoic marine transgressions of Northwestern Patagonia, Argentina (41°-43° S): paleogeographic and tectonic implications. *Journal of South American Earth Sciences* 52: pp.72-93.

Beha Ambiental (2015): *Plan de Gestión Ambiental San Carlos de Bariloche*. Unidad Provincial de Coordinación y Ejecución del Financiamiento Externo. Programa de Infraestructura Productiva y Turística. Préstamo Bid 2491 / OC-AR. Provincia De Río Negro. Municipalidad de Bariloche. "Puesta En Valor De La Calle Bartolomé Mitre". Licitación Pública 02/2015. Ministerio De Economía. Gobierno De Río Negro. Contratista De Obra Planobra S.A.

Belleli, C., Scheinsohn V. y Podestá M. (2008): Arqueología De Pasos Cordilleranos: Un Caso De Estudio En Patagonia Norte Durante El Holoceno Tardío. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino Vol. 13, N° 2*, pp. 37-55.

Bessera, E. (2008): *Políticas de Estado en la Norpatagonia Andina. Parques Nacionales, desarrollo turístico y consolidación de la frontera. El caso de San Carlos de Bariloche (1934-1955)*. Tesis de Licenciatura en Historia (inédita), Centro Regional Universitario Bariloche, Universidad Nacional del Comahue, San Carlos de Bariloche.

Blanco, G. (2012): Las sociedades anónimas cruzan los Andes: los inversores chilenos en Neuquén al comenzar el siglo XX. *Am. Lat. Hist. Econ*, 19 (2): 107-130. Disponible en <http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-22532012000200005&lng=es&nrm=iso>. Acceso el 17 agosto 2017.

Caldenius, C. (1932): Las glaciaciones cuaternarias en La Patagonia y Tierra del Fuego. *Geografiska Annaler*, 14: 1-164.

Caviglia, N. y Zamalao, M.C. (2014): Flora angiospérmica de Pico Quemado, Formación Ñirihuau (Oligoceno tardío) provincia de Río Negro, Argentina. *Ameghiniana* 51:209-225.

Crivelli Montero, E. A. (1993); Curzio D. y Silveira M., La estratigrafía de la Cueva Traful I (Provincia del Neuquén). *Praehistoria* 1: 9-160

Cordini, J. R. (1950): Algunas características limnológicas del Lago Nahuel Huapi. *Anales del Museo Nahuel Huapi Perito Dr. Francisco P. Moreno*. 2: 113-127.

Curzio, D. (2008): Hallazgos de la Cueva Traful III o Cueva de Los Maitenes, área de Alicurá, Provincia del Neuquén, República Argentina. En *Rastros. Arqueología e historia de la cuenca del río Limay*, vol. 2. Publicación en CD.

Daga, R., Ribeiro Guevara, S., Pire, D.G., Arribere, M. (2014): Characterization of tephras dispersed by the recent eruptions of volcanoes Calbuco (1961), Chaitén (2008) and Cordón Caulle Complex (1960 and 2011) in Northern Patagonia. *Journal of South American Earth Sciences* 49: 1-14.

Delrio, W. (2005): *Memorias de expropiación. Sometimiento e incorporación indígena en la Patagonia (1872-1943)*. Editorial Universidad Nacional de Quilmes, Buenos Aires.

Delrio, W. (2015): Caciques, concentraciones y reclutamientos. Campañas de conquista e imposición estatal en el norte de la Patagonia. *TEFROS* 13:149-181.

Del Valle, R.A., Tatur, A., Amos, A.J., Bianchi, M.M., Cusminsky, G., Lirio, J.M., Martínez Macchiavello, J.C., Masafarro, J., Nuñez, H., Rinaldi, C.A., Vallverdú, R., Vigna, S., Vobis, G., y Whatley, R.C. (1993): Elpalaufquen, un paleolago de la Patagonia septentrional Andina durante El Pleistoceno Tardío [Elpalaufquen, a northern Patagonian lake during the Late Pleistocene]. *1a. Reunión del Grupo Argentino GOSPAL, IGCP Project 324, Comunicaciones*: 12-15, San Juan.

Fiori, A. (1931): Filliti terziarie della Patagonia. Parte I. Filliti della riva meridionale del Lago Nahuel Huapi. *Giornale di Geologia* 2, 6:101-117.

Flint, R.F. y Fidalgo, F. (1964): Glacial geology of the east flank of the Argentine Andes between latitude 39°10'S. and latitude 41°20'S. *Geological Society of America Bulletin*, 75: 335-352.

Flint, R.F., Fidalgo, F. (1969): Glacial drift in the eastern Argentine Andes between latitude 41° 10' S. and latitude 43° 10' S. *Geological Society of America Bulletin*, 80: 1043-1052.

Foley, R. (1981): 'Off-site archaeology: an alternative approach for the short-sited'. En, *Patterns of the Past: Studies in Honour of David Clarke*, Hodder, I., Isaac, G. & N. Hammond (eds.), Cambridge, pp. 157-183.

Furlong, G. (1963): *Nicolás Mascardi, S.J. y su Carta-Relación (1670)*. Ed. Teoría, Buenos Aires.

Giacosa, R., Heredia, N.(2004): Structure of the North Patagonian thick-skinned fold-and-thrust belt, southern central Andes, Argentina (41°-42°S). *Journal of South American Earth Sciences* 18: 61-72.

Giacosa, R., Heredia, N., Césari, O., Zubia, M., González, R., Faroux, A. (2001): Descripción geológica de la Hoja 4172-IV, San Carlos de Bariloche, Provincias de Río Negro y Neuquén. Servicio Geológico Minero Argentino, Instituto de Geología y Recursos Minerales, *Boletín* 279, 77 pp.

González Bonorino, F., González Bonorino, G. (1978): Geología de la región de San Carlos de Bariloche: un estudio de las formaciones terciarias del Grupo Nahuel Huapi. *Revista de la Asociación Geológica Argentina* 33(3): 175-210.

Guillermo, S. (2004): El proceso de descarte de basura y los contextos de depositación presentes en la ciudad de Buenos Aires. *Intersecciones en antropología*, (5):19-28, http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1850-373X2004000100002&lng=es&tlng=es. Acceso 15 de febrero de 2017

Hadjuk, A. y A. Albornoz (1999): *Libreta de excavación pozo de basura Mitre*. Ms.

Hadjuk, A. y Albornoz, A. M. (1999): El sitio Valle Encantado I. Su vinculación con otros sitios. Un esbozo de la problemática local diversa del Nahuel Huapi: Soplando en el Viento. *Actas de las Terceras Jornadas de Arqueología de la Patagonia*. Pp. 371-391. INAPL-Universidad del Comahue, Neuquén.

Hadjuk A., A. M. Albornoz, y M. Lezcano. (2004): El "Mylodon" en el Patio de Atrás. Informe Preliminar sobre los Trabajos en el Sitio El Trébol. Ejido Urbano de San Carlos de Bariloche, Provincia de Río Negro: Contra Viento y Marea. *Actas V Jornadas de Arqueología de la Patagonia* Buenos Aires. Pp. 715-732.

Hadjuk A., A. M. Albornoz, y M. Lezcano. (2006): Levels with extinct fauna in the forest rockshelter El Trébol (Northwest Patagonia, Argentina): *Current Research in Pleistocene*, 23:55-57.

Hadjuk, A., Albornoz, A. y Lezcano M. (2011): Espacio, cultura y tiempo: el corredor bioceánico norpatagónico desde la perspectiva arqueológica. En *Cultura y espacio. Araucanía-Norpatagonia*, Navarro Floria, P. y W. Delrio (comps), pp. 262-292. Instituto de Investigaciones en Diversidad Cultural y Procesos de Cambio Universidad Nacional de Río Negro. En: http://iidypca.homestead.com/PublicacionesIIDyPCa/eje_5.pdf . Acceso 15 de febrero de 2017

Hadjuk, A., Albornoz, A., Lezcano, M. y Arias Cabal, P. (2012): The First Occupations of the El Trebol Site during the Pleistocene-Holocene Transition (Nahuel Huapi Lake, Patagonia, Argentina), *Current Research Pleistocene*, vol. 1: 117-120.

Hadjuk A. y Braicovich R. (2001): Antecedentes históricos de la Misión de los Jesuitas en el Lago Nahuel Huapi. Prospecciones arqueológicas en Puerto Venado. Trabajo presentado en XIV Congreso Nacional de Arqueología Argentina, Rosario.

Hadjuk, A., Arias Cabal P., Chauvín, A., Crivelli, E., Albornoz, A. M., Armendariz A., Gutiérrez, M., Cueto Rapado, M., Fernández, P., Fernández Sánchez, V., Fernández, S., Goye, Lezcano M. J., Tapia Sagarna J. y Teira Mayolini L. C. (2007): Poblamiento Temprano y arte rupestre en el área del lago Nahuel Huapi y cuenca del río Limay (Provincias de Río Negro y Neuquén, Argentina). *Actas del XVI Congreso Nacional de Arqueología Argentina*, pp.393-399.

Iglesias, A., Passalia, M.G. (2013): *Hallazgo de material fosilífero dentro del predio de construcción denominado "Las Capitalinas", San Carlos de Bariloche, Río Negro*. INIBIOMA, UNCO-CONICET, inédito.

Lirio, J.M. (2011): Eventos paleoambientales en la cuenca del Lago Nahuel Huapi registrados en testigos sedimentarios lacustres durante los últimos 19.000 años. Tesis Doctoral inédita, Universidad Nacional de Buenos Aires.

Lolich, L. (1991): Patrimonio arquitectónico y urbano de San Carlos de Bariloche. *Tomo I. Bariloche. MSCB. ASAM*.

Lolich, L. (1993): *Arquitectura rural en Madera. El departamento Bariloche. San Carlos de Bariloche*. Instituto Argentino de Investigaciones de Historia de la Arquitectura y del Urbanismo. Buenos Aires.

Lolich, L. (1995): Patrimonio arquitectónico y urbano de San Carlos de Bariloche. *Tomo II. Bariloche. MSCB. ASAM*.

López, L., Silveira M. y Stern. Ch. R. (2010): *Uso de obsidianas entre los cazadores-recolectores en el bosque del lago Traful, Noroeste de la Patagonia, Argentina*. Centro de Arqueología Urbana (FADU-UBA), Buenos Aires. MS.

Méndez, L. (2010): *Estado, frontera, turismo*. Prometeo, Buenos Aires.

Méndez, L y Muñoz, J. (2013): Economías cordilleranas e intereses nacionales: genealogía de una relación. El caso de la Compañía Comercial y Ganadera Chile-Argentina (1895-1920). En *Fronteras en movimiento e imaginarios geográficos. La cordillera de Los Andes como espacialidad sociocultural*, A. Nuñez, R. Sanchez y F. Arenas (eds). Santiago, RIL editores, pp. 163-187.

Navarro Floria P. (2002): El desierto y la cuestión del territorio en el discurso político argentino sobre la frontera Sur. *Revista Complutense de Historia de América* Vol. 28:139-168.

Navarro Floria P. (2008): El proceso de construcción social de la región del Nahuel Huapi en la práctica simbólica y material de Exequiel Bustillo (1934-1944). *Revista Pilquen* 10.

Navarro Floria P. y Vejsberg, L. (2009): El proyecto turístico barilocheño antes de Bustillo. Entre la prehistoria del Parque Nacional Nahuel Huapi y el desarrollo local. *Estudios y perspectivas en Turismo*.18:414-433.

Nicoletti, M. A. (2004): Los jesuitas en el Nahuel Huapi: aproximaciones a una breve misión en la Patagonia (1669-1717). *Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria* 12:97-130.

Niembro, A. (2011): El desarrollo (pendiente) de Bariloche: reflexiones a cien años de la comisión de estudios hidrológicos. *Revista Pilquen* 14.

Passalia, M.G., Barreda, V., Bechis, F., Panti, C., Caviglia, N. (2016): New micro- and megafloreal records from the upper section of Ñirihuau Formation (middle Miocene), Río Negro Province, Argentina. Trabajo presentado en el 11° Congreso de la Asociación Paleontológica Argentina, General Roca, Argentina.

Pereyra, F., Albertoni, J., Bréard, C., Cavaliaro, S., Coccia, M., Ducós, E., Dzendoletas, M., Fookes, S., Getino, E., Helms, F., Kruck, W., López, R., Muzio, C., Roverano, D., Tobio, M., Toloczyki, M., Wilson, C. (2005): Estudio geocientífico aplicado al ordenamiento territorial, San Carlos de Bariloche, Provincia de Río Negro, Argentina. *Anales N° 42 del SEGEMAR*.

Rabassa, J. (1999): Cuaternario de la Cordillera Patagónica y Tierra del Fuego. En *Geología Argentina, R. Caminos (editor), SEGEMAR*, Buenos Aires. Pp. 710-714.

Rabassa, J. (2008): Late Cenozoic Glaciations in Patagonia and Tierra del Fuego. *Developments in Quaternary Science* 11:151-204.

Rabassa, J., Clapperton, C.M. (1990): Quaternary glaciations of the southern Andes. *Quaternary Science Reviews* 9:153-174.

Ramos, V. (1999): Rasgos estructurales del Territorio Argentino. *Geología Argentina R.Caminos (editor). SEGEMAR*. Buenos Aires, pp. 715-759.

Ratto, N. (2010): Arqueología y evaluación de impacto ambiental. *Xama* 19-22:357-376.

Romero, E.J. y Arguijo, M.H. (1981): Adición a la tafoflora del yacimiento "Bariloche" (Eoceno), provincia de Río Negro, República Argentina. *Anais 1° Congreso Latino- Americano de Paleontología*, Porto Alegre, Brasil.

Silveira, M. (2003): Las poblaciones prehistóricas e históricas en el área boscosa-ecotonal del lago Traful (provincia del Neuquén). *Actas del III Congreso Argentino de Americanistas*. Buenos Aires. Pp. 168-179.

Silveira, M., López L. y Pastorino, G. (2010): Movilidad, redes de intercambio y circulación de bienes en el sudoeste del Neuquén (Norpatagonia, Argentina). Los moluscos marinos del lago Traful Intersecciones. *Antropología* 11:227-236.

Stern, C.R. (2004): Active Andean volcanism: its geologic and tectonic setting. *Revista Geológica de Chile* 31 (2): 161-206.

Vallmitjana, R. (1977): Donación al Museo de la Patagonia (Parque Nacional Nahuel Huapi-APN) de álbum de fotos: Ms.

Vignati, M. (1936): El asentamiento de la misión jesuita de Lago Nahuel Huapi. *Boletín de la Junta Histórica Numismática Americana* 8: 315-321.

Vignati, M. A. (1944): Antigüedades en la Región de los Lagos Nahuel Huapí y Traful. I-VII. Recopilación de Notas del Museo de La Plata T. IX. *Antropología* 23 bis: 24-29.

Con la publicación del presente informe se cumple con tres objetivos principales: la democratización de la información de base, el trabajo interdisciplinario e interinstitucional y la aplicación de trayectorias y experiencias de investigación aplicadas a la gestión, conformando un gran aporte al conocimiento, conservación y difusión del patrimonio arqueológico e histórico rionegrino.

ISBN 978-987-47768-5-3



9 789874 776853



I I D Y P C A