

Coloquio grupo FoCUs

Eje temático: Articulación de la teoría y la práctica: cuestiones didácticas y metodológicas

Enseñanza del componente fónico del español en el ámbito universitario: la interlengua como recurso didáctico

Ana Pacagnini

Universidad Nacional de Río Negro (CELLAE), Consorcio ELSE

apacagnini@unrn.edu.ar

La presente comunicación se propone dar cuenta de la utilidad de estrategias didácticas propias de la enseñanza de la L2 (y en particular del llamado *Enfoque por Tareas*) para el abordaje del componente fónico en L1 en el ámbito universitario, más específicamente, frente al desafío de la sensibilización fónica en estudiantes de *Gramática I* (carreras de Letras-UNRN), quienes entran en contacto por primera vez con los alfabetos fonéticos (en particular con el AFI) y con el sistema fonológico del español, atendiendo a una multiplicidad de factores relacionados con la variación (concebida mucho más allá de lo específicamente dialectal). Las tareas propuestas parten de un *input* prioritariamente oral, basado en audios auténticos. Por ejemplo, la propuesta de abordaje del AFI se genera a partir de una serie de blancos y vacíos de información que se completan desde la autopercepción, el cotejo y la autoevaluación, como así también apoyándose en la negociación con pares, en el aula y fuera de ella (enfoque “coaccional” -Puren 2004, 2012-), y valiéndose del uso de diferentes aplicaciones que facilitan la tarea de autorregulación del aprendizaje (Laskey y Hetzel, 2010; Hardan, 2013). El trabajo de concientización fonético/fonológica centrado en fuentes orales incluye no solo audios de hablantes nativos/os de diferentes variedades del español, sino también muestras de interlengua fónica de aprendices de español con diferentes lenguas maternas, lo que permite “gatillar” inferencias acerca de aspectos materiales de los sonidos, por un lado, y del funcionamiento del sistema fonológico, por el otro, para luego contrastar las propias hipótesis (Pacagnini 2017, 2019, 2021). Consideramos que este tipo de abordajes es de suma utilidad en carreras como las de Letras, sobre todo considerando que la mayoría de las y los estudiantes se desempeñarán en el ámbito docente, tanto a nivel escolar y superior como en la enseñanza de segundas lenguas (más aún si se tiene en cuenta que en cuarto año de ambas carreras hay una asignatura dedicada específicamente a ese ámbito de aplicación, la cual incluye prácticas con estudiantes alóglotas).