

Del paisaje de postal al territorio vivo: propuesta de geoturismo para promover la percepción ambiental en el área Tronador.

Gonzalo Barrios García
Universidad Nacional de Río Negro/Instituto CITECDE/CONICET
gbarrios@unrn.edu.ar

Liliana V. Pierucci,
Universidad Nacional de Río Negro/Instituto CITECDE
lpierucci@unrn.edu.ar

Ignacio Mizerit
Universidad Nacional de Río Negro/IIIDyPCa/CONICET
imizerit@unrn.edu.ar

Luciana Nielsen Charani
Universidad Nacional de Río Negro/Instituto CITECDE
luly.nielsen.ch@gmail.com

Lucía Rivera Kukita
Universidad Nacional de Río Negro/Instituto CITECDE
luciamailen14@gmail.com

Palabras clave: volcán – Tronador – geosítio – riesgo.

Resumen

En San Carlos de Bariloche y sus alrededores las formas de apropiación del espacio, ya sea para producción, hábitat o turismo se nutren de la belleza paisajística, pero parecen estar signadas por una desvinculación con las dinámicas geomorfológicas de la región que le dan origen. En el marco del proyecto de investigación sobre “Percepción Ambiental en Patagonia Andina: memoria y prevención” de la UNRN, se realizaron diversos análisis vinculados con el vulcanismo y la sismicidad de la Patagonia Andina en los últimos 60 años y cómo estos alteraron la vida cotidiana de gran parte del territorio neuquino y rionegrino. En ese contexto, se elaboró la presente propuesta. Entendemos que la trama de miradas hegemónicas sobre el territorio ha tejido la invisibilización de las consecuencias sociales y económicas que pueden ocasionar las dinámicas del paisaje, prácticamente ausentes de la memoria pública autorizada a nivel local.

Asimismo, en las últimas décadas, frente a eventos sísmicos o volcánicos con importante impacto (1960, 2011, 2015 entre otros) se puso en evidencia la debilidad de las políticas públicas de gestión de riesgo por lo que resulta imperioso fortalecer las políticas de prevención en tanto la probabilidad de recurrencia de eventos de esta naturaleza es muy alta y su invisibilización solo aumenta la vulnerabilidad de las comunidades potencialmente afectadas.

La percepción del ambiente y las representaciones sociales sobre el riesgo inherente al espacio que se habita y transita, actúan como mediación del accionar de los sujetos, por lo tanto, resulta una variable fundamental en el grado de vulnerabilidad que caracteriza a la sociedad. En este sentido, en la Patagonia argentino-chilena, conceptos como geoturismo o patrimonio geológico comienzan a incorporarse en la gestión turística como herramientas para modificar estas percepciones. Sin embargo, en la Patagonia Andina, los planes de desarrollo, ligados principalmente a la Administración de Parques Nacionales, mantienen un foco en la biodiversidad, relegando la geodiversidad.

En esta línea se desarrolla una primera propuesta de geoturismo para el área del *Cerro Tronador*, uno de los destinos más visitados del Parque Nacional Nahuel Huapi y declarado Sitio de Interés Geológico por el Servicio Geológico Minero Argentino. Se analiza la visita turística actual para formular una excursión alternativa que, desde los conceptos de geositio y geosendero, ponga en valor el patrimonio geomorfológico de la región. Los objetivos son: 1) ampliar el conocimiento público sobre el paisaje y su origen volcánico, 2) concientizar sobre el riesgo asociado y 3) transformar la excursión turística en un canal de comunicación científica y una herramienta para la construcción de un turismo local más resiliente.

La investigación es el resultado del análisis que conjuga distintas estrategias metodológicas de recolección de información. Desde el relevamiento de un amplio corpus documental (histórico, periodístico, normativo, artístico, audiovisual y gráfico). Complementariamente, se conformó y efectuó una encuesta a los guías de turismo de la localidad para relevar oportunidades, amenazas, intereses y percepciones respecto de la posibilidad de incluir puntos de interés geológicos durante la excursión y los limitantes que pudieran surgir.

Adicionalmente se realizaron dos experiencias en campo. Por una parte, una salida del equipo con especialistas de la geología para la identificación de posibles puntos de interés para su inclusión dentro de la propuesta. Se los registró fotográficamente y su ubicación mediante *GPS*. Por la otra, una salida siguiendo la metodología de “visitante incógnito” a fines de relevar la información provista por los guías de turismo, para detectar falencias y oportunidades, contraponiendo la información provista en las otras fuentes.

Finalmente, se realizó un relevamiento de las narrativas desde la perspectiva del análisis del discurso y la construcción de las representaciones del área. Para ello, resultó fundamental analizar la folletería, la cartelería emplazada en el área, los planes de manejo, así como los sitios y plataformas de las agencias turísticas y de información institucional. Se relevaron 29 páginas de agencias de viajes y 6 portales de información turística públicos y privados y se identificaron los principales descriptores con los que se ofrece o caracteriza la excursión al Cerro Tronador.

Entre los resultados alcanzados, el análisis documental confirmó una marcada invisibilización pública de los procesos geológicos, lo que atenta contra la memoria colectiva

y la prevención. El trabajo de campo permitió identificar 14 potenciales geositios en la ruta. De ellos, 13 coinciden con paradas actuales que podrían ser resignificadas, y solo uno requeriría una nueva detención. Se elaboró un mapa con esta información para visualizar la el nuevo geosendero. A través del análisis de las encuestas se deduce que en las paradas que podrían ser de interés geológico, los guías no se detienen o pasan muy poco tiempo. Del total de los encuestados, el 41% manifestó no saber sobre la condición del Cerro Tronador como sitio declarado de interés geológico. Sin embargo, al 92% les pareció importante incorporar el concepto de geositio a la excursión y el 64% contestó que sí podría sumar paradas vinculadas a explicaciones sobre la temática. El análisis de las narrativas turísticas evidenció que la promoción se centra en la "excepcionalidad del paisaje" y la majestuosidad del "cerro", utilizando adjetivos como "imponente". Los términos vinculados a la geología describen casi exclusivamente los glaciares, mientras que su condición de volcán y los procesos formativos del paisaje quedan prácticamente omitidos. Esta narrativa dominante refuerza la imagen de una postal estática y segura, despojando al territorio de su dinámica natural.

A modo de reflexiones finales, la actividad turística en Bariloche, centrada en una belleza escénica que niega los riesgos inherentes al territorio, contribuye a la vulnerabilidad local. La propuesta de excursión geoturística para el área Tronador se presenta como una herramienta de intervención para poner en tensión esta narrativa que entendemos que es necesaria para alcanzar un desarrollo regional anclado en las características ambientales que promueva un turismo local resiliente. La visita turística propuesta, concebida desde el geoturismo, se transforma en un dispositivo pedagógico que reconecta a la sociedad con la naturaleza dinámica de la región. Permite valorizar el patrimonio geológico y, a la vez, fortalecer la conciencia del riesgo. Desde este enfoque, resulta de importancia social el rol que juegan los conocimientos científicos en la promoción de políticas públicas dirigidas a fortalecer la concientización del riesgo, resultando las políticas turísticas otra dimensión a tener en cuenta.