

# INVESTIGAR HOY: REFLEXIONES MÉTODO- EPISTEMOLÓGICAS

**Dra. Soledad Vercellino**

Centro Interdisciplinario de Estudios Sobre Derechos, Inclusión y Sociedad.  
Universidad Nacional de Río Negro. Complejo Universitario Regional Zona Atlántica y  
Sur. Universidad Nacional del Comahue. [svercellino@unrn.edu.ar](mailto:svercellino@unrn.edu.ar)



**I Encuentro provincial de investigaciones  
vinculadas a la formación docente,  
III Encuentro de investigadoras/es de los IFDC  
rionegrinos.**

El valor de experiencias investigativas  
en educación y formación docente.

21 y 22 de agosto de 2025. Bariloche, Río Negro

**ORGANIZAN:**  
Coordinaciones de Investigación y Extensión  
de IFDC Río Negro.

## **PROGRAMA**

**JUEVES 21- 18 a 19.30 hs**

Palabras de Bienvenida desde la Dirección de Educación Superior  
del Ministerio de Educación RN, Gabriela Yocco.

Conversación Inicial: Investigar en IFDC.  
Desafíos pedagógicos actuales.  
Invitadas: Dra. Mónica Sobrino y Prof. Alicia Garino.

Mesas presenciales (19.30 a 20hs). Presentación de 12 equipos de  
investigación.

**VIERNES 22- 17.30 A 19 hs.**

Conversación de cierre: Claves pedagógicas en procesos de  
investigación en la formación docente.  
Invitadas: Dra. Soledad Vercellino y Es.

Made with GAMMA

# TÓPICOS SOBRE LOS QUE NOS HAN INVITADO A CONVERSAR (SELECCIONADOS)

## PREOCUPACIONES Y APORTES PARA PENSAR LA INVESTIGACIÓN

Aquellas **preocupaciones y aportes para pensar la investigación** en un contexto particular: la formación docente hoy.

# LUGAR DE ENUNCIACIÓN

Una concepción de la metodología de la investigación como disciplina **metacognitiva** y **reconstructiva** antes que canon normativo (Ynoub, 2004).

La **reflexión epistemológica** sobre cómo las condiciones materiales, simbólicas y procedimentales de nuestras prácticas de investigación son performativas: de nuestra producción y de nosotros mismos.

La **práctica de investigación efectiva** en el campo de la universidad.

# ¿QUÉ ES INVESTIGAR HOY? TRES ENUNCIADOS

- Un **trabajo y/o una instancia/exigencia formativa** (grados, posgrados).
- Una **forma particular de producción de conocimiento**: sistemática, metódica y pública.
- Una **práctica performativa**: de nuestra producción; de nosotros mismos como sujetos de cognoscentes, de nuestra relación con el saber.

# INVESTIGAR ES HOY UN TRABAJO Y/O UNA INSTANCIA/EXIGENCIA FORMATIVA



## CONDICIONES DE CONTEXTO

Condiciones histórico-sociales y condiciones práctico-institucionales  
(Ynoub, 2012)



## CONDICIONES INSTITUCIONALES

Condiciones de posibilidad para la investigación  
  
Burocratización de la investigación



## COMUNIDADES CIENTÍFICAS

Colegios invisibles (mutuas referencias y colaboración en las producciones)  
  
Comunidades de investigadores (adhesión a marcos epistémicos y prácticas científicas comunes)  
  
Espacio de lucha trans científico y variable  
(Knor Cettina, 2005)

# INVESTIGAR SUPONE PRODUCIR CONOCIMIENTOS DE MANERA SISTEMÁTICA, METÓDICA Y PÚBLICA

## MÉTODO: FORMAS LEGITIMADAS

El conocimiento científico será consagrado como tal si se apoya en modelos y representaciones pregnantes y aceptables para la comunidad científica que lo recepciona: metodologías legitimadas.

## MÉTODO COMO REFLEXIVIDAD

El método (y su parafernalia): oportunidad de demora y reflexividad.

## SISTEMATICIDAD

Diálogo con la tradición.

## PUBLICIDAD

Otra forma de criticidad. La escritura no es un aditamento del conocimiento científico: es su medio natural de existencia (cfr. Samaja; J.; 2003).

Estas características diferencian las **prácticas de investigación** de otras **prácticas de conocimiento** (Guyot, 2005): docencia, intervención en lo social (extensión).

# LA DIMENSIÓN PERFORMATIVA DE LA INVESTIGACIÓN

El sistema de prácticas en torno a la investigación y sus dinámicas, en particular, aquellas **convenciones normatizadas** que se reiteran (citan, repiten, iteran) y las **performances** en las que se hacen cuerpo (Vercellino, 2020), producen:

## 1. UN TIPO DE CONOCIMIENTO

Las metodologías y epistemologías adoptadas configuran el tipo de saber que se produce.

## 2. UN TIPO IDENTITARIO

Docente investigador como construcción profesional específica.

## 3. RELACIONES CON EL SABER

Formas particulares de vinculación con el conocimiento y su producción.

# BIBLIOGRAFIA

Guyot, V., & Becerra, M. (2005). Epistemología y prácticas del conocimiento. *Ciencia, docencia y tecnología*, 30(16), 9-24.

Knorr-Cetina, K. D. (1996). ¿ Comunidades científicas o arenas transepistémicas de investigación? Una crítica de los modelos cuasi-económicos de la ciencia.

Samaja, J. (2003). Desafíos a la epidemiología (pasos para una epidemiología" Miltoniana"). *Revista Brasileira de Epidemiologia*, 6, 105-120.

Vercellino, S. (2020). *La performatividad del dispositivo escolar de la relación del-la alumno-a con el saber* (Doctoral dissertation).

Ynoub, R. C. (2012). La ciencia como práctica social: bases para situar el examen del proceso de investigación científica en sentido pleno [texto en elaboración].