

Del parto respetado al aborto legal. Continuidades y desplazamientos en las consignas y referencias visuales de los activismos en Bariloche

Lía Camila Díaz
liacamiladiaz@gmail.com
UNRN

Resumen

El presente trabajo se enmarca en la investigación que estoy realizando para mi tesina de grado de la Licenciatura en Ciencias Antropológicas con Orientación Sociocultural. Desde el año 2016 realizo trabajo de campo con agrupaciones de mujeres en la ciudad de San Carlos de Bariloche que militan el acceso a derechos sexuales y (no) reproductivos, principalmente durante las instancias de gestación y parto. El eje principal de militancia de dichas agrupaciones es el Parto Respetado y la crítica a la *violencia obstétrica*. Sin embargo, en su cotidianeidad y en su activismo reivindican otros derechos relacionados a la sexualidad y la (no) reproducción, como la educación y la salud sexual y la interrupción legal y voluntaria del embarazo.

En el caso de esta ponencia el *corpus* de análisis está conformado por imágenes y consignas que circulan en estos espacios/ agrupaciones, tanto en forma de *flyers*, *fanzines*, portadas de libros, afiches, etc. El objetivo principal es poder rastrear en esas imágenes y consignas las continuidades y los desplazamientos de referentes relacionados a la gestación y la maternidad a lo largo de estos años (2016 – 2019), atendiendo a los distintos contextos y procesos de demanda en los que las agrupaciones estaban/ están inmersas. Específicamente me interesa observar los desplazamientos de sentidos y referentes que se produjeron (o no) a partir del debate público por el aborto legal, seguro y gratuito en Argentina en el año 2018.

Palabras claves: Activismos – maternidad – antropología – imágenes