



“Infancias, enseñanza y cuidado en tiempos de excepcionalidad”

UNRN Sede Atlántica, 24 a 27 de noviembre de 2020

Disp. ATL. N° 422/ 2020- Declaración de interés de R.N. Res. N° 3793/ 20

MESA: Desafíos de la enseñanza en las instituciones de Educación Inicial y de la primera infancia.

TITULO: La enseñanza en clave de cuidado. Notas para la reflexión desde la posición del/la director/a

AUTORES:

DE VEGA, Micaela; micaeladevega@gmail.com; UNCo – IPEHCS

BARDELLI, Noemí; noemibardelli@gmail.com; UNCo – IPEHCS

PALABRAS CLAVE: enseñanza en pandemia, cuidado, posición del director

En el marco de un ciclo de charlas desarrollado en junio del 2020 desde la Escuela de Formación “Carlos Fuentealba” (ATEN) para equipos directivos de nivel inicial y primario de la provincia de Neuquén compartimos las reflexiones que circularon acerca de la enseñanza en pandemia. Este ciclo se presentó como un espacio de formación y acompañamiento ante un contexto que nos desafió a volver la mirada a la escuela para buscar algunas respuestas y significados del entramado que la sostiene, aún en tiempos revueltos. Poner en el centro a las infancias y comprender el aprendizaje en términos genuino, potente y situado nos motivó a poner en la escena pedagógica las discusiones didácticas para reinventar las prácticas de enseñanza. A continuación presentamos los cuatro (4) ejes de trabajo pedagógico abordados en este ciclo de charlas.

Eje N° 1. Re-condiciones institucionales: siendo escuela en nuevos espacios. Partimos de renovar el sentido atribuido a la posición del ser director/a identificando las tramas que en pandemia coexisten y visibilizando los objetos de trabajo propios de un tiempo si bien nos condicionan, no son deseados ni esperados, emergen y demandan flexibilidad. En este sentido se abordaron las posiciones que como directores/as (Nicastro, 2011) podían encontrar resonancia en sus prácticas actuales. La primera de ellas remite a la idea de director/a aprisionado en la dinámica de los vínculos, la segunda implica tomar partido por bandos o agrupamientos dentro de las instituciones y la tercera, mantenerse en un lugar de terceridad mediadora. ¿Es posible encontrarse en el contexto de pandemia en alguna de estas posiciones o hallar una cuarta producto de este tiempo de excepcionalidad?

El trabajo con este eje implicó reconocer que los/as directores/as construyen una posición de gobierno escolar que conlleva acciones de escucha, de circulación de la palabra, de alojar o dar lugar al conflicto y a partir de ello construir consensos. Al respecto planteamos que no se obtiene la autoridad del rol por la jerarquía sino que la misma es una construcción que implica una legitimación de los/as otros/as de la institución a partir de un reconocimiento de la comunidad. En este sentido, cabe mencionar que esa posición se habita y que también se sostiene aún en condiciones adversas donde ni la formación ni la experiencia parecerían no ser suficientes.

¿Cómo desde la posición que habitamos generamos presencia?, ¿cómo construimos nuevos entramados institucionales?, ¿cómo somos y hacemos soportes para seguir aprendiendo y enseñando? y ¿cómo en ese estar generamos experiencia? Junto a los equipos directivos encontramos que en la reflexión a partir de estas preguntas se vislumbraron ciertas claves para pensar justamente el acto de la transmisión y también allí el aprendizaje.

Reconocer este tiempo de suspensión y de excepción de los formatos organizacionales conocidos, obligó a repensar ¿qué proyecto de escuela hoy estamos construyendo? y ¿qué hacer como directivos frente a las incertidumbres? y revisar la posición frente a la autoridad pedagógica entre varios (Brener, 2016) entendiendo a ésta como una relación en sí misma (Greco, 2020). Aquí la autoridad se presenta como condición de creación de posibilidades, en pos de generar mejores condiciones, de hacer, de favorecer las instancias institucionales para que estos espacios sean considerados como legitimadores.

Eje N° 2: Acompañar el trabajo docente: la enseñanza y la evaluación en proyección inclusiva. En este eje nos centramos en identificar los caminos posibles por los cuales directores/as transitan hacia el reconocimiento del cómo enseñar y acompañar dicho proceso que requiere encontrar las posibilidades en el trabajo de enseñar. Esto implica la creación de propuestas inclusivas y genuinas, que se consoliden en actividades con sentido que convoquen e inviten a pensar y recrear, en términos de profundidad del conocimiento, y no como eslabones sueltos de una cadena que intenta ser una secuencia didáctica.

En este marco, pensar el acompañamiento en relación a las inquietudes en torno al contenido supone una invitación a revisar los fundamentos curriculares que sustentan ciertas decisiones, pero que en este contexto encuentran la urgencia por ser puestos en la trama contextual donde hoy “sucede la enseñanza”. Allí en el corazón de los hogares, en las comunicaciones que se establecen a partir de variados recursos tecnológicos, lo que se teje y desteje son las intenciones pedagógicas didácticas, que hoy más que nunca requieren ser transversales, colaborativas, recreadoras y posibilitadoras de nuevos y viejos saberes, que se entrelazan para dar por tierra la necesidad de los saberes enciclopédicos que nos anclan a un modo y solo uno de enseñar.

En este eje buscamos generar una mirada que expandiera las posibilidades que en el hoy que nos toca nos lleva a re-preguntarnos las viejas preguntas de la didáctica (Maggio, 2015), pero que recobran sentido al entender que es necesario seguir enseñando. Aquí las posibilidades de poner a disposición los saberes propios de cada institución pueden servir de disparador para la generación de nuevos y creativos acuerdos en pos de las propuestas de enseñanza y evaluación. Acompañar el trabajo de los/as docentes, será una vez más un lugar desde el cual como director/a se reinventa la posición enmarcándose la misma en el proyecto político pedagógico de cada comunidad. ¿Cómo es posible enseñar hoy?, ¿cuáles son los tiempos de la enseñanza? y ¿qué hacer frente a las incertidumbres que tienen hoy los/as docentes? fueron las preguntas que posibilitaron el debate entre los/as directores/as acerca de las decisiones didácticas que estaban acompañando al diseñar las propuestas de enseñanza y evaluación junto a los/as docentes.

Eje N° 3. Trayectorias escolares en cuidado: sentidos del aprendizaje en nuevos contextos. En consonancia con el recorrido abordado con los ejes anteriores, en este se pusieron en tensión las concepciones del aprendizaje, invitando a repensar nuevamente sus características desde las preguntas: ¿quiénes aprenden?, ¿qué aprenden? y ¿cómo aprenden? Se propuso repensar la importancia de promover aprendizajes genuinos, potentes, situados, basados no solamente, en las discusiones necesarias de lo curricular, sino poniendo en medio del entramado las decisiones didácticas, en torno al aprendizaje en tiempos de pandemia. Consideramos que lo que convoca a pensar el trabajo del directivo es su responsabilidad frente a la generación de condiciones para el aprendizaje.

En el marco de viejas y nuevas tecnologías (Brailovsky, 2020), posibles de ser utilizadas en la enseñanza, es necesario reconsiderar sus usos como para no perder la centralidad de la enseñanza como acción comunicativa (Contreras, 1994), flexible, enriquecedora y “buena”, para desde allí preguntarnos acerca de ¿qué es necesario de ser repensado y transformado para generar oportunidad de aprendizaje en otros/as?

Es preciso hacer énfasis en las formas de cuidado de las trayectorias de aprendizaje, en sus sentidos amplios, que contemplan el reconocimiento de la diversidad de las mismas, las particularidades del contexto y las pertinencias de los recorridos singulares y reales. Entonces ¿qué implica generar y sostener prácticas de cuidado? Construimos con los/as directores/as la idea de que hoy cuidar es incluir y no retener. Para ello es necesario generar nuevos espacios para reencontrarnos con las infancias, incluirlas en las actividades y en las propuestas, convocar a las familias trabajando en red e invitando a los/as docentes a una revisión y flexibilización de los componentes didácticos. En este sentido, insistimos que retener nos aleja, genera justamente una ruptura en los vínculos y en el trabajo con los/as otros/as con los que el/la director/a comparte su tarea.

Lo central es instalar prácticas de cuidado que se tornen institucionales, y que no sean de la propiedad de un/a director/a que aprendió en este contexto a posicionarse desde ese rol sino que

provoque a pensar con otros/as desde diversas miradas, sin ubicar su posición por encima de los demás. Esta idea de una posición que está provocando e invitando a otros/as en una autoridad compartida a pensar la escuela hoy, que teje nuevas tramas, situacionales, propias justamente del escenario que tenemos en pandemia.

Pensar en una escuela que hoy resiste en este contexto no es considerar una escuela de puertas cerradas y que hace fuerza para que “nada” entre. Una escuela que resiste, implica que está presente, que gana terreno, que está cada vez más sólida pero que tiene una vigilancia, en términos del respeto por lo común. Se trata entonces de garantizar y generar condiciones institucionales para que ‘resistiendo’ se puedan dar posibilidades de trabajo y de crecimiento en la vida institucional.

Eje N° 4. Enredados en pandemia: instituciones, familias y escuelas nuevas alianzas. Este último eje nos llevó a reflexionar sobre las condiciones necesarias que deben existir institucionalmente para que el sentido de trabajo en red no atrape y fagocite a la institución escuela, y por ende a quienes habitan en ella, sino que habilite abrir otros espacios y modos de trabajo compartido.

Partimos de considerar que para "estar en red con otros/as" es preciso reconocer y mirar hacia el interior de las escuelas, ya que ninguna institución forma parte de una red sin visualizar la propia, con sus conflictos, actores, espacios de interacción, articulación y participación genuina. En este marco se reconocieron las redes inter e intrainstitucional que cobraron relevancia tanto en la continuidad pedagógica como en la puesta en marcha de las distintas situaciones de enseñanza. Se propuso pensar el contexto actual como momento oportuno para reflexionar acerca del trabajo con otros/as a partir de los sentidos que están implicados en las redes sociales, internas y externas a la escuela para preguntarnos ¿con quiénes estamos pudiendo trabajar y pensar las condiciones y encuadres de trabajo educativo-comunitario?

A modo de cierre, la centralidad de todo el ciclo estuvo en pensar a la enseñanza como encuentro, vínculo, transmisión y creación recuperando experiencias en pandemia que ponen en diálogo lo singular con lo común. En tal sentido pensar sobre los modos de acompañamiento a la enseñanza requiere una reflexión respecto de las infancias que son destino de ella. Aquí la posición adulta de quien enseña es desafiada en términos de la autoridad que construye en la relación propia con las infancias. Entendemos que el compromiso propio del trabajo de enseñar implica repensar propuestas con sentido en contraposición a actividades aisladas de aprendizaje centradas en el entretenimiento y la productividad social esperada. En las discusiones entre directores/as se reconoció la necesidad de repensar las posiciones políticas y pedagógicas que recuperan la idea de que el acto principal y más importante que debe ser sostenido desde la enseñanza debe reivindicar el tiempo libre y la democratización de este en relación a las infancias.

Referencias bibliográficas:

Brailovsky, D. (2020) “Escuelas y (¿viejas o nuevas) tecnologías” (Clase 4). Curso Enseñar y aprender en tiempos de incertidumbre: problematizaciones necesarias. Universidad Nacional de Río Negro.

Brener G. (2016) “La insoportable levedad de la autoridad o dirigir una escuela en el siglo XXI, del pasado indefinido al presente imperfecto. Algunas reflexiones sobre la tarea de conducción de las instituciones escolares” Cap. 7 En: Pitluk, L. La gestión escolar El desafío de crear contextos para hacer y estar bien. Rosario: HomoSapiens. [189-198]

Contreras, D. (1990) "La enseñanza como comunicación" Cap. 2. En: Enseñanza, curriculum y profesorado. Introducción crítica a la didáctica. Madrid: Ediciones Akal. [51-78]

Greco, M. B. (2020) Intervenciones en tiempos de coronavirus: subjetividades y tecnologías. Sobre tramas, espejos y prácticas. Material del Café Proacción de Sociedad Complejas.

Maggio, M. (2015) "Los aportes de una didáctica renovada para pensar la clase hoy". Revista del IICE /37. [27-40]

Nicastro, S. (2011) "Revisitando algunos conceptos" En: Revisitar la mirada sobre la escuela. Exploraciones acerca de lo ya sabido. Rosario: HomoSapiens. [139-159]