

XI Congreso Internacional sobre Investigación en la Didáctica de las Ciencias

Aportaciones de la educación científica para un mundo sostenible



LISBOA, PORTUGAL
7-10 SEP 2021

LIBRO DE ACTAS



Organización



Coordinación y dirección





**Actas electrónicas del XI Congreso
Internacional en Investigación
en Didáctica de las Ciencias 2021.
Aportaciones de la educación científica
para un mundo sostenible, Lisboa,
Enseñanza de las Ciencias.**

ISBN:

978-84-123113-4-1

Coordinadores de la edición:

Florentina Cañada y Pedro Reis

Colaboradores:

Mónica Baptista,

Isabel Chagas,

María Rocío Esteban Gallego,

Cláudia Faria,

Cecilia Galvão,

Conxita Márquez,

Vicente Mellado Jiménez,

Jesús Sánchez Martín y Luis Tinoca.

Edita:

Revista Enseñanza de las Ciencias

El libro de actas es una publicación electrónica de todos los trabajos enviados y aceptados en el XI Congreso Internacional en Investigación en Didáctica de las Ciencias (con sede en Lisboa, Portugal, y celebrado de manera virtual del 7 al 10 de septiembre de 2021). El congreso está organizado por la Revista Enseñanza de las Ciencias y coordinado y dirigido por el Instituto de Educação de la Universidade de Lisboa y el Departamento de didáctica de las ciencias experimentales y matemáticas de la Universidad de Extremadura.

Todas las propuestas que aparecen en el libro de actas electrónico han pasado por un proceso de revisión de doble ciego por dos o tres revisores. En el congreso se han presentado un total de 546 propuestas.

El libro de actas presenta una descripción general de los trabajos en curso relacionados con la investigación en Didáctica de las Ciencias en la comunidad iberoamericana. La publicación muestra los intereses actuales y las áreas emergentes en la comunidad investigadora del ámbito de la Enseñanza de las Ciencias a finales del 2021.

El estilo APA apropiado para hacer referencia al libro de actas electrónico es el siguiente:

Cañada, F. y Reis, P. (Eds). *Actas electrónicas del XI Congreso Internacional en Investigación en Didáctica de las Ciencias 2021. Aportaciones de la educación científica para un mundo sostenible*. Lisboa: Enseñanza de las Ciencias. ISBN 978-84-123113-4-1

El estilo APA apropiado para hacer referencia a artículos individuales es como sigue:

[Autor (es)]. (2021). [Título del artículo]. *En Actas electrónicas del XI Congreso Internacional en Investigación en Didáctica de las Ciencias 2021. Aportaciones de la educación científica para un mundo sostenible*, (págs. [Página números]). Lisboa: Enseñanza de las Ciencias. ISBN 978-84-123113-4-1

Un enfoque complejo y multirreferenciado para la construcción de paisajes y perfiles alimentarios de estudiantes secundarios

Nora Bahamonde, Eduardo Lozano
Universidad Nacional de Río Negro

RESUMEN: Presentamos los perfiles y paisajes alimentarios construidos a partir del uso de imágenes comentadas producidas por los estudiantes. Caracterizamos ingestas y contextos en que se llevaron a cabo y el marco teórico metodológico elaborado para abordar la complejidad de estas prácticas. Informamos resultados y conclusiones que muestran el fuerte entramado de las dimensiones biológica/sanitaria y socio/cultural y destacamos su valor para el diseño de la educación alimentaria en la escuela.

PALABRAS CLAVE: adolescentes – prácticas y contextos alimentarios – perfiles y paisajes alimentarios – enfoque complejo y multireferenciado – redes sociales

OBJETIVOS: Indagar y analizar prácticas y contextos de alimentación de estudiantes de secundaria en Argentina para la construcción de perfiles y paisajes alimentarios, a partir de un enfoque teórico-metodológico complejo, multireferenciado e innovador, que articula el uso de redes sociales (Instagram).

MARCO TEÓRICO Y METODOLÓGICO

Los datos sobre los hábitos alimentarios de adolescentes y jóvenes de Argentina y la región son escasos, así como los estudios que caracterizan los contextos en que se producen sus elecciones y prácticas alimentarias. Sabemos muy poco acerca de cómo los contextos alimentarios, especialmente las interacciones con otros en diferentes escenarios, escolares o no, median los procesos de aprender a ser “comensales en contexto” (Torralba y Guidalli, 2013), si bien identificamos investigaciones sobre intervenciones didácticas acerca de la temática alimentaria y su conceptualización desde una perspectiva compleja y multireferenciada (Rivarosa y De Longhi, 2012; Bahamonde, 2012). En este trabajo proponemos un enfoque teórico actualizado para fundamentar la temática de la *alimentación humana*, entendida como un fenómeno complejo que integra estrechamente las dimensiones biológico-nutricional y socio-cultural (Contreras y Arnaiz, 2005). Así, encuadramos la investigación del hecho alimentario como cotidiano, familiar a todas las personas y comunidades, que configura identidades, visiones de mundo y de distinción social (Flandrin y Montanari, 2011), y al que subyacen valores. Para interpretar los resultados, se genera un modelo ad hoc que articula conceptos provenientes de distintos campos de conocimiento e integra los saberes cotidianos y las prácticas sociales de referencia

(Bahamonde, 2007). Este marco referencial permite analizar cómo los alimentos, los lugares y las personas están interconectados, cómo interactúan, y los significados atribuidos a ellos, a partir de los cuales emergen y se hacen visibles diferentes conocimientos, rutinas y valores materializados en sus elecciones alimentarias. La categorización de los datos llevada a cabo se inscribe en los diferentes discursos alimentarios y sus principios rectores (médico-nutricional; tradición/identidad; exótico/diferencia/individualidad; comensalidad; estético; progreso/modernidad; entre otros) (Arnaiz, 1996).

El dispositivo metodológico implicó el diseño de una muestra de 30 estudiantes de 3 escuelas secundarias de Argentina, dos públicas y una privada. Se eligieron secciones de 1° y 3° año, y el trabajo de campo se extendió desde setiembre a noviembre de 2019. La metodología dio lugar a la construcción de un banco de imágenes comentadas producidas por los estudiantes, subidas a cuentas de Instagram privadas y codificadas a partir de una serie de # asociados a diferentes episodios alimentarios (#desayuno, #almuerzo, #picoteo, #merienda, #cena). Esto permitió escenificar la complejidad de sus formas de comer, destacando su protagonismo en la investigación (Johansson, et al. 2009). Se conceptualizaron estos registros desde las ideas de “perfil alimentario”, propio de cada sujeto e identitario (Guidalli y Torralba, 2015) y “paisaje alimentario” (Johansson, et al. 2009; Mikkelsen 2011; Torralba y Guidalli, 2013), para describir e interpretar de manera significativa: ¿Qué, cómo, cuándo, dónde y con quién comen los estudiantes?

RESULTADOS

Por una parte, se analizan las dimensiones biológica/sanitaria y socio/cultural del paisaje alimentario de los almuerzos, ya que fue la comida con mayor número de imágenes y comentarios, poniéndola en diálogo con algunos aspectos surgidos del análisis de los desayunos. Por otra parte, se presentan dos perfiles alimentarios (A y B) y se analizan desde las dimensiones definidas y desde las categorías construidas para cada una de ellas.



Fig. 1. Perfil alimentario A

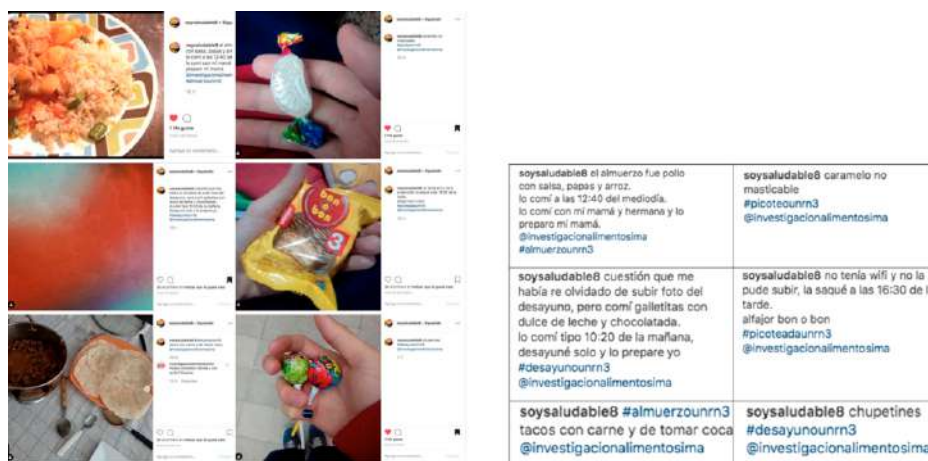


Fig. 2. Perfil alimentario B

En el análisis del paisaje alimentario de los almuerzos, se identificaron comidas acordes en cantidad, variedad y calidad a los requerimientos para edad, sexo y actividad en la casi totalidad (34 registros). Al comparar con los desayunos, se observa que en algunos perfiles se omite esta comida o resulta insuficiente, en diversidad y cantidad de alimentos, como en su adecuación según sexo, edad y actividad. También se identificaron algunos registros en los cuales confluye una actitud estetizante diferente, por ejemplo, en el armado y composición del plato, y alimentos que hoy pueden codificarse como “saludables”. En relación con el análisis de los perfiles alimentarios, para el caso del Perfil A (Fig.1), identificamos una dieta que se corresponde con una opción vegetariana, que no se ajusta a las prescripciones nutricionales, así como un rol exclusivamente personal asumido en la preparación de las comidas y la elección de técnicas simples de elaboración.

En el caso del Perfil B (Fig.2), la dieta corresponde a una comida casera, elaborada y tradicional, preparada por un miembro de la familia (madre), pero incluye también alimentos industrializados. A diferencia del Perfil A, la ingesta general calórica y nutricionalmente parece más adecuada.

CONCLUSIONES

En base a los resultados, es posible inferir que la calidad nutricional identificada en el paisaje almuerzos, se correlaciona con un alto nivel de comensalidad familiar, a la inversa de lo que ocurre con los desayunos, que los adolescentes, en su gran mayoría, realizan en soledad. El Perfil A, podría asociarse a la reafirmación del discurso de la diferencia y la individualidad, y a una posible relación con el discurso estético y el ideal de belleza vinculado a la delgadez y no parece estar influenciado por prescripciones nutricionales según edad, sexo o actividad. Es antitético con respecto al Perfil B, signado por los principios del discurso de la tradición/identidad, como la comida casera, elaborada y familiar, cuya preparación está a cargo de la madre y que convive con el discurso hedonista y el principio de placer asociado a la ingesta de alimentos industrializados no saludables pero muy palatables, cuando las elecciones se llevan a cabo en soledad. Podría incidir también, en estas últimas

elecciones, el acceso rápido a alimentos procesados, asociados al discurso del progreso/modernidad. Rescatamos la potencia de las ideas de perfil y paisaje alimentario para iluminar el fuerte entramado de las dimensiones biológica/sanitaria y socio/cultural en las prácticas alimentarias estudiadas, por lo que consideramos que debería tenerse en cuenta ineludiblemente, su posible impacto en el diseño de unidades didácticas y recursos para desarrollar propuestas de educación alimentaria en la escuela.

BIBLIOGRAFÍA

Arnaiz, M. (1996) *Paradojas de la alimentación contemporánea*. Barcelona: Icaria.

Bahamonde, N. (2007). *Los modelos de conocimiento científico escolar de un grupo de maestras de educación infantil: un punto de partida para la construcción de “islotos interdisciplinarios de racionalidad” y “razonabilidad” sobre la alimentación humana*. Tesis de Doctorado para obtener el título de Doctora en Didáctica de la Ciencias Experimentales, Universitat Autònoma de Barcelona.

Bahamonde, N. (2012). Aportes para pensar la educación científica y la enseñanza de la alimentación. En Rivarosa, A. y De Longhi, A. L. (Coord.), *Aportes didácticos para nociones complejas en Biología: La alimentación* (pp. 132 – 140). Buenos Aires: Miño y Dávila.

Contreras Hernández, J. y Gracia Arnáiz, M. (2005). *Alimentación y Cultura. Perspectivas antropológicas*. Barcelona: Ariel.

Flandrin, J. L. y Montanari, M. (2011). *Historia de la alimentación*. España: Trea. S. L.

Guidalli, B. A. y Torralba, J. A. (2015). The Food Profile Project: Students Across Nations Examining and Comparing Their Own Eating Practices In & Out of School (manuscrito no publicado).

Johansson, B., Roos, G., Hansen, Gitte L., Mäkelä, J., Hillén, S., Jensen, T. M., Huotilainen, A. (2009) Nordic Children’s Foodscapes: Images and Reflections. *Food, Culture and Society* 12(1), 26–51.

Mikkelsen, B. (2011). Images of foodscapes: Introduction to foodscape studies and their application in the study of healthy eating out-of-home environments. *Perspectives in Public Health*, 131(5), 209-216.

Torralba, J. A. y Guidalli, B. A. (2013). “A Conceptual Framework for Understanding

Children Foodscapes In & Out of School: Implications for School Food Reform”. 4th European Conference on Health Promoting Schools. Odense, Dinamarca 6-9 de octubre de 2013.