

Fiori, Ayelen; Ramos, Ana Margarita; Santisteban, Kaia; Stella, Valentina (orden alfabético). (2021 sept-cont.). Trabajo colaborativo de reconstrucción de memorias colectivas solicitado por la comunidad mapuche Boquete Nahuelpan (provincia de Chubut). Realización de talleres en la comunidad, búsqueda de archivos y escritura conjunta de la “historia de la comunidad Nahuelpan”. En el marco del proyecto PICT PICT-2020-SERIEA-02398.

Talleres participativos en Boquete Nahuelpan

El Grupo de Estudios sobre Memorias Alterizadas y Subordinadas viene desarrollando una serie de talleres participativos desde el año 2021 a partir de una demanda de la comunidad Nahuelpan de trabajar colaborativamente la reconstrucción de su historia de resistencia.

Cada uno de los encuentros contó con la participación de muchas personas, desde niños/as y jóvenes hasta ancianos y ancianas, miembros de las familias cuyas historias se anudan en un pasado común en Nahuelpan. Desde sus distintas experiencias no solo conversaron y reflexionaron sobre los relatos de memoria que se fueron transmitiendo por generaciones, sino también sobre los documentos y fuentes disponibles.

En el **primer encuentro**, realizado en septiembre del año 2021, Ayelen Fiori presentó su tesis de Maestría en Estudios Socioterritoriales realizada los años anteriores con la participación de la comunidad. El principal eje de discusión estuvo centrado en la representación espacial del territorio de Boquete Nahuelpan a lo largo de la historia, se analizaron tanto las cartografías históricas como también los mapas confeccionados en la tesis como objetos de reflexión sobre las transformaciones territoriales.

[\(https://gemasmemoria.com/2021/11/20/tratamos-de-defender-nuestro-territorio-para-seguir-viviendo-la-historia-de-boquete-nahuelpan/\)](https://gemasmemoria.com/2021/11/20/tratamos-de-defender-nuestro-territorio-para-seguir-viviendo-la-historia-de-boquete-nahuelpan/)



El **segundo encuentro** lo realizamos en septiembre de 2022 y nos centramos en las memorias sobre un período histórico en particular: los tiempos previos e inmediatamente

posteriores a las campañas militares del siglo XIX en Patagonia.

TALLER PARA PENSAR SOBRE LA HISTORIA
DE BOQUETE NAHUEL PAN
Conversación sobre las fuentes y las memorias



Se invita a todas las personas de la comunidad Nahuelpan

NOS ENCONTRAMOS EL SABADO 3 DE
SEPTIEMBRE DE 9.30 HS A 16 HS EN LA
ESCUELA NAHUEL PAN

Organiza: Comunidad Nahuelpan y Grupo GEMAS

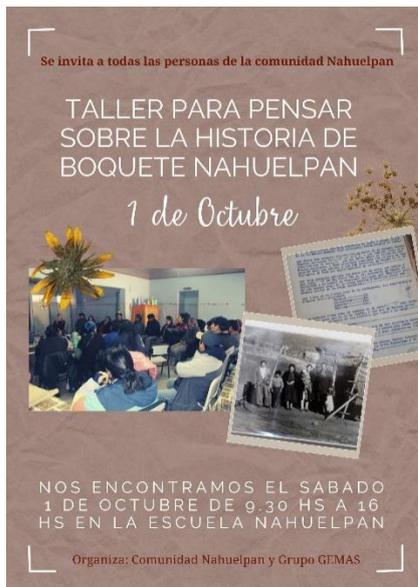
Nos centramos en los trabajos de memoria que las personas asociadas a la gente de Boquete Nahuelpan emprendieron colectivamente para reconstruir sus memorias sobre los tiempos más antiguos. En este encuentro se analizaron las fuentes disponibles --a contrapelo de cómo fueron interpretadas desde la historiografía—y se fue haciendo el trabajo imputación sobre cómo fueron los hechos desde los recuerdos heredados. Por ultimo en este encuentro se abordaron las fuentes y relatos de memoria sobre la llegada de las distintas familias y lofche a Boquete Nahuelpan a fines del siglo XIX luego de años de deambular tras las campañas militares. Sobre este punto, se presentaron los árboles genealógicos realizados desde las Actas de nacimiento, Matrimonio y defunción del Registro Civil donde fue posible ver las relacionales entre las familias desde años muy antiguos, así como también las familias presentes fueron “completando” estos arboles hasta lograr conectarse ellos mismos a sus antepasados.





(<https://gemasmemoria.com/2022/09/05/encuentros-para-pensar-la-historia-de-boquete-nahuelpan/?fbclid=IwAR0jOZGWUI346fLtijSPDvK86tvRO50XDcBa8LnRb034PnGsO3zAvYu65WE>)

El **tercer encuentro** fue en Octubre de 2022 y nos centramos en la década de 1930, década en la que se produjo el desalojo de 1937 donde más de 50 familias mapuche tehuelche fueron violentamente desalojadas.



Este taller se centró en el proceso de restauración de las memorias tristes desde los marcos de legibilidad e interpretación de sus experiencias (emociones, consejos y

vivencias) pasadas y presentes en contraposición a las acusaciones, estereotipos y falacias que componen los documentos oficiales.

El trabajo conjunto consistió en analizar el corpus de documentos y expedientes producidos por funcionarios estatales durante las primeras décadas del siglo XX con el objetivo de reconstruir una historia crítica. Por otro lado se profundizó en las memorias y las emociones del desalojo de 1937. En esta parte reflexiono sobre la transmisión de marcos interpretativos de la tristeza, el dolor y la pobreza como resultado de un evento traumático. El trabajo colectivo consistió en reunir los “*ngtram* del desalojo”, como un tipo particular de relato que fue contado por los abuelos y abuelas, y que, hasta el día de hoy, subjetivan el dolor de modos compartidos.

