

Análisis crítico de las transformaciones ambientales recientes en ciudades turísticas de la Patagonia Andina Argentina.

Las ciudades turísticas altamente dependientes de atractivos naturales se encuentran en una posición de vulnerabilidad en un contexto de transformaciones ambientales y readecuación del modo de producción capitalista. Las modificaciones en las formas de producir desde la década de 1970 trajeron como resultado una alteración en la manera de llevar adelante la actividad turística y los espacios desarrollados en torno a ella. Concebidas como destinos turísticos donde se privilegia el consumo de experiencias y la autenticidad escenificada, el presente panorama nos obliga a cuestionar la manera histórica en que las ciudades construyeron sus imágenes y la posibilidad de diversificar sus opciones.

A partir del análisis comparativo de los casos de Bariloche, Calafate y Ushuaia con sus respectivos Parques Nacionales asociados, la ponencia busca presentar y problematizar las formas de llevar a cabo el turismo y sus consecuencias en la región periférica de la Patagonia Argentina. Partiendo de un marco teórico crítico, autores posicionados en la ecología política y la geografía crítica, se fueron desplegando herramientas metodológicas de recolección y análisis cualitativo. En este sentido, se llevaron a cabo relevamientos documentales de fuentes secundarias y bibliografía especializada para comprender la configuración histórica de los casos de estudio y los diversos impactos que desencadena el circuito espacial del turismo en el área.

A modo de reflexión, podríamos indicar que esta actividad se construye como una promesa y una amenaza para los propios espacios protegidos de la región, promocionados tanto a nivel nacional como internacional. Estos destinos atraen grandes contingentes turísticos que utilizan principalmente el transporte aéreo, el cual contribuye a la emisión de gases de efecto invernadero y los procesos de calentamiento global. No solo la utilización de estas condiciones de producción repercute en el mismo circuito intensificando la degradación de sus productos - como la retracción de los glaciares, el desecamiento de las turberas, etc.-, sino también genera otras problemáticas, como la contaminación de los cursos y espejos de agua, el déficit habitacional, la competencia y disminución de servicios y equipamientos disponibles para la población local, entre otros. En definitiva, se ha construido una imagen de destino que se ve amenazada por la misma actividad que lo promociona.