



Título: "Versiones de los que fui antes de ser hoy"

Instalación de sitio específico

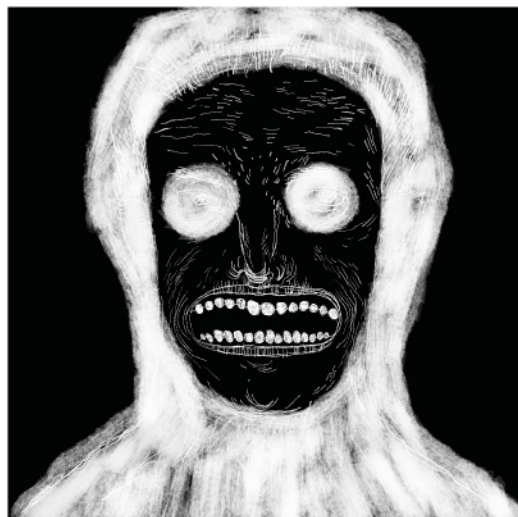
Muestra: *Dibujos rabiosos en Casa que Arde.*

*Impresión digital sobre papel y plegado.*

*Dimensiones: 3 metros lineales por 1,5 metros de altura.*

Gustavo Cabrera.

Universidad Nacional de Río Negro



Versiones de los que fui antes de ser hoy

 **perrodecirco**

Dibujos rabiosos  
en Casa que Arde



Casa que Arde es un espacio autogestivo donde se presentan obras de teatro, ciclos de música y muestras de artes visuales.

"Versiones de los que fui antes de ser yo" es una instalación de sitio específico compuesta por cintas plegadas de dibujos digitales impresos. Los mismos son secuencias de rostros que aluden a un sujeto múltiple -un devenir por sobre un ser- reflexionando respecto a la identidad como un concepto dinámico y mutante.

