

Programme Exploratoire de Recherche en Arts & Sciences
Poétiques, techniques et politiques de la visualité

16 octobre 2019 de 14h à 15h

Faculté des Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines // Salle de Conseil

Conférence-Exposition: Trajectoires éphémères

L'histoire de l'art et des sciences nous a montré que la fragmentation ou le marquage des disciplines et la segmentation des domaines peuvent entraver le progrès intellectuel. L'avancement de la recherche scientifique intégrant la pensée artistique peut signifier une ouverture d'observation précieuse. Une œuvre d'art génère un impact ou un changement de perception. Sensibiliser le regard et rapprocher les biologistes de leur matériel d'étude quotidien peut ouvrir des champs d'intérêt et produire de nouveaux résultats et conclusions.

L'intégration des connaissances issues des différentes disciplines nécessitant la production d'une œuvre d'art expérimentale et ayant la capacité d'être un outil de recherche et d'exploration dans le domaine de la biologie, est innovante.

Basé sur le tracking, la collecte et l'analyse des données issues des trajectoires des abeilles, individuellement et collectivement, ainsi que l'étude des relations, de l'organisation, des formes et des cycles de vie des abeilles, le projet « Trajectoires éphémères » cherche à tisser des ponts entre disciplines, traditionnellement distantes, pour créer des formes de savoir où la dimension sensible prend une place prépondérante.

Mg. Carola Dreidemie, artista visual y coordinadora de este proyecto presentará el proceso del trabajo desde la toma de los datos sobre las colmenas hasta el armado visual digital, sumando la mirada desde y hacia el arte.

Estará presente el Dr. Guillaume Chiron responsable por el software de traqueo utilizado quien se ocupó de traducir las imágenes capturadas por la cámara estéreo a datos numéricos para hacer posible la reconstitución de las trayectorias de cada insecto. Mostraremos el proceso y compartiremos los resultados.

También estará presente el coordinador institucional del proyecto Mg. Marcos del Bello.

Proyecto Interdisciplinario. UNRN Universidad Nacional de Río Negro (Argentina) & L3i Université de la Rochelle (Francia)

